



ಸಂಪ್ರೀತಿ ಸಮೃದ್ಧಿ

ನಿಮ್ಮ ಮನ ಮನೆಗಳಿಗೆ...

ಮಾಸಿಕ

Sampreethi - Samruddhi
ಸಂಪ್ರೀತಿ ಸಮೃದ್ಧಿ

Volume : 7 | Issue : 7
ಸಂಪುಟ : 7 | ಸಂಚಿಕೆ : 7

Nov. 2024
ನವೆಂಬರ್ 2024

Pages : 32 | ₹ 20/-
ಪುಟಗಳು : 32 | ₹ 20 ರೂ.

ದೀಪಾವಳಿ

ಹಾಗೂ

ಕನ್ನಡ ರಾಜ್ಯೋತ್ಸವದ

ಹಾರ್ದಿಕ ಶುಭಾಶಯಗಳು



|| Jai Sri Gurudev ||



SJ BGS POLYTECHNIC



(A Venture of Sri Adichunchanagiri Shikshana Trust (S))

(Approved by All India Council for Technical Education, New Delhi &

Recognised by Government of Karnataka)

B G NAGAR, (BGSIT CAMPUS), NAGAMANGALA TALUK, MANDYA DISTRICT.

COURSES OFFERED:

- CIVIL ENGINEERING
- MECHANICAL ENGINEERING (General)
- COMPUTER SCIENCE & ENGINEERING
- ELECTRICAL & ELECTRONICS ENGINEERING
- ELECTRONICS & COMMUNICATION ENGINEERING

Eligibility:-

Pass in SSLC or
Equivalent Examination
with 35% aggregate.

OUR VISION:

To Impart Quality Education
Transformation of Child through Excellent Education
Child Centered Education



Institution Code : 541

Hunt Your Dreams



Salient Features

- Highly Qualified and Experienced Faculty
- Spacious well equipped Class Rooms, Labs, Workshops and Seminar Halls
- Internet Facility
- Hostel Facility for Boys & Girls
- Sports Facility
- Transportation
- Canteen Facility
- Library



For Admissions, Contact :

PRINCIPAL
SJ BGS POLYTECHNIC,

BGSIT CAMPUS, BG Nagar (Bellur Cross)
Nagamangala Taluk, Mandya District
Karnataka - 571 448

E-mail : ppl.sjbgsp@gmail.com

Web : www.sjbgsp.com

Cell No. : 99591735309, 9916736309



ಸಂಪ್ರೀತಿ - ಸಮೃದ್ಧಿ

ನಿಮ್ಮ ಮನ ಮನೆಗಳಿಗೆ...

ಸಂವಾದಕಿಯು

ಮಾಸಿಕ



ನವೆಂಬರ್ : 2024

ಸಂಪುಟ 7, ಸಂಚಿಕೆ 7

ಸಂಪಾದಕರು

ಡಾ|| ಸಿ. ನಂಜುಂಡಯ್ಯ

ಚಂದಾ ವಿವರ :

10 ವರ್ಷಕ್ಕೆ	ರೂ.2000/-
05 ವರ್ಷಕ್ಕೆ	ರೂ.1000/-
02 ವರ್ಷಕ್ಕೆ	ರೂ.500/-

ಹಣವನ್ನು ಮನಿಯಾರ್ಡರ್, ಬ್ಯಾಂಕ್ ಡ್ರಾಫ್ಟ್ ಮೂಲಕ ಕೆಳಗಿನ ವಿಳಾಸಕ್ಕೆ ಕಳುಹಿಸಬಹುದು.

ಸಂಪಾದಕರು



ಸಂಪ್ರೀತಿ - ಸಮೃದ್ಧಿ

ನಂ. 83, ಬಸವಣ್ಣ ದೇವಸ್ಥಾನ ರಸ್ತೆ
ದೊಡ್ಡಸೋಮನಹಳ್ಳಿ,
ಮಾಗಡಿ ತಾಲ್ಲೂಕು,
ರಾಮನಗರ ಜಿಲ್ಲೆ - 562 131.

#66, ಸಂಪ್ರೀತಿ - ಸದನ
ಸರ್ಕಾರಿ ಆಸ್ಪತ್ರೆ ಪಕ್ಕದ ರಸ್ತೆ,
ವಾಗಡಿ - 562 120 ರಾಮನಗರ ಜಿಲ್ಲೆ.

ಮುದ್ರಕರು

■ ಕಂಪ್ಯೂಟರ್ ವರ್ಲ್ಡ್

ಜಿ.ಟಿ.ವರ್ಲ್ಡ್ ಮಾಲ್ ಹತ್ತಿರ
ಮಲ್ಲಿಗೆ ತೋಟ, ಮಾಗಡಿ ರಸ್ತೆ,
ಬೆಂಗಳೂರು - 560 023.

■ ಓದುಗರು ತಮ್ಮ ಅಭಿಪ್ರಾಯಗಳನ್ನು
ಮತ್ತು ಲೇಖಕರು ಲೇಖನಗಳನ್ನು
ಕೆಳಗಿನ ಈ-ಮೇಲ್ ವಿಳಾಸಕ್ಕೆ
ಕಳುಹಿಸಬಹುದು.

sampreethisamruddhi@gmail.com

☎ 8971608213



ಸಂಪ್ರೀತಿ - ಸಮೃದ್ಧಿ

ಆಹಾರದ ಮಹತ್ವ : ಹದಿನೆಂಟು ದಿನಗಳ ಮಹಾ ಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ ತನ್ನ ಎಲ್ಲಾ ಮಕ್ಕಳನ್ನೂ ಕಳೆದುಕೊಂಡ ಗಾಂಧಾರಿಯ ಬಸಿರು ಬೆಂದು ಹೋಗಿತ್ತು. ತಮ್ಮ ಮಕ್ಕಳು ಎಷ್ಟೇ, ತಪ್ಪು ಮಾಡಿದ್ದು ಗೊತ್ತಿದ್ದರೂ ಕೂಡಾ, ತಮ್ಮ ಮಕ್ಕಳ ಸಾವು ಯಾವ ತಾಯಿಯನ್ನು ಅಗಾಧವಾಗಿ ನೋಯಿಸದೆ ಬಿಡದು. ಗಾಂಧಾರಿಯೂ ಇದರಿಂದ ಹೊರತಾಗಿರಲಿಲ್ಲ. ಅವಳಿಗೆ ಯುದ್ಧ ಭೂಮಿಗೆ ಹೋಗಿ ತನ್ನ ಮಕ್ಕಳ ಶವವನ್ನು ನೋಡಿ, ಅವುಗಳ ಎದುರು ತನ್ನ ದುಃಖವನ್ನು ಬಿಕ್ಕಿಬಿಕ್ಕಿ ತೋಡಿಕೊಳ್ಳುವ ಬಯಕೆ. ಎಲ್ಲರೂ ಎಷ್ಟು ಬೇಡವೆಂದು ಹೇಳಿದರೂ ಕೂಡಾ ಕೇಳದೆ, ಯುದ್ಧಭೂಮಿಗೆ ಹೋಗುತ್ತಾಳೆ.

ಆಕೆ ಕಾಲಿಟ್ಟ ಕಡೆಯೆಲ್ಲಾ, ರಕ್ತ ಮಾಂಸಗಳ ರಾಶಿಗಳು, ವಿಕಾರವಾಗಿ ಕಾಣುತ್ತಿದ್ದ ಶವಗಳು, ಕೊಳೆತ ಶವದ ದುರ್ಗಂಧದ ಗಾಳಿ, ಇಡೀ ಭೂಮಿಯನ್ನು ಆವರಿಸಿತ್ತು. ಮಾಂಸ ತಿನ್ನುವ, ಪಕ್ಷಿ ಪ್ರಾಣಿಗಳಿಗೆ, ಇದೊಂದು ಭೂರಿ ಭೋಜನ. ಅವುಗಳು ಶವವನ್ನು ಕುಕ್ಕಿ ಕುಕ್ಕಿ ತಿನ್ನುತ್ತಿದ್ದವು. ಗಾಂಧಾರಿ ಅವುಗಳನ್ನೆಲ್ಲಾ ಗಮನಿಸದೇ, ತನ್ನ ಪುತ್ರರ ಶವಗಳನ್ನು ಹುಡುಕುತ್ತಾ ನಡೆಯುತ್ತಾಳೆ. ತನ್ನ ಮಕ್ಕಳ ಒಂದೊಂದು ಶವವನ್ನು ಕಂಡಾಗಲೂ ಹೊಟ್ಟೆ ಹಿಡಿದುಕೊಂಡು ಬಿಕ್ಕಿಬಿಕ್ಕಿ ಅಳುತ್ತಾಳೆ. ದುಶ್ಯಾಸನನ ದೇಹದಲ್ಲಿ ಏನೂ ಉಳಿದೇ ಇರಲಿಲ್ಲ. ಭೀಮ ಅದನ್ನು ಚಿಂದಿ ಚಿಂದಿ ಮಾಡಿ ಹಾಕಿದ್ದ. ಸರೋವರದ ತಡಿಯಲಿದ್ದ ದುರ್ಯೋಧನನ ಶವವನ್ನು ನೋಡಿ ಅತ್ಯಂತ ದುಃಖದಿಂದ ಎಚ್ಚರ ತಪ್ಪಿ ಬೀಳುತ್ತಾಳೆ. ಸ್ವಲ್ಪ ಎಚ್ಚರಗೊಂಡು ಅವನ ತಲೆಯನ್ನು ತನ್ನ ತೊಡೆಯ ಮೇಲೆ ಇಟ್ಟುಕೊಂಡು ಭೂಮಿ ಬಿರಿಯುವಂತೆ ರೋಧಿಸುತ್ತಾಳೆ.

ಅವಳ ಜೊತೆಗೆ ಬಂದಿದ್ದ ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣ, "ಅಳಬೇಡ, ತಾಯಿ, ನಿನ್ನ ದುಃಖ ನನಗೆ ಅರ್ಥವಾಗುತ್ತದೆ, ಈ ನೋವು ನೀನು ಜೀವಂತವಾಗಿರುವವರೆಗೂ ಇರುವಂತದ್ದೇ, ಪುತ್ರತೋಕ ನಿರಂತರವಾದದ್ದು, ಆದರೆ ಈ ಶವಗಳಿಗೆ ಅಂತ್ಯಕ್ರಿಯೆ ಮಾಡಲೇಬೇಕು, ನಾವೆಲ್ಲರೂ ಒಂದಲ್ಲಾ ಒಂದು ದಿನ ಇಲ್ಲಿಂದ ಹೋಗುವವರೇ, ಈ ದೇಹ ಶಾಶ್ವತವಲ್ಲ, ನೀನು ತಿಳಿದವಳು, ನಿನಗೆ ಇದನ್ನೆಲ್ಲಾ ನಾನು ಹೆಚ್ಚು ಹೇಳುವ ಅವಶ್ಯಕತೆ ಇಲ್ಲ, ಬಹಳ ಸಮಯವಾಯಿತು, ಮನೆಗೆ ಹೊರಡೋಣ ನಡೆ" ಎಂದು ಹೇಳಿದ.

ಗಾಂಧಾರಿಗೆ, ಅಲ್ಲಿಯವರೆಗೂ ಆಕೆ ತಡೆದುಕೊಂಡಿದ್ದ ಕ್ರೋಧದ ಕಟ್ಟೆ ಒಡೆದು ಹೋಯಿತು, ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಹುದುಗಿಟ್ಟಿದ್ದ, ರೋಷ, ಲಾವಾ ರಸದಂತೆ ಹೊರಕ್ಕೆ ಚಿಮ್ಮಿತು. ಕೃಷ್ಣಾ, ಈ ಎಲ್ಲಾ ಅನರ್ಥಗಳಿಗೂ ನೀನೇ ಕಾರಣ, ಯುದ್ಧದ ನೆಪ ಮಾಡಿಕೊಂಡು, ಪಾಂಡವರನ್ನು ಎದುರಿಗೆ ಇಟ್ಟುಕೊಂಡು, ಅವರಿಂದ ನನ್ನ ಎಲ್ಲಾ ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಕೊಲ್ಲಿಸಿದವನು ನೀನೇ. ಈಗ ನನ್ನನ್ನು ಸಮಾಧಾನ ಪಡಿಸಲು ಬರುವೆಯಾ, ನಾನು ಎಲ್ಲಿಗೂ ಬರುವುದಿಲ್ಲ, ನನ್ನ ಮಗನ ಶವದ ಜೊತೆಗೆ ಇಲ್ಲೇ ಇರುತ್ತೇನೆ, ನೀನು ಹೋಗು ಎಂದು ರೋಷದಿಂದ ಕೂಗಿದಳು.

ಸಮಾಧಾನಪಡಿಸಲು ಯತ್ನಿಸಿದ. ನಾನು ಸತ್ತರೂ ಚಿಂತೆ ಇಲ್ಲ, ಇಲ್ಲಿಂದ ಮಾತ್ರ ಬರುವುದಿಲ್ಲವೆಂದು ಹಠ ಹಿಡಿದು ಅಲ್ಲೇ ಉಳಿದು, ಕೃಷ್ಣನನ್ನು ಅಲ್ಲಿಂದ ಹೊರಡೆಂದು ಒತ್ತಾಯಿಸಿದಳು. ☉

ಸಂಪ್ರೀತಿ-ಸಮೃದ್ಧಿ-1

ನವೆಂಬರ್ 2024



ದೀಪಾವಳಿ

ದೀಪಾವಳಿ ಎಂಬ ಪದವು ಸಂಸ್ಕೃತದ ಆಳವಾದ ಪದದಿಂದ ಬಂದಿದೆ, ಇದರರ್ಥ ಭಾರತೀಯ ಲ್ಯಾಂಟರ್ನ್/ದೀಪ. ಈ ದಿನದಂದು ಕುಟುಂಬದ ಕಿರಿಯ ಸದಸ್ಯರು ತಮ್ಮ ಹಿರಿಯರನ್ನು, ಅಜ್ಜಿಯರು ಮತ್ತು ಸಮುದಾಯದ ಇತರ ಹಿರಿಯರನ್ನು ಭೇಟಿ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ. ಸಣ್ಣ ವ್ಯಾಪಾರ ಮಾಲೀಕರು ತಮ್ಮ ಉದ್ಯೋಗಿಗಳಿಗೆ ಧನತೇರಸ್ ಮತ್ತು ಲಕ್ಷ್ಮಿ ಪೂಜೆಯ ನಡುವೆ ಉಡುಗೊರೆಗಳನ್ನು ಅಥವಾ ವಿಶೇಷ ಬೋನಸ್ ಪಾವತಿಗಳನ್ನು ನೀಡುತ್ತಾರೆ.

ದೀಪಾವಳಿಯು ಭಾರತದ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಹಬ್ಬಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದಾಗಿದೆ. ಎಲ್ಲೆಡೆ ಹಬ್ಬದ ಸಿದ್ಧತೆಗಳು ತುಂಬಾನೆ ಭರದಿಂದ ಆರಂಭವಾಗಿವೆ. ದೀಪಗಳ ಹಬ್ಬ ದೀಪಾವಳಿಯನ್ನು ಹೊಸ ಬಟ್ಟೆ ತೊಟ್ಟು, ದೀಪ ಬೆಳಗಿ ನಂತರ ಸಿಹಿಯನ್ನು ಸವಿಯುವುದಾಗಿದೆ.

ಹಬ್ಬಗಳೆಂದರೆ ಮೈ-ಮನ ಸ್ವಚ್ಛಗೊಳಿಸುವುದು ಮತ್ತು ದಿನನಿತ್ಯವಲ್ಲದ ಹೊಸದೊಂದು ದಿನದ ಆಚರಣೆ. ಈ ಹಬ್ಬಗಳೇ ಬದುಕಿಗೆ ವಿಶೇಷ ಕಾರಣ ನಮ್ಮ ದೈನಂದಿನ ಬದುಕಿಗೆ ಒಂದಷ್ಟು ವಿಶೇಷ ಆಚರಣೆಗಳ ಮೂಲಕ ಕಳೆ ತುಂಬುವುದು. ಹಾಗಾಗಿ ನಮ್ಮ ಅನೇಕ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಹಬ್ಬಗಳಲ್ಲಿ ದೀಪಾವಳಿಗೆ ವಿಶೇಷ ಮನ್ನಣೆಯಿದೆ.

ದೀಪಾವಳಿಯನ್ನು ಎಲ್ಲೆಡೆ ಬಹಳಷ್ಟು ಉತ್ಸಾಹ ಮತ್ತು ಸಂಭ್ರಮದಿಂದ ಆಚರಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ. ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಬೆಳಕಿನ ಹಬ್ಬ ಎಂದು ಕರೆಯಲ್ಪಡುವ ಈ ಹಬ್ಬವು ಕತ್ತಲೆಯ ಮೇಲೆ ಬೆಳಕಿನ ವಿಜಯವನ್ನು ಮತ್ತು ಕೆಟ್ಟದ್ದರ ಮೇಲೆ ಒಳ್ಳೆಯದನ್ನು ಸೂಚಿಸುತ್ತದೆ. ಈ ಹಬ್ಬವು ಅಮಾವಾಸ್ಯೆಯ ದಿನದಂದು ಬರಲಿದ್ದು, ಈ ವರ್ಷ ದೀಪಾವಳಿಯನ್ನು ನವೆಂಬರ್ 5 ರಂದು ಆಚರಿಸಲಾಗುತ್ತಿದೆ.

ದೀಪಾವಳಿಯ ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ಇತಿಹಾಸ :

ದೀಪಾವಳಿಯು ಬೆಳೆಗಳ ಋತುವಿನ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಾರಂಭವಾಗುತ್ತದೆ ಮತ್ತು ಸಮೃದ್ಧಿ ಹಾಗೂ ಸಂತೋಷವನ್ನು ಸೂಚಿಸುತ್ತದೆ. ಈ ಹಬ್ಬವು ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಸಂಪತ್ತು ಮತ್ತು ಸಂತೋಷಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದೆ. ಪ್ರಾಚೀನ ಸಂಸ್ಕೃತ ಗ್ರಂಥಗಳಾದ ಸ್ಕಂದ ಪುರಾಣ ಮತ್ತು ಪದ್ಮ ಪುರಾಣಗಳಲ್ಲಿ ಹಬ್ಬದ ಉಲ್ಲೇಖವಿದೆ ಎಂದು ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ನಂಬಲಾಗಿದೆ. ದೀಪಾವಳಿಯು ಹಿಂದೂಗಳಿಗೆ ಮಾತ್ರವಲ್ಲ, ಜೈನರು, ಬೌದ್ಧರು ಮತ್ತು ಸಿಖ್ಖರಲ್ಲಿಯೂ ಸಹ ಆಚರಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ.

ಪುರಾಣಗಳ ಪ್ರಕಾರ ಏಳನೇ ಶತಮಾನದ ಸಂಸ್ಕೃತ ನಾಟಕ ನಾಗಾನಂದದಲ್ಲಿ ದೀಪಾವಳಿಯನ್ನು ದೀಪಪ್ರತಿಪಾದೋತ್ಸವ ಎಂದು ಉಲ್ಲೇಖಿಸಲಾಗಿದೆ. ಅಲ್ಲಿ ನವವಿವಾಹಿತರು ಮತ್ತು ವರರಿಗೆ ಉಡುಗೊರೆಗಳನ್ನು ನೀಡಲಾಯಿತು. ಭಗವಾನ್ ವಿಷ್ಣು ಮತ್ತು ದೇವತೆ ಲಕ್ಷ್ಮಿಯ ವಿವಾಹದ ನೆನಪಿಗಾಗಿ ದೀಪಗಳನ್ನು ಬೆಳಗಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ. ಜನಪ್ರಿಯ ದಂತಕಥೆಯ ಪ್ರಕಾರ ಈ ಹಬ್ಬವು ಕಾರ್ತಿಕ ಅಮಾವಾಸ್ಯೆಯಂದು ಯಮ ಮತ್ತು ನಚಿಕೇತನ ಕಥೆಯೊಂದಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದೆ. ನಿಜವಾದ ಸಂಪತ್ತೆಂದರೆ ಜ್ಞಾನ, ಸರಿ ಮತ್ತು ತಪ್ಪುಗಳ ಕಥೆಯನ್ನು ವಿವರಿಸುವ ಕಥೆಯು ಬಹುಶಃ ದೀಪಾವಳಿಯನ್ನು ಸಮೃದ್ಧಿ, ಬುದ್ಧಿವಂತಿಕೆ ಮತ್ತು ಬೆಳಕಿನ ಹಬ್ಬವಾಗಿ ಆಚರಿಸಲು ಕಾರಣವಾಗಿದೆ. ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಸಂಸ್ಕೃತ ಕವಿ ರಾಜಶೇಖರನ ಒಂಬತ್ತನೇ ಶತಮಾನದ ಕೃತಿ ಕಾವ್ಯಮೀಮಾಂಸದಲ್ಲಿ ದೀಪಾವಳಿಯನ್ನು ದೀಪಮಾಲಿಕಾ ಎಂದು ಉಲ್ಲೇಖಿಸಲಾಗಿದೆ. ಅಲ್ಲಿ ಮನೆಗಳನ್ನು ಸ್ವಚ್ಛಗೊಳಿಸುವ ಮತ್ತು ದೀಪಗಳಿಂದ ಅಲಂಕರಿಸುವ ಸಂಪ್ರದಾಯಗಳನ್ನು ಉಲ್ಲೇಖಿಸಲಾಗಿದೆ. ಇತರ ಅನೇಕರಿಗೆ ಹಬ್ಬವು ವಿಭಿನ್ನ ಮಹತ್ವವನ್ನು ಹೊಂದಿದೆ. 14 ವರ್ಷಗಳ ವನವಾಸದ ನಂತರ ಭಗವಾನ್ ರಾಮನು ಅಯೋಧ್ಯೆಯಲ್ಲಿ ತನ್ನ ಜನರಿಗೆ ಹಿಂದಿರುಗಿದ ದಿನದ ನೆನಪಿಗಾಗಿ ದೀಪಾವಳಿಯನ್ನು ಆಚರಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ. ಇತರರು 12 ವರ್ಷಗಳ ಕ್ಯಾನ್ವಾಸ್ ಮತ್ತು ಅಜ್ಞಾತವಾಸದ ನಂತರ ಪಾಂಡವರ ಮರಳುವಿಕೆಯನ್ನು ಈ ದಿನದಂದು ಸ್ಮರಿಸುತ್ತಾರೆ.

ದಕ್ಷಿಣದಲ್ಲಿ, ರಾಕ್ಷಸ ನರಕಾಸುರನ ಮೇಲೆ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನ ವಿಜಯದ ಗೌರವಾರ್ಥವಾಗಿ ದೀಪಾವಳಿಯನ್ನು ಒಂದು ದಿನದ ಹಬ್ಬವಾಗಿ ಆಚರಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ. ಜೈನ ಧರ್ಮದಲ್ಲಿ, ದೀಪಾವಳಿಯು ಭಗವಾನ್ ಮಹಾವೀರನ ಮೋಕ್ಷ (ಜ್ಞಾನೋದಯ) ಪ್ರಾಪ್ತಿಯ ವಾರ್ಷಿಕೋತ್ಸವವನ್ನು ಗುರುತಿಸುವ ಮಂಗಳಕರ ದಿನವಾಗಿದೆ. ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ದೀಪಾವಳಿಯು ಕಾಳಿ ಪೂಜೆಯೊಂದಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದೆ, ಇದು ಕಮಲಾತೀಕಾ ದೇವಿಯ ಪುನರ್ಜನ್ಮವನ್ನು ಸ್ಮರಿಸುತ್ತದೆ. ಬೌದ್ಧರು ಸಹ ಪ್ರಬುದ್ಧ ದಿನವನ್ನು ಪವಿತ್ರವೆಂದು ಪರಿಗಣಿಸುತ್ತಾರೆ. ಗೌತಮ ಬುದ್ಧನು ತನ್ನ ಅನುಯಾಯಿಗಳೊಂದಿಗೆ 18 ವರ್ಷಗಳ ನಂತರ ಕಪಿಲವಸ್ತುವಿಗೆ ಮರಳಿದನು. ಅವರ ಮರಳುವಿಕೆಯನ್ನು ಅಂತ್ಯವಿಲ್ಲದ ಬೆಳಕಿನ ಸಮುದ್ರದಿಂದ ಆಚರಿಸಲಾಯಿತು.

ಆಚರಣೆ :

ದೀಪಾವಳಿಯ ಐದು ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಯೊಂದೂ ತನ್ನದೇ ಆದ ಪ್ರಾಮುಖ್ಯತೆ ಮತ್ತು ಪದನಾಮವನ್ನು ಹೊಂದಿದೆ, ಅಲ್ಲಿ ಮೊದಲ ದಿನ - ನರಕ ಚತುರ್ದಶಿಯು ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ಮತ್ತು ಅವನ ಪತ್ನಿ ಸತ್ಯಭಾಮೆಯ ಕೈಯಲ್ಲಿ ನರಕನ ಸೋಲನ್ನು ಸೂಚಿಸುತ್ತದೆ.



ಅಮವಾಸ್ಯೆ, ಭಕ್ತರು ಲಕ್ಷ್ಮೀ ದೇವಿಯನ್ನು ಪ್ರಾರ್ಥಿಸುತ್ತಾರೆ, ಏಕೆಂದರೆ ಈ ಅವಧಿಯಲ್ಲಿ ಅವಳು ಅತ್ಯಂತ ಕರುಣಾಮಯಿ ಚಂದ್ರನಲ್ಲಿದ್ದಾಳೆ ಮತ್ತು ಆಗಾಗ್ಗೆ ತನ್ನ ಅನುಯಾಯಿಗಳಿಗೆ ಶುಭಾಶಯಗಳನ್ನು ನೀಡುತ್ತಾಳೆ ಎಂದು ಹಲವರು ನಂಬುತ್ತಾರೆ. ಅಮವಾಸ್ಯೆಯಂದು, ಜನರು ಕುಬ್ಜ ಅವತಾರವನ್ನು ಧರಿಸಿ ಬಲಿಯನ್ನು ನರಕಕ್ಕೆ ತಳ್ಳಿದ ಭಗವಾನ್ ವಿಷ್ಣುವಿನ ಕಥೆಯನ್ನು ಸಹ ಹೇಳುತ್ತಾರೆ. ದೀಪಗಳ ಹಬ್ಬದ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ಬಲಿಯು ಮತ್ತೆ ಪ್ರಪಂಚವನ್ನು ಸುತ್ತಾಡಲು ಅನುಮತಿಸಲಾಗಿದೆ, ಭಗವಾನ್ ವಿಷ್ಣುವಿನ ಪ್ರೀತಿ, ಕರುಣೆ ಮತ್ತು ಜ್ಞಾನದ ಸಂದೇಶವನ್ನು ಹರಡಲು ಮತ್ತು ದಾರಿಯುದ್ದಕ್ಕೂ ದೀಪಗಳನ್ನು ಬೆಳಗಿಸುತ್ತಾರೆ.

ಕಾರ್ತಿಕ ಶುದ್ಧ ಪಾಡ್ಯಮಿ, ಬಲಿ ನರಕದಿಂದ ಹೊರಬಂದು ಭಗವಾನ್ ವಿಷ್ಣುವು ನೀಡಿದ ವರಗಳ ಪ್ರಕಾರ ಭೂಮಿಯನ್ನು ಆಳುತ್ತಾನೆ. ನಾಲ್ಕನೇ ದಿನ - ಭಾಯಿ ದೂಜ್ ಎಂದೂ ಕರೆಯಲ್ಪಡುವ ಯಮ ದ್ವಿತೀಯವನ್ನು ಆಚರಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ ಮತ್ತು ಸಹೋದರಿಯರು ತಮ್ಮ ಸಹೋದರರನ್ನು ತಮ್ಮ ಮನೆಗೆ ಆಹ್ವಾನಿಸುವುದರೊಂದಿಗೆ ಸಂಬಂಧ ಹೊಂದಿದ್ದಾರೆ.

ಧನ್ವೇರಸ್, ಸಂಪತ್ತು ಮತ್ತು ಸಮೃದ್ಧಿಯ ಆಚರಣೆಯಾಗಿದೆ. ಇದನ್ನು ದೀಪಾವಳಿಗೆ ಎರಡು ದಿನಗಳ ಮೊದಲು ಆಚರಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ ಮತ್ತು ಪ್ರಪಂಚದಾದ್ಯಂತ ಜನರು ಜೂಜಿನಲ್ಲಿ ತಮ್ಮ ಕೈಯನ್ನು ಪ್ರಯತ್ನಿಸುತ್ತಾರೆ ಏಕೆಂದರೆ ಪಾರ್ವತಿ ದೇವಿಯ ಆಶೀರ್ವಾದದೊಂದಿಗೆ, ಈ ದಿನದಂದು ಯಾರು ಜೂಜಾಡುತ್ತಾರೋ ಅವರು ಮುಂಬರುವ ವರ್ಷವಿಡೀ ಸಮೃದ್ಧಿಯೊಂದಿಗೆ ಸುಶಿಲ್ಪಡುತ್ತಾರೆ ಎಂದು ನಂಬಲಾಗಿದೆ. ದಂತಕಥೆಯ ಪ್ರಕಾರ, ಈ ದಿನ ಪಾರ್ವತಿ ದೇವಿಯು ತನ್ನ ಪತಿ ಶಿವನೊಂದಿಗೆ ದಾಳಗಳನ್ನು ಆಡಿದಳು.

ದೀಪಾವಳಿಯ ಆಚರಣೆಯ ಸುತ್ತಲಿನ ಎಲ್ಲಾ ವಿನೋದ, ಜೂಜು ಮತ್ತು ಪಟಾಕಿಗಳ ಜೊತೆಗೆ, ಇದು ಅಂತರ್ಗತವಾಗಿ ತಾತ್ವಿಕ ಹಬ್ಬವಾಗಿದೆ. 'ಬೆಳಕು' ಮತ್ತು ಕೆಟ್ಟದ್ದಕ್ಕಿಂತ ಒಳಿತಿನ ಪ್ರಾಬಲ್ಯಕ್ಕೆ ಮಹತ್ತರವಾದ ಪ್ರಾಮುಖ್ಯತೆಯನ್ನು ನೀಡುತ್ತದೆ.

ದೀಪಾವಳಿಯಂದು ಕಾಳಿ ಪೂಜೆ :

ದೀಪಾವಳಿಯ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಕಾಳಿ ದೇವಿಯನ್ನು ಪೂಜಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ. ಇದನ್ನು ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಬಂಗಾಳಿಗಳು ಮಾಡುತ್ತಾರೆ ಮತ್ತು ಇದು ಪ್ರಾಚೀನ ಪದ್ಧತಿಯಲ್ಲ. ಹದಿನೆಂಟನೇ ಶತಮಾನದಲ್ಲಿ ನವದ್ವೀಪದ ರಾಜ ರಾಜಾ ಕೃಷ್ಣಚಂದ್ರನಿಂದ ಈ ಸಂಪ್ರದಾಯವನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸಲಾಯಿತು ಎಂದು ನಂಬಲಾಗಿದೆ. ಪ್ರಸ್ತುತ ಹಲವಾರು ಬಂಗಾಳಿ ಮನೆಗಳು ದೇವಿಯನ್ನು ಬಹಳ ಸಂಭ್ರಮದಿಂದ ಪೂಜಿಸುತ್ತಾರೆ. ದೇವಿಗೆ ನೀಡುವ ಪ್ರಸಾದವು ಇತರ ಪೂಜೆಗಳಿಗಿಂತ ಭಿನ್ನವಾಗಿ ಕಟ್ಟುನಿಟ್ಟಾಗಿ ಮಾಂಸಾಹಾರವಾಗಿದೆ. ॐ



ವಾಸ ವಾದ್ಯ :

ಕ್ಯಾರೆಟ್ ಸೊಪ್ಪಿನ ರಸ ಅಥವಾ ಕ್ಯಾರೆಟ್ ರಸ ಸೇವನೆಯಿಂದ ಮೂತ್ರಪಿಂಡದ ಸಮಸ್ಯೆ ಬಾರದಿರುವಂತೆ ಕಾಪಾಡುತ್ತದೆ.

ಚಂದ್ರಶೇಖರ ವೆಂಕಟರಾಮನ್



ಸರ್ ಸಿ.ವಿ.ರಾಮನ್ ಎಂದು ಶಿಕ್ಷಣ ವಲಯದಲ್ಲಿ ಸುಪ್ರಸಿದ್ಧರಾಗಿದ್ದ, ಚಂದ್ರಶೇಖರ ವೆಂಕಟರಾಮನ್ ರವರು ನೋಬೆಲ್ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಗಳಿಸಿದ ಪ್ರಪ್ರಥಮ ಭಾರತೀಯ ವಿಜ್ಞಾನಿ. ಅಷ್ಟೇ ಏಕೆ, ಏಷ್ಯದಲ್ಲೇ ಮೊಟ್ಟಮೊದಲ ಬಾರಿಗೆ ನೋಬೆಲ್ ಪಾರಿತೋಷಿಕ ಪಡೆದ ಭಾರತೀಯ ವಿಜ್ಞಾನಿ. ಈ ಪ್ರಶಸ್ತಿಯನ್ನು 1930 ರಲ್ಲಿ ಅವರದೇ ಹೆಸರಿಂದ ಅಲಂಕೃತವಾದ "ರಾಮನ್ ಎಫೆಕ್ಟ್" ಎಂಬ ಶೋಧನೆಗಾಗಿ ಭೌತಶಾಸ್ತ್ರ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಪಡೆದರು.

ಚಂದ್ರಶೇಖರ ವೆಂಕಟರಾಮನ್, ನವೆಂಬರ್ 7, 1888 ರಲ್ಲಿ ತಮಿಳುನಾಡುನ ತಿರುಚಿನಾಪಳ್ಳಿ ಜಿಲ್ಲೆಯ 'ತಿರುವನೈಕಾವಲ್' ಎಂಬಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿದರು. ಅವರ ತಂದೆ, ಚಂದ್ರಶೇಖರ್ ಕಾಲೇಜಿನಲ್ಲಿ ಭೌತಶಾಸ್ತ್ರ ಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕರಾಗಿದ್ದರು. ತಾಯಿಯವರ ಹೆಸರು, ಪಾರ್ವತಿ ಅಮ್ಮಾಳ್. ಆದರೆ ಕುಟುಂಬ ದೊಡ್ಡದಾಗಿದ್ದರಿಂದ ಬಡತನದ ಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿದ್ದರು. ರಾಮನ್‌ಗೆ ಸಾಕಷ್ಟು ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಸೌಕರ್ಯಗಳನ್ನು ಒದಗಿಸುವ ಅನುಕೂಲ ಅವರಿಗಿರಲಿಲ್ಲ.

ಇವರ ಎಳೆತನದ ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸ ವಿಶಾಖಪಟ್ಟಣದಲ್ಲಿ ಆಯಿತು. ಮೇಧಾವಿಯಾಗಿದ್ದ ರಾಮನ್ ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸ ಹಾಗೂ ವೃತ್ತಿಜೀವನದಲ್ಲಿ ಮಾಡಿದ ಸಾಧನೆ ಅಪಾರವಾಗಿತ್ತು.

1907 ರಲ್ಲಿ ಭಾರತೀಯ ಸಿವಿಲ್ ಸರ್ವಿಸ್ ಪರೀಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ಉತ್ತೀರ್ಣರಾಗಿ ಕಲ್ಕತ್ತೆಯಲ್ಲಿ, ಭಾರತ ಸರ್ಕಾರದ ವಿತ್ತ ವಿಭಾಗದಲ್ಲಿ ಡೆಪ್ಯುಟಿ ಅಕೌಂಟೆಂಟ್ ಜನರಲ್ ಆಗಿ ವೃತ್ತಿ-ಜೀವನ ಆರಂಭಿಸಿದರು. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಯಾಗಿದ್ದಾಗ ವೈಜ್ಞಾನಿಕ ಪ್ರಯೋಗಗಳಲ್ಲಿ ತೋರುತ್ತಿದ್ದ ಆಸಕ್ತಿಯನ್ನು ಅವರು ವೃತ್ತಿನಿರತರಾಗಿದ್ದಾಗಲೂ ಮುಂದುವರಿಸಿದರು. ಇವರನ್ನು ಸರ್ಕಾರಿ ಕೆಲಸದ ನಿಮಿತ್ತ ಬರ್ಮದ ರಂಗೂನಿಗೆ ಕಳುಹಿಸಿಕೊಡಲಾಯಿತು. ನಾಗಪುರದಲ್ಲೂ ಕೆಲಕಾಲ ಸೇವೆ ಸಲ್ಲಿಸಿದರು. ಆದರೆ ಇವರ ಒಲವೆಲ್ಲ ವಿಜ್ಞಾನದ ಕಡೆಗೇ ಇದ್ದುದರಿಂದ ಕಲ್ಕತ್ತದಲ್ಲಿನ ದಿ ಇಂಡಿಯನ್ ಅಸೋಸಿಯೇಷನ್ ಫಾರ್ ದ ಕಲ್ಟಿವೇಶನ್ ಆಫ್ ಸೈನ್ಸ್ ಎಂಬ ಖಾಸಗಿ ವಿಜ್ಞಾನ ಸಂಶೋಧನೆ ಮಂದಿರದಲ್ಲಿ ಸಂಶೋಧನೆಯಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿದರು. ಇಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ಮೇಲ್ವಿಚಾರಣಾ (ಸರ್ಪೇಸ್ ಟೆನ್ಷನ್) ಮತ್ತು ಬೆಳಕಿನ ಸಂಚರಣೆಯನ್ನು (ಪ್ರಾಪಗೇಷನ್ ಆಫ್ ಲೈಟ್) ಕುರಿತಂತೆ ಕೆಲಸ ಮಾಡಿದರು. ಉದ್ಯೋಗ ನಿಮಿತ್ತ ಕಲ್ಕತ್ತದಿಂದ ಹೊರಗಿನ ಊರುಗಳಿಗೆ ಹೋಗಿದ್ದ ರಾಮನ್ ಅವರು 1911ರಲ್ಲಿ ಪುನಃ ಕಲ್ಕತ್ತೆಗೆ ಮರಳಿದರು.

ಕಲ್ಕತ್ತ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದ ಕುಲಪತಿ ಅಶುತೋಷ ಮುಖರ್ಜಿಯವರ ಆಮಂತ್ರಣದ ಮೇರೆಗೆ 1917ರಲ್ಲಿ ಇವರು ತಮ್ಮ ಸರ್ಕಾರಿ ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ರಾಜೀನಾಮೆ ನೀಡಿ, ಆ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದ ಪಲಿತ್ ಭೌತವಿಜ್ಞಾನ ಪೀಠದ ಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕರಾಗಿ ಸೇರಿದರು. ಇದಕ್ಕೆ ಇವರ ಧರ್ಮಪತ್ನಿ ಲೋಕಸುಂದರಿ ರಾಮನ್ ಅವರ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹವೂ ದೊರಕಿತ್ತು. ಸದಾ ಕುತೂಹಲಿ, ಪ್ರಯೋಗಪಟು ಮತ್ತು ಚಿಂತನಶೀಲರಾಗಿದ್ದ ರಾಮನ್ 1917ರಿಂದ ಮುಂದೆ ಮೂಲಭೂತ ಸಂಶೋಧನೆಗಳನ್ನು ಮಾಡಲು ಉದ್ಯುಕ್ತರಾದರು. ಬೆಳಕಿನ ಬಗ್ಗೆ ಹೆಚ್ಚಿನ ಬೆಳಕನ್ನು ಚೆಲ್ಲುವುದು ಇವರ ಆಗಿನ ಆಸಕ್ತ ಕ್ಷೇತ್ರ.

1921ರಲ್ಲಿ ಕಲ್ಕತ್ತ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ ಇವರಿಗೆ ಡಾಕ್ಟೊರೇಟ್ ಪದವಿ ನೀಡಿ ಗೌರವಿಸಿತು. 1924ರಲ್ಲಿ 'ಲಂಡನಿನ ಫೆಲೊ ಆಫ್ ರಾಯಲ್ ಸೊಸೈಟಿ'ಗೆ ರಾಮನ್ ಆಯ್ಕೆಯಾದರು. ಮಾರ್ಚ್ 16 1928ರಲ್ಲಿ ತಮ್ಮ ಶೋಧನೆ, 'ರಾಮನ್ ಎಫೆಕ್ಟ್'ನ್ನು 'ಬೆಂಗಳೂರಿ'ನಲ್ಲಿ ಬಹಿರಂಗ ಪಡಿಸಿದ ರಾಮನ್, 1930ರಲ್ಲಿ ಅದಕ್ಕಾಗಿ 'ನೋಬೆಲ್ ಪ್ರಶಸ್ತಿ'ಗಳಿಸಿದರು.

ಡಾ. ರಾಮನ್, 6 ಮೇ 1907 ರಲ್ಲಿ ಲೋಕಸುಂದರಿ ಅಮ್ಮಾಳ್ ಎಂಬ ಹುಡುಗಿಯೊಂದಿಗೆ ವಿವಾಹವಾದರು

(1892-1980). 'ರಾಮನ್', 'ಲೋಕಸುಂದರಿ ಅಮ್ಮಾಳ್' ದಂಪತಿಗಳಿಗೆ ಚಂದ್ರಶೇಖರ್ ಮತ್ತು ರಾಧಾಕೃಷ್ಣನ್, ಎಂಬ ಇಬ್ಬರು ಗಂಡು ಮಕ್ಕಳಿದ್ದಾರೆ.

ರಾಮನ್ ಪರಿಣಾಮ

ಈ ತತ್ವವು ವಿಜ್ಞಾನಕ್ಕೆ ಸರ್ ಸಿ.ವಿ. ರಾಮನ್ ರ ಒಂದು ದೊಡ್ಡ ಕೊಡುಗೆಯಾಗಿದೆ. ಆಕಾಶದ ನೀಲಿ ಬಣ್ಣ ಅವರನ್ನು ಸ್ಫುಬ್ಧರನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿತ್ತು. ಅದು ಹೇಗೆ ಸಾಧ್ಯ ಎಂಬ ಪ್ರಶ್ನೆ ರಾಮನ್‌ರನ್ನು ಮೊದಲಿನಿಂದಲೂ ಕಾಡುತ್ತಿತ್ತು. ಅದಕ್ಕೆ ಉತ್ತರ ಕಂಡು ಹಿಡಿಯಲು ಪ್ರಯೋಗ ಮಾಡುತ್ತ ಅವರು ಬಹಳ ಸಮಯವನ್ನು ವ್ಯಯಿಸಿದರು. ಸಮುದ್ರದ ಮೇಲೆ ವಿದೇಶ ಪ್ರಯಾಣದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ಕಡಲಿನ ನೀಲಿ ಬಣ್ಣದ ಕಾರಣವನ್ನು ಅರಿಯಲು ಪ್ರಯೋಗ ಮಾಡುತ್ತ ಹಡಗಿನ ತುಂಬ ಅಲೆದಾಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಆಕಾಶದ ನೀಲಿ ಬಣ್ಣ ರಾಮನ್ ರ ಕುತೂಹಲ ಕೆರಳಿಸಿ ಪ್ರಯೋಗಕ್ಕೆ ತೊಡಗಿಸಿತು. ಹಾಗೇ ಬಗೆಬಗೆಯ ಹೂಗಳ ಬಣ್ಣದಿಂದಲೂ ಅವರು ಆಶ್ಚರ್ಯಚಕಿತರಾಗುತ್ತಿದ್ದರು. ವಾತಾವರಣದಲ್ಲಿಯೆ ಧೂಳಿನ ಕಣಗಳು ಬೆಳಕನ್ನು ಭಾಗಶಃ ಚದುರಿಸುವವು. ಹೀಗೆ ಬೆಳಕು ಚದುರಿದಾಗ, ಅದರ ಎಲ್ಲ ಬಣ್ಣಗಳೂ ಚದುರುವುವು. ಹೆಚ್ಚು ಚದುರದ ಕೆಂಪುಬೆಳಕು ದಿಗಂತದ ಸಮೀಪ ಸೂರ್ಯ ಕಾಣುವ ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ ಪ್ರಜ್ವಲಿಸುವುದು. ಉಳಿದದ್ದು ಆಕಾಶಕ್ಕೆ ನೀಲಿ ಬಣ್ಣವನ್ನು ನೀಡುವುದು. ಬೆಳಕು ಚದುರುವಾಗ ಶಕ್ತಿಯ ಸ್ವೀಕಾರ ಅಥವಾ ದಾನ ಬೆಳಕಿನ ತರಂಗಾಂತರವನ್ನು ನಿರ್ದಿಷ್ಟವಾಗಿ ಬದಲಾಯಿಸುವ ಸಾಧ್ಯತೆ ಲಕ್ಷ್ಯದಲ್ಲೊಂದು ಮಾತ್ರ. ಎಂದರೆ ಒಂದು ಲಕ್ಷ ಬೆಳಕಿನ ಕಣಗಳು ಚದುರಿದಾಗ ಒಂದು ಮಾತ್ರ ರಾಮನ್ ಪರಿಣಾಮಕ್ಕೆ ಒಳಗಾಗುವುದು, ಎನ್ನುವ ವಿಚಾರ ಬೆಳಕಿಗೆ ಬಂತು. ಇದನ್ನೇ "ರಾಮನ್ ಪರಿಣಾಮ" ಎಂದು ಕರೆಯಲಾಗುತ್ತದೆ. ಇದು ಅನ್ವಯಿಕ ಉಪಯುಕ್ತತೆಯುಳ್ಳ ತತ್ವ.

ವಿವರಣೆ : ಯಾವುದೇ ಒಂದು ಬಣ್ಣದ ಉದಾಹರಣೆಗೆ ಕೆಂಪು, ನೀಲಿ, ಹಳದಿ ಇತ್ಯಾದಿ ಬೆಳಕಿನ ಕಿರಣದಂಡವನ್ನು ಅಶ್ರುಕದ ಮೂಲಕ ಹಾಯಿಸಿ ಬಿಳಿತರೆಯ ಮೇಲೆ ಬೀಳಿಸಿದರೆ ಅದರ ರೋಹಿತ ದೊರೆಯುವುದು. ಇದರಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ಉಜ್ವಲ ರೇಖೆಗಳು ಎದ್ದುಕಾಣುವುವು. ಇವೆಲ್ಲವೂ ಮೂಲ ಬೆಳಕಿನ ಬಣ್ಣದವೇ ಆಗಿ ತೋರಿದರೂ ಛಾಯೆಗಳಲ್ಲಿ ಸಂಯುಕ್ತವಾಗಿರುತ್ತದೆ ಮತ್ತು ಅಶ್ರುಕ ಅದನ್ನು ವಿಭಜಿಸಿದೆ ಎಂದು ತಿಳಿಯುವುದು. ಆ ಒಂದೊಂದು ಘಟಕದ (ಅಂದರೆ ಛಾಯೆಯ) ಅಲೆಯ ಉದ್ದ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಇರುವುದರಿಂದ ಅದು ರೋಹಿತದಲ್ಲಿ ತನಗೇ ವಿಶಿಷ್ಟವಾದ ಸ್ಥಾನವನ್ನು ಪಡೆಯುತ್ತದೆ. ಈಗ ಅದೇ ಬೆಳಕನ್ನು ಮೊದಲು ಪಾರದರ್ಶಕ ಪದಾರ್ಥದ ಮೂಲಕವೂ ಮತ್ತೆ ಅಶ್ರುಕದ ಮೂಲಕವೂ ಹರಿಸಿ ಅದರ ರೋಹಿತವನ್ನು ಪಡೆದರೆ ಇದರಲ್ಲಿ ಮೊದಲಿದ್ದ ಗೆರೆಗಳ ಜೊತೆಗೆ ಕೆಲವು ಹೊಸ ಗೆರೆಗಳು ಕಂಡುಬರುವುವು. ಆದ್ದರಿಂದ ಮೂಲ ಬೆಳಕಿನಲ್ಲಿ ಇದ್ದ ವಿವಿಧ ಅಲೆಯುದ್ದದ ರಶ್ಮಿಗಳ ಜೊತೆಗೆ ಹೊಸ ಅಲೆಯುದ್ದವೂ ಸೇರಿಕೊಂಡಿವೆ ಎಂದು ತೀರ್ಮಾನಿಸಬೇಕಾಗುವುದು. ಬೆಳಕಿನ ಹಾದಿಯಲ್ಲಿ ಪಾರದರ್ಶಕ ಪದಾರ್ಥ ಅಡ್ಡಬರುವುದರಿಂದ ಈ ಪರಿಣಾಮ ಕಂಡುಬರುತ್ತದೆ. ಇದೇ ರಾಮನ್ ಪರಿಣಾಮ. ಇದರ ಅಧ್ಯಯನದಿಂದ ಪಾರದರ್ಶಕ ಪದಾರ್ಥದ ಅಣುರಚನೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಮಾಹಿತಿ ಪಡೆಯಬಹುದು. ಭೌತವಿಜ್ಞಾನ ಸಂಶೋಧನೆಗಳಲ್ಲಿ ರಾಮನ್ ಪರಿಣಾಮಕ್ಕೆ ಮಹತ್ವದ ಸ್ಥಾನವಿದೆ.

ರಾಮನ್ ಪುತ್ಥಳಿ (ಬಿರ್ಲಾ ಇಂಡಸ್ಟ್ರಿಯಲ್ & ಟೆಚ್ನೊಲೊಜಿಕಲ್ ಮ್ಯೂಸಿಯಂ)

1933ರಲ್ಲಿ ಬೆಂಗಳೂರಿನ ಇಂಡಿಯನ್ ಇನ್ಸ್ಟಿಟ್ಯೂಟ್ ಆಫ್ ಸೈನ್ಸ್ ನ ನಿರ್ದೇಶಕರಾಗಿ ಅಧಿಕಾರ ವಹಿಸಿಕೊಂಡರು. ರಾಮನ್ ಬೆಂಗಳೂರನ್ನು ತಮ್ಮ ಕಾರ್ಯಕ್ಷೇತ್ರವಾಗಿ ಮಾಡಿಕೊಂಡರು. ಮರುವರ್ಷ ಇಂಡಿಯನ್ ಅಕೆಡಮಿ ಆಫ್ ಸೈನ್ಸ್‌ನ್ನು ಖಾಸಗಿಯಾಗಿ ತಮ್ಮ ಸಂಚಾಲಕತ್ವದಲ್ಲಿ ಸ್ಥಾಪಿಸಿದರು. ಇದರ ಉದ್ದೇಶಗಳಿಷ್ಟು: ಪ್ರಥಮದರ್ಜೆಯ ಸಂಶೋಧನೆ ಪ್ರಬಂಧಗಳನ್ನು ಪ್ರಕಟಿಸುವುದು. ವಿಜ್ಞಾನಸಂಬಂಧ ಸಮಸ್ಯೆಗಳ ಚರ್ಚೆಗೆ ಹೊಸ ವೇದಿಕೆ

ಬದಗಿಸುವುದು. ಭಾರತದ ವೈಜ್ಞಾನಿಕ ಹಾಗೂ ಔದ್ಯಮಿಕ ಸಂಶೋಧನೆಗಳನ್ನು ಸಂಘಟಿಸುವುದು. ಈ ಉದ್ದೇಶ ಸಿದ್ಧಿಗಾಗಿ ಸಂಶೋಧನ ಮಾಸಿಕವೊಂದನ್ನು (ಪ್ರೋಸೀಡಿಂಗ್ ಆಫ್ ದಿ ಇಂಡಿಯನ್ ಅಕೆಡೆಮಿ) ಸಹ ರಾಮನ್ ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದರು. ತಮ್ಮ ನೆಚ್ಚಿನ ವಿಜ್ಞಾನ ಮಂದಿರವನ್ನು ಇವರು ಬೆಂಗಳೂರಿನ ಹೆಬ್ಬಾಳ ಎಂಬಲ್ಲಿ ಕಟ್ಟಿಸಿದರು (1948). 1939ರಲ್ಲಿ ಇಂಡಿಯನ್ ಇನ್‌ಸ್ಟಿಟ್ಯೂಟ್ ಆಫ್ ಸೈನ್ಸಿನ ನಿರ್ದೇಶಕತ್ವವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಕೊಟ್ಟು ಕೇವಲ ಭೌತವಿಜ್ಞಾನ ವಿಭಾಗದ ಮುಖ್ಯರಾಗಿ ಉಳಿದರು. 1948ರಲ್ಲಿ ಈ ಹೊಣೆಗಾರಿಕೆಯನ್ನೂ ಕಳಚಿಕೊಂಡು ಸ್ವಂತ ಮಂದಿರದ ಪೂರ್ಣಕಾಲದ ಸಂಶೋಧಕ ಮತ್ತು ನೇತಾರರಾದರು. ರಾಮನ್ ರಿಸರ್ಚ್ ಇನ್‌ಸ್ಟಿಟ್ಯೂಟ್ ಎಂದೇ ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾಗಿರುವ ಈ ಮಂದಿರದ ಜೀವನಾಡಿ ಏನಿರಬೇಕು ಎಂಬುದನ್ನು ಸ್ವತಃ ಅವರೇ ಹೀಗೆಂದು ಬರೆದಿದ್ದಾರೆ. ಅದರ ಕನ್ನಡ ಭಾವಾನುವಾದ ಹೀಗಿದೆ : "ನಮ್ಮ ಪ್ರಾಚೀನ ರಾಷ್ಟ್ರಕ್ಕೆ ತಕ್ಕದಾದಂಥ ವಿಜ್ಞಾನ ಸಂಶೋಧನೆ ಕೇಂದ್ರವನ್ನು ಅಸ್ತಿತ್ವಕ್ಕೆ ತರಬೇಕೆಂಬುದು ನನ್ನ ತೀವ್ರ ಅಭಿಲಾಷೆ. ಈ ಕೇಂದ್ರದಲ್ಲಿ ನಮ್ಮ ದೇಶದ ತೀಕ್ಷ್ಣಮತಿಗಳು ವಿಶ್ವರಹಸ್ಯಗಳನ್ನು ತೋರಿಸಬೇಕು; ಮತ್ತು ಹಾಗೆ ಮಾಡುವುದರ ಮೂಲಕ ವಿಶ್ವಚಟುವಟಿಕೆಗಳನ್ನು ನಿಯಂತ್ರಿಸುತ್ತಿರುವ ಅತೀತ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಗ್ರಹಿಸಲು ನಿಮಗೆ ನೆರವಾಗಬೇಕು. ಆತನ ದಿವ್ಯಕೃಪೆಯಿಂದ ನಮ್ಮ ದೇಶಪ್ರೇಮಿಗಳೆಲ್ಲರೂ ಈ ಕಾರಣವನ್ನು ಪೋಷಿಸುವ ವಿಧಾನವನ್ನು ಕಂಡಾಗ ಮಾತ್ರ ಈ ಗುರಿ ಸಿದ್ಧಿಸಿತು." ಅಲ್ಲಿ ಬಹಳಷ್ಟು ಸಂಶೋಧನೆಗಳನ್ನು ಮಾಡಿದರು. ಭಾವಿ ಸಂಶೋಧಕರಿಗೆ ಬಿಟ್ಟುಹೋಗಿರುವ ಈ ಸಂಸ್ಥೆ ವಿಶೇಷವಾಗಿ ಭೌತಶಾಸ್ತ್ರದ ಅತ್ಯಂತ ಪ್ರಮುಖ ಸಂಶೋಧನಾ ಸಂಸ್ಥೆಯಾಗಿದೆ.

ಸೃಷ್ಟಿಯ ಸಕಲ ವಿದ್ಯಮಾನಗಳೂ ರಾಮನ್ ಅವರ ಆಸಕ್ತಿಯನ್ನು ಕೆರಳಿಸಿದ್ದುವು, ಎಂದೇ ಇವರ ಮಂದಿರದ ವಸ್ತುಸಂಗ್ರಹಾಲಯ ಮತ್ತು ಪುಸ್ತಕ ಭಂಡಾರಗಳು ವಿಶಾಲವ್ಯಾಪ್ತಿಯುಳ್ಳವಾಗಿವೆ. ಮೂಲತಃ ಇವರು ಭೌತವಿಜ್ಞಾನಿ ಆಗಿದ್ದರೂ ಇವರ ಕುತೂಹಲ ಸಕಲ ಶಾಸ್ತ್ರಗಳನ್ನೂ ಒಳಗೊಂಡಿತ್ತು. ವಿಜ್ಞಾನದಿಂದ ಒದಗುವ ಲಾಭ ಗ್ರಾಮೀಣ ಜನರಿಗೂ ದೊರಕಬೇಕು ಎಂಬುದು ರಾಮನ್ ಅವರ ಅಪೇಕ್ಷೆಯಾಗಿತ್ತು. ಇದಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಪಟ್ಟಂತೆ ಫಿಸಿಕ್ಸ್ ಫಾರ್ ದಿ ಕಂಟ್ರಿಸೈಡ್ ಎಂಬ ಶೀರ್ಷಿಕೆಯ ಅಡಿಯಲ್ಲಿ ಮೂರು ಪ್ರಸಾರ ಭಾಷಣಗಳನ್ನು ರಾಮನ್ ನೀಡಿದರು. ಪ್ರಕೃತಿಯಲ್ಲಿನ ಬಣ್ಣಗಳು, ಖನಿಜಗಳ ವರ್ಣವೈಭವ, ವಜ್ರಗಳನ್ನು ಕುರಿತ ಶೋಧನೆ, ಖಗೋಳವಿಜ್ಞಾನ-ಹೀಗೆ ಹಲವಾರು ಕ್ಷೇತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಇವರ ಒಲವು ಇತ್ತು. ಇವರು ಹಲವಾರು ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಹಾಗೂ ಅಂತಾರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಪ್ರತಿಷ್ಠಿತ ಸಂಶೋಧನ ಪತ್ರಿಕೆಗಳಿಗೆ (ಜರ್ನಲ್ಸ್) ತನಿಯಾಗಿಯೂ ಇತರರೊಡಗೂಡಿಯೂ 350ಕ್ಕೂ ಹೆಚ್ಚಿನ ಸಂಶೋಧನ ಪ್ರಬಂಧಗಳನ್ನು ಬರೆದರು. ರಾಮನ್ ಅವರ ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸ, ಸಂಶೋಧನೆ, ಸಿದ್ಧಿ ಎಲ್ಲವೂ ನಡೆದದ್ದು ಭಾರತದ ಒಳಗೇ. ಅಂತಾರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಖ್ಯಾತಿ ಬಂದ ಬಳಿಕ ಮಾತ್ರವೇ ಇವರು ವಿದೇಶ ಪ್ರವಾಸ ಕೈಗೊಂಡರು.

ನಿವೃತ್ತಿಯ ನಂತರ

ರಾಮನ್ ನಿವೃತ್ತಿಗೊಂಡ ಬಳಿಕ ಇವರ ಸಂಶೋಧನಾ ಕೆಲಸಗಳಿಗಾಗಿ ಸರ್ಕಾರ ಧನಸಹಾಯ ನೀಡುವುದಕ್ಕೆ ಮುಂದಾಯಿತು. ಆದರೆ ಇವರು ತಮ್ಮ ವ್ಯಕ್ತಿ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯಕ್ಕೆ ಇದು ಅಡ್ಡಿಯಾಗುವುದೆಂದು ಭಾವಿಸಿ ಆ ಸಹಾಯಧನವನ್ನು ತಿರಸ್ಕರಿಸಿದರು. ಮುಂದೆ ಭಾರತದ ಉಪರಾಷ್ಟ್ರಪತಿ ಸ್ಥಾನಕ್ಕೂ ಇವರ ಹೆಸರನ್ನು ಸೂಚಿಸಲಾಗಿದ್ದು ಅದಕ್ಕೂ ಇವರು ತಮ್ಮ ವಿರೋಧ ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸಿದರು.

ಗೌರವ, ಪ್ರಶಸ್ತಿಗಳು

ಭಾರತ ರತ್ನ, ಲೆನಿನ್ ಶಾಂತಿ ಪ್ರಶಸ್ತಿ, ರಾಯಲ್ ಸೊಸಾಯಿಟಿ ಸದಸ್ಯತ್ವ, ಫೆಲೋ ಆಫ್ ರಾಯಲ್ ಸೊಸೈಟಿ ಸದಸ್ಯತ್ವ (1924), ಸೈನ್ಸ್ ಸೊಸೈಟಿ ಆಫ್ ರೋಮ್ ಎಂಬ ಸಂಸ್ಥೆಯಿಂದ ಮ್ಯಾಬ್ಯುಟಿ ಪದಕ (1928), ನೈಟ್ ಹುಡ್ ಪ್ರಶಸ್ತಿ (1929), ನೋಬೆಲ್ ಪ್ರಶಸ್ತಿ (1930), ಲಂಡನ್ನಿನ ರಾಯಲ್ ಸೊಸೈಟಿಯಿಂದ ಹ್ಯೂಗ್ಸ್ ಪದಕ (1930), ಮೈಸೂರು ಮಹಾರಾಜರಿಂದ, 'ರಾಜ ಸಭಾ ಭೂಷಣ ಗೌರವ' (1935), ಅಮೆರಿಕ ಸಂಯುಕ್ತ ಸಂಸ್ಥಾನದ ಫ್ರಾಂಕ್ಲಿನ್ ಪದಕ (1941), ಭಾರತ ರತ್ನ ಪ್ರಶಸ್ತಿ (1954), ಲೆನಿನ್ ಶಾಂತಿ ಪ್ರಶಸ್ತಿ (1957). ॐ

ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯೋತ್ಸವ

ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯೋತ್ಸವವನ್ನು ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯ ದಿನ ಎಂದೂ ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ, ಇದು ಭಾರತದ ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ ವಾರ್ಷಿಕವಾಗಿ ನವೆಂಬರ್ 1 ರಂದು ಆಚರಿಸಲಾಗುವ ಸಾರ್ವಜನಿಕ ರಜಾದಿನವಾಗಿದೆ. ಇದು 1956 ರಲ್ಲಿ ನೈಋತ್ಯ ಭಾರತದ ಕನ್ನಡ ಮಾತನಾಡುವ ಪ್ರದೇಶಗಳನ್ನು ರಾಜ್ಯಗಳ ಮರುಸಂಘಟನೆ ಕಾಯಿದೆಯಡಿಯಲ್ಲಿ ರಾಜ್ಯವನ್ನು ರೂಪಿಸಲು ವಿಲೀನಗೊಳಿಸುವುದನ್ನು ಸ್ಮರಿಸುತ್ತದೆ.

ಕನ್ನಡ ರಾಜ್ಯೋತ್ಸವವನ್ನು ಕರ್ನಾಟಕದಲ್ಲಿ ಸರ್ಕಾರಿ ರಜೆ ಎಂದು ಪಟ್ಟಿ ಮಾಡಲಾಗಿದೆ ಮತ್ತು ಪ್ರಪಂಚದಾದ್ಯಂತದ ಕನ್ನಡಿಗರು ಇದನ್ನು ಆಚರಿಸುತ್ತಾರೆ. ಇದು ಕರ್ನಾಟಕ ಸರ್ಕಾರದಿಂದ ರಾಜ್ಯೋತ್ಸವ ಪ್ರಶಸ್ತಿಗಳಿಗೆ ಗೌರವ ಪಟ್ಟಿಯ ಘೋಷಣೆ ಮತ್ತು ಪ್ರಸ್ತುತಿ, ಕರ್ನಾಟಕದ ಮುಖ್ಯಮಂತ್ರಿ ಮತ್ತು ರಾಜ್ಯಪಾಲರ ಭಾಷಣದೊಂದಿಗೆ ಕರ್ನಾಟಕ ಧ್ವಜಾರೋಹಣ, ಸಮುದಾಯ ಉತ್ಸವಗಳಿಂದ ಗುರುತಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ. ಆರ್ಕೆಸ್ಟ್ರಾ, ಕನ್ನಡ ಪುಸ್ತಕ ಬಿಡುಗಡೆಗಳು ಮತ್ತು ಸಂಗೀತ ಕಚೇರಿಗಳು.

ಕರ್ನಾಟಕ ಏಕೀಕರಣ

ಕರ್ನಾಟಕ ಏಕೀಕರಣ ಚಳವಳಿಯೊಂದಿಗೆ 1905 ರಲ್ಲಿಯೇ ರಾಜ್ಯವನ್ನು ಏಕೀಕರಿಸುವ ಕನಸು ಕಂಡ ಮೊದಲ ವ್ಯಕ್ತಿ ಆಲೂರು ವೆಂಕಟರಾವ್. 1950 ರಲ್ಲಿ ಭಾರತವು ಗಣರಾಜ್ಯವಾಯಿತು. ನಿರ್ದಿಷ್ಟ ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ ಮಾತನಾಡುವ ಭಾಷೆಯ ಆಧಾರದ ಮೇಲೆ ದೇಶದಲ್ಲಿ ವಿವಿಧ ಪ್ರಾಂತ್ಯಗಳನ್ನು ರಚಿಸಲಾಯಿತು ಮತ್ತು ಇದು ದಕ್ಷಿಣ ಭಾರತದ ವಿವಿಧ ಸ್ಥಳಗಳನ್ನು ಒಳಗೊಂಡಂತೆ ಮೈಸೂರು ರಾಜ್ಯಕ್ಕೆ ಜನ್ಮ ನೀಡಿತು, ಇದನ್ನು ಮೊದಲು ರಾಜರು ಆಳಿದರು. ನವೆಂಬರ್ 1956 ರಂದು, ಮೈಸೂರು ರಾಜ್ಯವು ಹಿಂದಿನ ಸಂಸ್ಥಾನದ ಮೈಸೂರು ರಾಜ್ಯದ ಬಹುಪಾಲು ಪ್ರದೇಶವನ್ನು ಒಳಗೊಂಡಿದೆ, ಬಾಂಬೆ ಮತ್ತು ಮದ್ರಾಸ್ ಪ್ರೆಸಿಡೆನ್ಸಿಗಳ ಕನ್ನಡ ಮಾತನಾಡುವ ಪ್ರದೇಶಗಳೊಂದಿಗೆ ವಿಲೀನಗೊಂಡಿತು, ಜೊತೆಗೆ ಹೈದರಾಬಾದ್ ಸಂಸ್ಥಾನವನ್ನು ರಚಿಸಲಾಯಿತು. ಏಕೀಕೃತ ಕನ್ನಡ ಮಾತನಾಡುವ ಉಪ-ರಾಷ್ಟೀಯ ಘಟಕ. ಉತ್ತರ ಕರ್ನಾಟಕ, ಮಲೆನಾಡು (ಕೆನರಾ) ಮತ್ತು ಹಳೆಯ ಮೈಸೂರು ಹೀಗೆ ಹೊಸದಾಗಿ ರೂಪುಗೊಂಡ ಮೈಸೂರು ರಾಜ್ಯದ ಮೂರು ಪ್ರದೇಶಗಳಾಗಿವೆ.

ಹೊಸದಾಗಿ ಏಕೀಕೃತ ರಾಜ್ಯವು ಆರಂಭದಲ್ಲಿ "ಮೈಸೂರು" ಎಂಬ ಹೆಸರನ್ನು ಉಳಿಸಿಕೊಂಡಿತು, ಇದು ಹೊಸ ಘಟಕದ ತಿರುಳನ್ನು ರೂಪಿಸಿದ ಹಿಂದಿನ ರಾಜಪ್ರಭುತ್ವದ ರಾಜ್ಯವಾಗಿತ್ತು, ಆದರೆ ಉತ್ತರ ಕರ್ನಾಟಕದ ಜನರು ಮೈಸೂರು ಎಂಬ ಹೆಸರನ್ನು ಉಳಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಒಲವು ತೋರಲಿಲ್ಲ, ಏಕೆಂದರೆ ಇದು ಹಿಂದಿನ



ಪ್ರಭುತ್ವ ಮತ್ತು ಹೊಸ ರಾಜ್ಯದ ದಕ್ಷಿಣ ಪ್ರದೇಶಗಳೊಂದಿಗೆ ನಿಕಟ ಸಂಬಂಧ ಹೊಂದಿತ್ತು. ಈ ತರ್ಕಕ್ಕೆ ಬದ್ಧವಾಗಿ, ರಾಜ್ಯದ ಹೆಸರನ್ನು 1 ನವೆಂಬರ್ 1973 ರಂದು "ಕರ್ನಾಟಕ" ಎಂದು ಬದಲಾಯಿಸಲಾಯಿತು. ಈ ಮಹತ್ವದ ನಿರ್ಧಾರವನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡಾಗ ದೇವರಾಜ್ ಅರಸು ಅವರು ರಾಜ್ಯದ ಮುಖ್ಯಮಂತ್ರಿಯಾಗಿದ್ದರು. ಕರ್ನಾಟಕದ ಏಕೀಕರಣಕ್ಕೆ ಮನ್ನಣೆ ನೀಡಿದ ಇತರ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳೆಂದರೆ ಕೆ. ಶಿವರಾಮ ಕಾರಂತ್, ಕುವೆಂಪು, ಮಾಸ್ತಿ ವೆಂಕಟೇಶ ಅಯ್ಯಂಗಾರ್, ಎಎನ್ ಕೃಷ್ಣ ರಾವ್ ಮತ್ತು ಬಿ ಎಮ್ ಶ್ರೀಕಂಠಯ್ಯ ಅವರಂತಹ ಸಾಹಿತಿಗಳು.

ಅನಿವಾಸಿ ಕನ್ನಡಿಗರು

ಕರ್ನಾಟಕದಲ್ಲಿ ಆಚರಣೆಗಳ ಹೊರತಾಗಿ, ಮುಂಬೈ, ನವದೆಹಲಿ, ಗುರ್ಗಾವ್, ಮತ್ತು ಚೆನ್ನೈನಂತಹ ಗಮನಾರ್ಹ ಕನ್ನಡಿಗ ಜನಸಂಖ್ಯೆಯನ್ನು ಹೊಂದಿರುವ ಭಾರತದ ಇತರ ಪ್ರದೇಶಗಳಲ್ಲಿ ಇದನ್ನು ಆಚರಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ. ಸಾಗರೋತ್ತರ ಕನ್ನಡ ಸಂಘಟನೆಗಳು ಯುನೈಟೆಡ್ ಸ್ಟೇಟ್ಸ್, ಯುನೈಟೆಡ್ ಕಿಂಗ್‌ಡಮ್, ಸಿಂಗಾಪುರ್, ಯುಎಇ, ಕತಾರ್, ಓಮನ್, ಮುಂತಾದ ದೇಶಗಳಲ್ಲಿ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳನ್ನು ಏರ್ಪಡಿಸುವ ಮೂಲಕ ಉತ್ಸವಗಳಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸುತ್ತವೆ. ದಕ್ಷಿಣ ಕೊರಿಯಾ, ಆಸ್ಟ್ರೇಲಿಯಾ, ನ್ಯೂಜಿಲೆಂಡ್, ಸ್ವಾಟ್ಲೆಂಡ್, ಐರ್ಲೆಂಡ್, ನೆದರ್ಲೆಂಡ್ಸ್, ಜರ್ಮನಿಗಳಲ್ಲೂ ಕೂಡ ಆಚರಿಸುತ್ತಾರೆ. ☺



ಯಾರ ಮನೆಯಲ್ಲಿ “ಮಗಳು” ಇರುತ್ತಾಳೋ, ಅವರೇ ಭಾಗ್ಯವಂತರು!!!



ದಶರಥ ಮಹಾರಾಜನು ತನ್ನ ನಾಲ್ಕು ತರತರ ಜೊತೆ ಸಕುಟುಂಬ ಪರಿವಾರ ಸಮೇತ, ಅದ್ವಾರಿಯ ಮದುವೆಯ ದಿಬ್ಬಣದೊಂದಿಗೆ ಜನಕ ಮಹಾರಾಜನ ಅರಮನೆ ಯ ಹೆಬ್ಬಾಗಿಲಲ್ಲಿ ಬಂದು ನಿಲ್ಲುತ್ತಾನೆ. ಆಗ ಜನಕ ಮಹಾರಾಜನು ತನ್ನ ಪರಿವಾರದ ಜೊತೆ ಎದುರಿಗೆ ಬಂದು ರಘುರಾಮನ ಮದುವೆ ಮೆರವಣಿಗೆಗೆ ಸ್ವಾಗತ ಕೋರುತ್ತಾನೆ.

ದಶರಥ ಮಹಾರಾಜ ತುಂಬಾ ವಿನವೃದಿಂದ ಜನಕ ಮಹಾರಾಜನ ಹತ್ತಿರ ಹೋಗಿ ಆತನ ಪಾದಗಳಿಗೆ

ನವು ಸ್ಕಾರ ಮಾಡುತ್ತಾನೆ. ಗಲಿಬಿಲಿಗೊಂಡ ಜನಕನು

ದಶರಥನನ್ನು ಎಬ್ಬಿಸಿ ಅಪ್ಪಿಕೊಂಡು ಆಶ್ಚರ್ಯದಿಂದ "ಮಹಾರಾಜ ನೀವು ದೊಡ್ಡವರು, ಮೇಲಾಗಿ ವರನ ಕಡೆಯವರು, ಹೀಗೆ ನನಗೆ ಪಾದಾಭಿವಂದನೆ ಮಾಡುವುದು ಸರಿಯಲ್ಲ. ಗಂಗೆಯು ಹಿಂದಕ್ಕೆ ಹರಿಯುತ್ತಿರುವವಳೇ? ಎಂಬ ಸಂಶಯ ಮೂಡುತ್ತಿದೆ!" ಎಂದನು. ಅದಕ್ಕೆ ಮಹಾರಾಜ ದಶರಥ ಅದ್ಭುತವಾದ ಉತ್ತರವನ್ನು ಕೊಡುತ್ತಾನೆ. "ಜನಕ ರಾಜನೇ ನೀವು ದಾನ ನೀಡುವವರು. ಇನ್ನೂ ಸ್ವಲ್ಪ ಹೊತ್ತಿಗೆ ಕನ್ಯಾದಾನ ಮಾಡುತ್ತಿರುವವರು. ನಾನು ಯಾಚಕ. ನಿಮ್ಮಿಂದ ಮಗನಿಗಾಗಿ ಕನ್ಯೆಯನ್ನು ಪಡೆಯಲು ಬಂದಿರುವವನು. ಈಗ ನೀವೇ ಹೇಳಿರಿ, ದಾನ ಮಾಡುವವನು ದೊಡ್ಡವನೋ? ಇಲ್ಲಾ ಬೇಡುವವನೋ! ನಮ್ಮಿಬ್ಬರಲ್ಲಿ ಶ್ರೇಷ್ಠನಾರೆಂದು ನಿಮಗೆ ಗೊತ್ತು" ಎಂದನು.

ದಶರಥ ಮಹಾರಾಜನ ಮಾತು ಕೇಳಿದ ಜನಕನಿಗೆ ಕಣ್ಣೀರು, ಆನಂದಭಾಷ್ಪಗಳು. ಉದ್ವೇಗದಿಂದ ತನ್ನಲ್ಲಿಯೇ ಅಂದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ "ಹೌದು ಯಾರ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಮಗಳಿರುತ್ತಾಳೋ ಅವರೇ ಭಾಗ್ಯವಂತರು!"

ಪ್ರತಿ ಮಗಳ ಭಾಗ್ಯದಲ್ಲಿ ಅಥವಾ ಅದೃಷ್ಟದಲ್ಲಿ ತಂದೆ ಇದ್ದೇ ಇರುತ್ತಾನೆ! ಆದರೆ ಪ್ರತಿ ತಂದೆಯ ಭಾಗ್ಯದಲ್ಲಿ ಮಗಳಿರಲ್ಲ!! ಇದು ಭಾರತೀಯರ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಮಗಳಿಗಿರುವ ಮಹತ್ವ!!!

ಸ್ತ್ರೀ ಅಂದರೆ.. ಬರೀ ಅವಶ್ಯಕತೆ ಅಲ್ಲ. ರಾಮನಿಗೆ-ಸೀತೆ, ಕೃಷ್ಣನಿಗೆ-ರಾಧೆ, ಶಿವನಿಗೆ-ಪಾರ್ವತಿ, ನಾರಾಯಣನಿಗೆ-ಲಕ್ಷ್ಮೀ, ಮಂತ್ರ ಪಠಣದಲ್ಲಿ-ಗಾಯತ್ರೀ, ಗ್ರಂಥ ಪಠಣದಲ್ಲಿ-ಗೀತಾ, ದೇವರೆದುರಿಗೆ-ವಂದನಾ, ಅರ್ಚನಾ, ಪೂಜಾ, ಆರತಿ, ಆರಾಧನಾ.. ಇವರ ಜೊತೆಗೆ ಶ್ರದ್ಧಾ.

ನಮ್ಮ ದಿನಚರಿಯಲ್ಲಿ : ಉದಯಕ್ಕೆ-ಉಷಾ.. ಅರುಣಾ, ಸಂಜೆಗೆ - ಸಂಧ್ಯಾ, ರಾತ್ರಿಗೆ-ನಿಶಾ, ಬೆಳಕಿಗೆ-ಜ್ಯೋತಿ, ದೀಪಾ, ದೀಪಿಕಾ, ಪ್ರಭಾ.., ಬೆಳದಿಂಗಳಿಗೆ-ರಜನೀ, ಸೂರ್ಯಕಿರಣಕ್ಕೆ-ರಶ್ಮಿ, ಕಿರಣ, ಚಂದಿರನಿಗೆ-ಶಶಿ, ಶಶಿಕಲಾ, ಚಂದ್ರಕಲಾ, ಹೆಸರಾಗುವುದಕ್ಕೆ-ಕೀರ್ತಿ, ಕನಸಿಗೆ-ಸ್ವಪ್ನಾ, ನೋಟಕ್ಕೆ-ನಯನಾ, ನೇತ್ರಾ.., ಕೇಳುವುದಕ್ಕೆ-ಶ್ರಾವ್ಯ, ಶ್ರಾವಣೆ,

ಮಾತನಾಡುವುದಕ್ಕೆ-ವಾಣಿ, ವಾಣಿಶ್ರೀ, ಸುಭಾಷಿಣೀ, ಭೂಮಿಗೆ-ವಸುಧಾ, ವಸುಂಧರಾ, ಭುವಿ, ಭುವನೇಶ್ವರೀ, ಹಸು, ಆಕಳಿಗೆ-ನಂದಿನೀ, ಜಗತ್ತಿಗೆ-ಜಗದೀಶ್ವರೀ, ಜಗದಂಬಾ, ದೇಶಕ್ಕೆ-ಭಾರತೀ, ಭಾರತಾಂಬೆ, ಕನ್ನಡ ನಾಡಿಗೆ-ಭುವನೇಶ್ವರೀ, ಋತುಗಳಿಗೆ-ಚೈತ್ರ, ವಸಂತ, ಗ್ರೀಷ್ಮ, ಸಮರ್ಪಣೆಗೆ-ಅರ್ಪಣಾ, ಆಹಾರಕ್ಕೆ-ಅನ್ನಪೂರ್ಣಾ, ನಡೆಯುವುದಕ್ಕೆ-ಹಂಸಗಮನಾ, ನಗುವಿಗೆ-ಸುಹಾಸಿನೀ.. ಚೆಲುವಿಗೆ-ಚೆಲುವಿ, ರೂಪಾ, ಸೌಂದರ್ಯ, ಸುಲಕ್ಷಣ, ಮನೋಹರಿ, ಲಲಿತೆ, ಸುವಾಸನೆಗೆ-ಚಂದನ, ಪರಿಮಳಾ, ಒಳ್ಳೆಯ ನುಡಿಗು-ಸುಭಾಷಿಣೀ, ತೇಜಸ್ಸಿಗೆ-ತೇಜಸ್ವಿನೀ, ಚುಕ್ಕಿಗೆ-ಬಿಂದು, ನಕ್ಷತ್ರ, ಗೆರೆಗೆ-ರೇಖಾ, ಶಶಿರೇಖಾ, ಮುತ್ತಿಗೆ-ಸ್ವಾತಿ, ಹರಳಿಗೆ-ರತ್ನ, ಮಾದರಿಗೆ-ಸ್ಫೂರ್ತಿ, ಪ್ರೇರಣಾ,

ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯಿಸುವುದಕ್ಕೆ-ಸ್ಪಂದನಾ, ಕೆಲಸಕ್ಕೆ-ಕೃತಿ, ಕೃತಿಕಾ, ಇಷ್ಟಕ್ಕೆ-ಪ್ರೀತಿ, ನೀರಿಗೆ-ಗಂಗಾ, ಬಂಗಾರಕ್ಕೆ-ಸುವರ್ಣ, ಕನಕ, ಹೇಮಾ, ಬೆಳ್ಳಿಗೆ-ರಜತ, ರಂಜಿತ, ಚಿತ್ತಾರಕ್ಕೆ-ಚಿತ್ರ, ಊಹೆಗೆ-ಕಲ್ಪನಾ, ನಿಜ ಸಂಗತಿಗೆ-ಸತ್ಯವತೀ, ಶುದ್ಧತೆಗೆ-ನಿರ್ಮಲಾ, ಪವಿತ್ರಾ, ಆಲೋಚನೆಗೆ-ಭಾವನಾ, ಕಣ್ಣಿಗೆ-ನಯನಾಕ್ಷಿ, ಮೀನಾಕ್ಷಿ, ಕಮಲಾಕ್ಷಿ, ಜಲಜಾಕ್ಷಿ, ಕಾಮಾಕ್ಷಿ, ಶಿಕ್ಷಣಕ್ಕೆ-ವಿದ್ಯಾ, ಬುದ್ಧಿಗೆ, ಚತುರತೆಗೆ-ಪ್ರತಿಭಾ, ಸಂತೋಷಕ್ಕೆ-ಖುಷಿ, ಆನಂದಿನಿ, ಹರ್ಷಲಾ, ಕೋಪಕ್ಕೆ-ಭೈರವಿ, ಕಾಳಿ, ಧೈರ್ಯಕ್ಕೆ-ದುರ್ಗ, ಗೆಲುವಿಗೆ-ಜಯಲಕ್ಷ್ಮಿ.. ವಿಜಯಲಕ್ಷ್ಮಿ, ಹೆಸರಾಗುವುದಕ್ಕೆ-ಕೀರ್ತಿ, ಹಾಡಿಗೆ-ಸಂಗೀತ, ಗಾಯನಕ್ಕೆ-ಶೃತಿ, ಪಲ್ಲವಿ, ಕೋಕಿಲ, ನಾಟ್ಯ-ಮಯೂರಿ, ಸಾಹಿತ್ಯ-ಕವಿತಾ, ಕಾವ್ಯ, ಕವನ, ಪಲ್ಲವಿ, ನಿಸರ್ಗಕ್ಕೆ-ಪ್ರಕೃತಿ, ರಕ್ಷಣೆಗೆ-ರಕ್ಷಾ, ಸುರಕ್ಷಾ, ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸಕ್ಕೆ-ವಿದ್ಯಾ, ಸಂಪಾದನೆಗೆ-ಲಕ್ಷ್ಮೀ, ಸ್ಫೂರ್ತಿಗೆ-ಪ್ರೇರಣಾ, ಮೌನಕ್ಕೆ-ಶಾಂತಿ, ಮಧುರತೆಗೆ-ಮಾಧುರಿ, ಮಂಜುಳ, ಕನಿಕರಕ್ಕೆ-ಕರುಣಾ, ಆಕ್ರೋಶಕ್ಕೆ-ಕಾಳಿ, ವಾತ್ಸಲ್ಯಕ್ಕೆ-ಮಮತಾ, ಆಯುಷ್ಯಕ್ಕೆ-ಜೀವಿತಾ, ಮೋಡಗಳಿಗೆ-ಮೇಘ, ಮೇಘನಾ, ಚಿಮ್ಮುಕಿಸುವಿಕೆಗೆ-ಸಿಂಚನಾ, ಬಿಳುಪಿಗೆ-ಶ್ವೇತಾ, ಗೌರೀ, ಕಪ್ಪಿಗೆ-ಕೃಷ್ಣ, ವಾಸನೆಗೆ-ಪರಿಮಳಾ, ಹೂವಿಗೆ-ಪುಷ್ಪ, ಸುಮ., ಕುಸುಮ, ಪದ್ಮ, ಪದ್ಮಾವತಿ, ಕಮಲ, ಮಂದಾರ, ನೈದಿಲೆ, ಸೇವಂತಿ.. ಬಳ್ಳಿಗೆ-ಲತಾ, ಹಾರಕ್ಕೆ-ಮಾಲಾ, ಮಾಲಿನಿ, ಶುಭಕರ-ಮಂಗಳ, ಸುಮಂಗಳ, ಶುಭಾಂಗಿ, ಒಳ್ಳೆಯ ಮನಸ್ಸಿಗೆ-ಸುಮನ, ಶ್ರೀಮಂತಿಕೆಗೆ-ಐಶ್ವರ್ಯ, ಸಿರಿ, ವಿಸ್ತಾರಕ್ಕೆ-ವಿಶಾಲ, ವೈಶಾಲಿ, ಜೇನಿಗೆ-ಮಧು, ಬಯಕೆಗೆ-ಆಶಾ, ಅಪೇಕ್ಷಾ, ತೀರ್ಮಾನಕ್ಕೆ-ನಿಶ್ಚಿತ, ಬರಹಕ್ಕೆ-ಲಿಖಿತ, ನೆರಳಿಗೆ-ಛಾಯಾ, ನಿಧಾನಕ್ಕೆ-ಮಂದಾಕಿನಿ, ಹೂ ಗೊಂಚಲಿಗೆ-ಮಂಜರಿ, ಕಲೆಗೆ-ಕಲಾ, ಗೌರವಕ್ಕೆ-ಮಾನ್ಯ, ಮಾನ್ಯತಾ, ನದಿಗಳಿಗೆ-ಗಂಗಾ, ಯಮುನಾ, ಸರಸ್ವತೀ, ಭಾಗೀರಥಿ, ನರ್ಮದಾ, ಗೋದಾವರಿ, ಕಾವೇರಿ, ಹೇಮಾವತಿ, ನೇತ್ರಾವತಿ, ಶರಾವತಿ, ವೇದಾವತಿ, ಅರ್ಕಾವತಿ, ತುಂಗಾ, ಸೌಪರ್ಣಿಕಾ, ಗೌತಮಿ, ಕಪಿಲೆ, ಮಂದಾಕಿನಿ, ಕೃಷ್ಣೆ, ಹೀಗೆ ಎಲ್ಲೆಡೆ, ಎಲ್ಲರ ಬಾಳಲ್ಲಿ ಮಹಿಳೆ ಇರುವಳು, ಆಕೆಗೆ ಒಂದು..ನಮನ. ॐ

॥ ಯತ್ರ ನಾರ್ಯಸ್ತು ಪೂಜ್ಯಂತೇ ರಮಂತೇ ತತ್ರ ನೇವತಾ ॥

ಕನಕದಾಸರು

ಶ್ರೀ ಕನಕದಾಸರ ಮೂಲ ಹೆಸರು - ತಿಮ್ಮಪ್ಪನಾಯಕ (1508-1606) ಕರ್ನಾಟಕದಲ್ಲಿ 15-16 ನೆಯ ಶತಮಾನಗಳಲ್ಲಿ ಜನಪ್ರಿಯವಾದ ಭಕ್ತಿ ಪಂಥದ ಮುಖ್ಯ ಹರಿದಾಸರಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬರು. ದಾಸ ಪರಂಪರೆಯಲ್ಲಿ ಬರುವ 250ಕ್ಕೂ ಹೆಚ್ಚು ದಾಸರಲ್ಲಿ ಕನಕದಾಸರೊಬ್ಬರೇ ಕೆಳ ಪಂಗಡದ ದಾಸರು. ಹಾಗೆಯೇ ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಕೀರ್ತನಕಾರರು, ಮತ್ತು ಪುರಂದರ ದಾಸರೊಂದಿಗೆ ಕರ್ನಾಟಕ ಸಂಗೀತದ ಮೂಲಭೂತ ಸಿದ್ಧಾಂತಗಳಿಗೆ ಕಾಣಿಕೆಯನ್ನಿತ್ತವರು. ಕನಕದಾಸರು ಮತ್ತು ಪುರಂದರದಾಸರನ್ನು ಕರ್ನಾಟಕ ಕೀರ್ತನ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಅಶ್ವಿನಿ ದೇವತೆಗಳೆಂದು ಬಣ್ಣಿಸಲಾಗಿದೆ. ಕನಕದಾಸರು ದಂಡನಾಯಕರಾಗಿದ್ದು ಯುದ್ಧವೊಂದರಲ್ಲಿ ಸೋತ ಅವರಿಗೆ ಉಪರತಿ/ವೈರಾಗ್ಯ ಉಂಟಾಗಿ, ಹರಿಭಕ್ತರಾದರಂತೆ.



ಜೀವನ

ಕನಕದಾಸರು ಹಾವೇರಿ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಶಿಗ್ಗಾವಿ ತಾಲೂಕಿನ ಬಾಡ ಗ್ರಾಮದಲ್ಲಿ 1509ರಲ್ಲಿ ಹಿಂದೂ ಕುರುಬ/ನಾಯಕ ಜನಾಂಗಕ್ಕೆ ಸೇರಿದ ಬಚ್ಚಮ್ಮ ಮತ್ತು ಬೀರಪ್ಪನಾಯಕ ಎಂಬ ದಂಪತಿಗಳ ಮಗನಾಗಿ ಜನಿಸಿದರು. ಕನಕದಾಸರು ಬರಿ ಒಂದು ಜಾತಿಗೇ ಸೀಮಿತವಾದ ಭಕ್ತರಲ್ಲ ಎಲ್ಲಾ ಜಾತಿಗಳಿಗೆ ಬೇಕಾದವರು. 15 - 16 ನೆಯ ಶತಮಾನದಲ್ಲೇ ಜಾತಿ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಸಮರ ಸಾರಿದ ಭಕ್ತ ಎಂದರೆ ಕನಕದಾಸರು ಎಂದರೆ ತಪ್ಪಾಗಲಾರದು. ಕನಕದಾಸರು ಅನೇಕ ಕೀರ್ತನೆಗಳನ್ನು ಕೂಡ ರಚಿಸಿದ್ದಾರೆ.

ಐತಿಹ್ಯ

ಸುಮಾರು ಐದು ನೂರು ವರ್ಷಗಳ ಹಿಂದಿನ ಮಾತು. ವಿಜಯನಗರ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿದ್ದ ಬಂಕಾಪುರ ಪ್ರಾಂತದ ಮುಖ್ಯಪಟ್ಟಣದ ಹೆಸರು ಬಾಡ ಎಂದು. ವಿಜಯನಗರದಿಂದ ಗೋವಾಕ್ಕೆ ಹೋಗುವ ಹೆದ್ದಾರಿ. ಈ ಬಾಡದಿಂದಲೇ ಹಾಯ್ದು ಹೋಗುತ್ತಿತ್ತು. ಬಾಡ ಒಳ್ಳೇ ಆಯಕಟ್ಟಿನ ಸ್ಥಳ. ಈ ಬಂಕಾಪುರ ಪ್ರಾಂತ್ಯಕ್ಕೆ ಡಣ್ಣಾಯಕ, ಬೀರಪ್ಪನಾಯಕ. (ಡಣ್ಣಾಯಕ ಎಂದರೆ ಆಯಕಟ್ಟಿನ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ಕಾದಿಟ್ಟ ಸೈನ್ಯದ ದಳಕ್ಕೆ ಸೇನಾಪತಿ ಎಂದು ನೇಮಿಸಲ್ಪಟ್ಟವನು) ಬೀರಪ್ಪನ ಹೆಂಡತಿ ಬಚ್ಚಮ್ಮ.

ಬೀರಪ್ಪನಾಯಕನಿಗೆ ತಿರುಪತಿ ತಿಮ್ಮಪ್ಪನಲ್ಲಿ ಬಹು ನಂಬಿಕೆ. ದಕ್ಷಿಣದಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ಒಂಬೈನೂರು ವರ್ಷಗಳ ಹಿಂದೆ ಶ್ರೀರಾಮಾನುಜಾಚಾರ್ಯರೆಂಬ ದೊಡ್ಡ ಗುರುಗಳು ಪ್ರಸಿದ್ಧರಾಗಿದ್ದರು. ಅವರು ಸ್ಥಾಪಿಸಿದ ಪಂಥಕ್ಕೆ ಶ್ರೀವೈಷ್ಣವ ಮತವೆಂದು ಹೆಸರು. ಡಣ್ಣಾಯಕ ಬೀರಪ್ಪನಾಯಕ ಮತ್ತು ಆತನ ಮಡದಿ ಬಚ್ಚಮ್ಮ ಇವರು ಶ್ರೀ ವೈಷ್ಣವ ಮತಕ್ಕೆ ಶರಣು ಹೋಗಿದ್ದರು. ಅಂದಿನಿಂದ ಇವರು ಸಹ ತಿರುಪತಿ ವಂಕಟೇಶ್ವರ ಸ್ವಾಮಿಯನ್ನೇ ತಮ್ಮ ಆರಾಧ್ಯ ದೈವವನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿಕೊಂಡರು.

ಬೀರಪ್ಪ ನಾಯಕ ಮತ್ತು ಬಚ್ಚಮ್ಮರಿಗೆ ಅನೇಕ ದಿನಗಳಿಂದ ಒಂದು ಹಂಬಲವಿತ್ತು. ಅದೇನೆಂದರೆ, ತಮಗೆ ಒಬ್ಬ ಕುಲದೀಪಕನಾದ ಮಗ ಜನಿಸಬೇಕು ಎಂದು. “ವಂಶೋದ್ಧಾರಕನಾದ ಒಬ್ಬ ಮಗನನ್ನು ಕರುಣಿಸು” ಎಂದು ಈ ದಂಪತಿಗಳು ತಿರುಪತಿ ತಿಮ್ಮಪ್ಪನಿಗೆ ಹರಕೆ ಹೊತ್ತಿದ್ದರು. ಅವರ ಆಸೆ ಫಲಿಸಿತು. ಬೀರಪ್ಪ ನಾಯಕ ಮತ್ತು ಬಚ್ಚಮ್ಮರಿಗೆ ಒಬ್ಬ ಮಗ ಜನಿಸಿದ. ತಂದೆ ತಾಯಿಗಳಿಗೆ ಆನಂದವೋ ಆನಂದ. ತಿರುಪತಿ ತಿಮ್ಮಪ್ಪನ ಆಶೀರ್ವಾದ ಎಂದು ಅವರು ತಮ್ಮ ಮಗುವಿಗೆ “ತಿಮ್ಮಪ್ಪ” ಎಂದೇ ನಾಮಕರಣ ಮಾಡಿದರು. ತಿಮ್ಮಪ್ಪ ಜನಿಸಿದ ಕಾಲ ಇಂತದ್ದೇ ಎಂದು ತಿಳಿಯದು; ಹದಿನೈದನೇಯ ಶತಮಾನದ ಕೊನೆಯ ವರ್ಷಗಳಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿದರು ಎಂದು ಹೇಳಬಹುದು.

ತಿಮ್ಮಪ್ಪನಾಯಕ ಒಬ್ಬ ಸೇನಾಧಿಪತಿಯ ಮಗನಾಗಿ ಜನಿಸಿದನಷ್ಟೆ. ಬಾಲ್ಯದಲ್ಲಿಯೇ ಅಕ್ಷರಾಭ್ಯಾಸ, ಬಂಕಾಪುರದ ಶ್ರೀನಿವಾಸಾಚಾರ್ಯರ ಬಳಿ ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸವಾಗಿ, ವ್ಯಾಕರಣ, ತರ್ಕ, ಮೀಮಾಂಸೆ, ಸಾಹಿತ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಪಾರಂಗತನಾದನು. ಜೊತೆಗೆ ಕತ್ತಿವರಸೆ, ಕುದುರೆ ಸವಾರಿಯನ್ನೂ ಕಲಿತ. ಕೆಲವು ವರ್ಷಗಳಲ್ಲಿ ಬೀರಪ್ಪನಾಯಕ ಮತ್ತು ಬಚ್ಚಮ್ಮ ತೀರಿಕೊಂಡರು. ತಂದೆಯ ಬಳಿಕ ತಿಮ್ಮಪ್ಪ ನಾಯಕ ತನ್ನ ಕಿರಿವಯಸ್ಸಿನಲ್ಲಿಯೇ ಬಂಕಾಪುರ ಪ್ರಾಂತಕ್ಕೆ ಡಣ್ಣಾಯಕನಾದರು.

ಸಾಧನೆ

ಕನಕದಾಸರು ಶ್ರೀ ವ್ಯಾಸರಾಯರ ಮೆಚ್ಚಿನ ಶಿಷ್ಯರು. ವ್ಯಾಸರಾಯರಿಂದ ಮಧ್ಯ ತತ್ವಶಾಸ್ತ್ರವನ್ನು ಕಲಿತು ಒಪ್ಪಿಕೊಂಡ ಕನಕದಾಸರು ಉಡುಪಿ ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣನ ಅನನ್ಯ ಭಕ್ತರು. ಕಾಗಿನೆಲೆಯ ಆದಿಕೇಶವನ ಭಕ್ತರಾದ ಕನಕದಾಸರು ಜಾತಿಪದ್ಧತಿಯ ತಾರತಮ್ಯಗಳನ್ನು ಅಲ್ಲಗಳೆದರು. ಇವರ ಕೀರ್ತನೆಗಳ ಅಂಕಿತ ಕಾಗಿನೆಲೆಯ ಆದಿಕೇಶವರಾಯ ಎಂಬುದಾಗಿದೆ.

ಕನಕ ದಾಸರ ಸಾಹಿತ್ಯ ರಚನೆ

ಕನಕದಾಸರು ಸಾಹಿತ್ಯದ ವಿವಿಧ ಪ್ರಕಾರಗಳಾದ ಕೀರ್ತನೆಗಳು, ಸುಳಾದಿಗಳು, ಉಗಾಭೋಗಗಳು ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಲೋಕಕ್ಕೆ ಅರ್ಪಿಸಿರುವುದಲ್ಲದೆ, ಸಂಗೀತ ಪ್ರಪಂಚಕ್ಕೆ ತನ್ನದೇ ಆದಂತಹ ಕೊಡುಗೆಯನ್ನು ಮುಂಡಿಗೆಗಳ ರೂಪದಲ್ಲಿ ನೀಡಿದ್ದಾರೆ. ಸುಮಾರು 316 ಕೀರ್ತನೆಗಳು ಹಾಗೂ ಇನ್ನಿತರ ಸಾಹಿತ್ಯ ಮಾತ್ರ ಲಭ್ಯವಾಗಿರುವುದನ್ನು ಕಾಣಬಹುದಾಗಿದೆ. ಮೋಹನತರಂಗಿಣಿ, ನಳಚರಿತ್ರೆ, ರಾಮಧಾನ್ಯ ಚರಿತೆ, ಹರಿಭಕ್ತಿಸಾರ, ನೃಸಿಂಹಸ್ತವ (ದೊರೆತಿಲ್ಲ) ಹಾಗೂ ಮೋಹನತರಂಗಿಣಿ ಎಂಬ ಐದು ಮುಖ್ಯ ಕಾವ್ಯಕೃತಿಗಳು ಇವಾಗಿವೆ.

ಮೋಹನತರಂಗಿಣಿಯು 42 ಸಂಧಿಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದ್ದು ಸಾಂಗತ್ಯದಲ್ಲಿ ರಚಿತವಾಗಿರುವ 2798 ಪದ್ಯಗಳಿವೆ. ಮೋಹನತರಂಗಿಣಿಯಲ್ಲಿ ಕನಕದಾಸರು ಕೃಷ್ಣಚರಿತ್ರೆಯನ್ನು ಹೇಳುತ್ತಾ ತಮ್ಮ ಅಧಿರಾಜ ಕೃಷ್ಣದೇವರಾಯನನ್ನೇ ಕೃಷ್ಣನಿಗೆ ಹೋಲಿಸುತ್ತಾರೆ. ಅವರ ದ್ವಾರಕಾಪುರಿ ಸ್ವಯಂ ವಿಜಯನಗರವೇ ಆಗಿರುವುದು ಇತಿಹಾಸದಿಂದ ತಿಳಿದು ಬರುತ್ತದೆ. ಮೋಹನತರಂಗಿಣಿ ಅಥವಾ ಕೃಷ್ಣಚರಿತೆ ಎಂಬ ಈ ಕಾವ್ಯದಲ್ಲಿ ಕನಕದಾಸರ ಸಮಕಾಲೀನ ಜೀವನ ಚಿತ್ರಗಳು ಹಾಗೂ ಪೌರಾಣಿಕ ಕಥೆಗಳು ಅಚ್ಚಗನ್ನಡದಲ್ಲಿ ನಿರೂಪಿತವಾಗಿವೆ. ದಣ್ಣಾಯಕನಾಗಿ ಕನಕ ಆಗಾಗ್ಗೆ ರಾಜಧಾನಿ ವಿಜಯನಗರಕ್ಕೆ ಹೋಗಬೇಕಾಗಿತ್ತು. ವಿಜಯನಗರ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯದ ರಾಜವೈಭವ, ರಾಜಸಭೆ, ರಾಜಪರಿವಾರದ ಸರಸ ಸುಮ್ಮಾನ, ಶೃಂಗಾರ ಜೀವನ, ಜಲಕ್ರೀಡೆ, ಓಕುಳಿಯಾಟ, ನವರಾತ್ರಿ, ವಿಜಯನಗರದ ಪುರರಚನೆ, ಉದ್ಯಾನವನ, ಪ್ರಜೆಗಳ ವೇಷಭೂಷಣ, ರಾಜ್ಯದ ಯುದ್ಧ ವಿಧಾನ ಇತ್ಯಾದಿಗಳು ಅವನ ಮನಸೂರೆಗೊಂಡಿದ್ದವು. ಕವಿ ಮನಸಿನ ಕನಕ ತನ್ನ ಅನುಭವವನ್ನೆಲ್ಲ ಬರಹ ರೂಪಕ್ಕೆ ತಂದ. ಆ ಬರಹವೇ ಇಂದು ನಮಗೆ ಲಭ್ಯವಿರುವ ಮೋಹನತರಂಗಿಣಿ. ಕನಕನ ಯೌವನ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ರಚಿತವಾದ ತರಂಗಿಣಿಯ ಒಡಲಲ್ಲಿ ಯುದ್ಧದ ವರ್ಣನೆಗಳು ಹೆಚ್ಚಿವೆ. ಏಕೆಂದರೆ ಕನಕ ಸ್ವತಃ ಕಲಿಯಾಗಿದ್ದವನೇ ತಾನೇ? ಹಂಪಿಯ ಪತನವನ್ನು (1565) ಸಹ ಕನಕ ನೋಡಿದ್ದರು. ಶಂಬರಾಸುರ ವಧೆ, ಬಾಣಾಸುರ ವಧೆ, ಹರಿಹರ ಯುದ್ಧ ಹೀಗೆ ವೀರರಸ, ರೌದ್ರರಸ ಕಾವ್ಯದಲ್ಲಿ ಮೇಳೈಸಿವೆ.

ನಳಚರಿತ್ರೆ

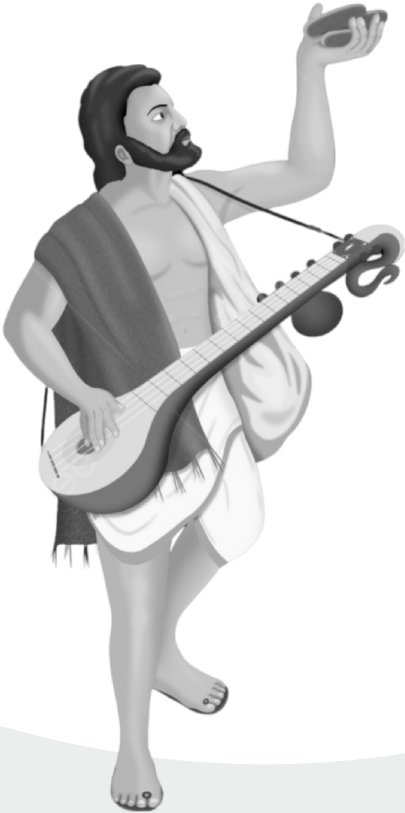
ನಳಚರಿತ್ರೆಯು 9 ಸಂಧಿಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದ್ದು ಭಾಮಿನೀ ಷಟ್ಪದಿಯಲ್ಲಿ ರಚನೆಯಾಗಿರುವ 481 ಪದ್ಯಗಳಿವೆ. ಮಹಾಭಾರತದಂತಹ ರಾಷ್ಟ್ರ ಮಹಾಕಾವ್ಯಕ್ಕೆ ಪ್ರೇರಣೆಯಾದ ಉಜ್ವಲ ಆರ್ಯೇತರ ಪ್ರೇಮಕಥೆ ನಳ ದಮಯಂತಿಯರ ಕಥೆ. 13ನೇ ಶತಮಾನದ ನಳ ಚಂಪೂವಿಗಿಂತ ಈ ನಳಚರಿತ್ರೆ ಹೃದಯಸ್ಪರ್ಶಿಯಾದ ಚಿತ್ರಣಗಳಿಂದ ಚಿರಂತನ ಪ್ರೇಮದ ಕಥನದಿಂದ ಅಶ್ಲೀಲತೆಯ ಸೋಂಕಿಲ್ಲದ ಶೃಂಗಾರ ವರ್ಣನೆಯಿಂದ ಶೋಭಿಸುತ್ತಾ ಇಂದಿಗೂ ಅತ್ಯಂತ ಜನಪ್ರಿಯವಾಗಿದೆ. ನಳ ಮತ್ತು ದಮಯಂತಿಯರು ಹಂಸದ ಮೂಲಕ ಪ್ರೇಮ ಸಂದೇಶಗಳನ್ನು ಕಳಿಸುವುದು, ಅವರ ಸಂತೋಷ-ಆಮೋದ-ಪ್ರವೋದ ನಂತರದ ಕಷ್ಟಕಾಲ ಹಾಗೂ ಅದರ ನಂತರದ ಪುನರ್ಮಿಲನ ಹೀಗೆ ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಈ ಕಥೆ ಚಿರಪರಿಚಿತ. ಕಷ್ಟ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಕಾಡಿನಲ್ಲಿ ಮಲಗಿರುವಾಗ ದಮಯಂತಿಯನ್ನು ಕುರಿತು ನಳ: ಲಲಿತ ಹೇಮದ ತೂಗಮಂಚದ ಹೊಳೆವ ಮೇಲ್ವಾಸಿನಲಿ ಮಲಗು ಲಲನೆಗೀ ವಿಧಿ ಬಂದುದೇ ಹಾ! ಎನುತ ಬಿಸುಸುಯ್ಯ (5-2) ಹೀಗೆ ನಳಚರಿತ್ರೆಯಲ್ಲಿ ಕರುಣರಸಕ್ಕೆ ಪ್ರಾಧಾನ್ಯತೆ ಇದೆ. ಇನ್ನು ನಳಚರಿತ್ರೆಯಲ್ಲಿನ ಶೃಂಗಾರರಸದ ಬಗ್ಗೆ ಹೇಳುವುದಾದರೆ ಅದು ಪ್ರೌಢಶೃಂಗಾರ ಎನ್ನಬಹುದೇನೋ? ಅಲ್ಲಿ ಮೋಹನ ತರಂಗಿಣಿಯಲ್ಲಿ ಅದು ಕಣ್ಣು ಕುಕ್ಕುವ ಶೃಂಗಾರ, ಆದರೂ ಅದು ಹುಳಿಮಾವಿನಂತೆ ಹಂಚಿ ತಿನ್ನಲಾಗದು. ಮುಕ್ತವಾಗಿ ಚರ್ಚಿಸಲಾಗದು. ನಳಚರಿತ್ರೆಯ ಶೃಂಗಾರವಾದರೆ ಮಲ್ಲಿಗೆ ಮಾವಿನ ಹಾಗೆ, ಮಧುರ ರುಚಿ, ಮಧುರ ಸುವಾಸನೆ.

ರಾಮಧಾನ್ಯಚರಿತೆ

ರಾಮಧಾನ್ಯಚರಿತ್ರೆ ಭಾಮಿನೀ ಷಟ್ಪದಿಯಲ್ಲಿ ರಚಿತವಾಗಿರುವ 156 ಪದ್ಯಗಳನ್ನು ಒಳಗೊಂಡಿದೆ. ಈ ಕೃತಿಯಲ್ಲಿ ಧನಿಕರ ಆಹಾರಧಾನ್ಯ ಅಕ್ಕಿ ಹಾಗೂ ಕೆಳವರ್ಗದವರ ಆಹಾರಧಾನ್ಯವೆಂದು ಪರಿಭಾವಿಸಲಾಗಿರುವ ರಾಗಿಯ ನಡುವಿನ ಸಂಭಾಷಣೆಯ ಮೂಲಕ ರಾಗಿ ಹೇಗೆ ತನ್ನ ಔನ್ನತ್ಯವನ್ನು ಸಾಬೀತು ಪಡಿಸುತ್ತದೆ ಹಾಗೂ ರಾಮಧಾನ್ಯವೆಂಬ ಹೆಸರು ಪಡೆಯುತ್ತದೆ ಎಂಬುದನ್ನು ನಿರೂಪಿಸಲಾಗಿದೆ. ಇದರಲ್ಲಿ ಯುದ್ಧದ ಸನ್ನಿವೇಶ ಇಲ್ಲವಾದರೂ ವೀರರಸದ ಮಾತುಗಳಿಗೇನೂ ಕೊರತೆಯಿಲ್ಲ. ನುಡಿಗೇ ಹೇಸದ ಭಂಡ ನಿನ್ನೊಳು ಕೊಡುವರೇ ಮಾರುತ್ತರವ ಕಡುಜಡವಲಾ, ನಿನ್ನೊಡನೆ ಮಾತೇಕೆ? ಹೆಣದ ಬಾಯಿಗೆ ತುತ್ತು ನೀನಹೆ ನಿನ್ನ ಜನ್ಮ ನಿರರ್ಥಕವಲಾ ಎಲವೂ ನೀನೆಲ್ಲಿಹೆಯೋ ನಿನ್ನಯ ಬಳಗವದು.. ಮುಂತಾದ ಮಾತುಗಳಲ್ಲಿ ಕನಕದಾಸರು ರಾಗಿಯ ನೆಪ ಹಿಡಿದು ತಮ್ಮದೇ ಆತ್ಮಕಥೆಯನ್ನು ಹೇಳುತ್ತಿರುವಂತೆ ತೋರುತ್ತದೆ. ಸಮಾಜದ ಮೇಲ್ವರ್ಗದವರ ಆಹಾರ ಧಾನ್ಯ ಭತ್ತ ಹಾಗೂ ಕೆಳವರ್ಗದವರ ಆಹಾರ ಧಾನ್ಯ ರಾಗಿಯ ನಡುವಿನ ಸಂಭಾಷಣೆಯನ್ನು ನಿರೂಪಿಸುವ ಕನಕದಾಸರ ಸೃಜನಶೀಲತೆ ಅತಿಶಯ. ಒಂದು ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ರಾಮಧಾನ್ಯಚರಿತ್ರೆ ಇಂದಿನ ಬಂಡಾಯ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಬೇರು, ನವ್ಯೋತ್ತರದ ಸೂರು ಎಂದರೆ ಬಹುಶಃ ತಪ್ಪಾಗಲಾರದು.

ಕೀರ್ತನೆಗಳು

ಕನಕದಾಸರು 316 ಕೀರ್ತನೆಗಳನ್ನು ರಚಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಕನಕದಾಸರ ಭಕ್ತಿ ಪಾರಮ್ಯವನ್ನು ಅವರ ಕೀರ್ತನೆಗಳಲ್ಲಿ ಕಾಣಬಹುದು. ಶ್ರೀಹರಿಯನ್ನು ತಮ್ಮ ಧನಿಯಾಗಿ, ಇನಿಯನಾಗಿ, ಅಣೋರಣೀಯನಾಗಿ, ಮಹತೋಮಹೀಮನಾಗಿ ಅವರು ಕಂಡಿದ್ದಾರೆ. 'ಬಾ ರಂಗ ಎನ್ನ ಮನಕೆ ಎಂದು ಹೃದಯ ಸದನಕ್ಕೆ' ಎಂದು ಕರೆದು ನೆಲೆ ನಿಲ್ಲಿಸಿಕೊಂಡ ಅನುಭಾವ ಅವರದು. ಒಳಗಣ್ಣಿನಿಂದ ಅವನ ಕಂಡು-




'ಕಂಡೆ ನಾ ತಂಡ ತಂಡ ಹಿಂಡು ದೈವ ಪ್ರಚಂಡ ರಿಪು ಗಂಡ ಉದ್ಧಂಡ ನರಸಿಂಹನ' ಎಂದು ಸಂತೋಷಪಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ. 'ಎಲ್ಲಿ ನೋಡಿದರಲ್ಲಿ ರಾಮ' ಎಂಬ ಅನುಭೂತಿಯಲ್ಲಿ ಹರಿಯನ್ನು ಕಂಡ ಬಳಿಕ 'ಬದುಕಿದೆನು ಬದುಕಿದೆನು ಭವ ಎನಗೆ ಹಿಂಗಿತು' ಎಂಬ ಧನ್ಯತಾಭಾವ. 'ದಾಸದಾಸರ ಮನೆಯ ದಾಸಿಯರ ಮಗ ಮಂಕುದಾಸ ಮರುಳುದಾಸ ನರಜನ್ಮಹುಳು ಪರಮಪಾಪಿ' ಎಂದು ಕರೆದುಕೊಂಡಿದ್ದ ಅವರು ಜೀವ ಮಾಗಿ ಹಣ್ಣಾದಂತೆ ಪರಮಾತ್ಮನ ಸಾಕ್ಷಾತ್ಕಾರವಾದಂತೆ 'ಆತನೊಲಿದ ಮೇಲೆ ಇನ್ಯಾತರ ಕುಲವಯ್ಯಾ' ಎಂದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ.

ಜೈನ, ವೀರಶೈವರ ಕಿತ್ತಾಟ, ಮುಸಲ್ಮಾನ ಪ್ರಾಬಲ್ಯ ಇವುಗಳಿಂದ ಸೊರಗಿ ಹೋಗಿದ್ದ ವೈದಿಕ ಧರ್ಮಕ್ಕೆ ಪುನಶ್ಚೇತನ ನೀಡಲು ವ್ಯಾಸರಾಯರಂಥವರು ಶ್ರಮಿಸುತ್ತಿದ್ದ ಕಾಲವದು. ವೈದಿಕ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಉತ್ಥಾನಕ್ಕೆಂದು ಹುಟ್ಟು ಹಾಕಲಾದ ವಿಜಯನಗರ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯ ಕೃಷ್ಣದೇವರಾಯನ ಅಳಿವಿನ ನಂತರ ಪತನದ ಹಾದಿ ಹಿಡಿದಿತ್ತು. ಇಂಥಲ್ಲಿ ಕನಕದಾಸರಂಥವರ ಕಾವ್ಯಕೃಷಿ ಹಾಗೂ ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಜೀವನ ವ್ಯಾಸರಾಯರಿಗೆ ಬೆಂಬಲದ ಶ್ರೀರಕ್ಷೆಯಾಗಿದ್ದವು.

'ನಾವು ಕುರುಬರು ನಮ್ಮ ದೇವರು ಬೀರಯ್ಯ ಕಾವ ನಮ್ಮಜ್ಜ ನರಕುರಿ ಹಿಂಡುಗಳ' ಎಂದು ವಿನೀತ ಜಾತಿ ಭಾವನೆ ತೋರಿದ್ದ ಕನಕದಾಸರು ವ್ಯಾಸರಾಯರ ಸಂಪರ್ಕದ ನಂತರ 'ಕುಲಕುಲಕುಲವೆಂದು ಹೊಡೆದಾಡದಿರಿ' ಎಂದು ಜಂಕಿಸಿ ಕೇಳುವ ಹಾಗಾದರು.

ಇಂಥ ನಡವಳಿಕೆಗಳಿಂದ ವೈದಿಕ ಧರ್ಮದ ಗುತ್ತಿಗೆ ತಮ್ಮದು ಎಂದು ಭಾವಿಸಿದ್ದ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರಿಗೆ ಕನಕದಾಸರು ಬಿಸಿ ತುಪ್ಪವಾದರು. ಹಿಂದೂ ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ಈ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ಬ್ರಾಹ್ಮಣೇತರಕಂದರ/ಕ ದೊಡ್ಡದಾಗುತ್ತಾ ಹೋದಂತೆ ವ್ಯಾಸಪೀಠದ ಜೊತೆಗೆ ದಾಸಕೂಟದ ರಚನೆಯೂ ಆಗಬೇಕಾದಂತಹ ಅನಿವಾರ್ಯತೆ ಮೂಡಿತು. ಉಚ್ಚಕುಲದ ಮಾಧ್ವ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರು ಶಾಸ್ತ್ರಾದ್ಯಯನ-ತರ್ಕ-ವ್ಯಾಕರಣಾದಿ ವಿಶಿಷ್ಟ ಜ್ಞಾನಸಂಪನ್ನರಾಗಿ ಶಬ್ದ ಶಬ್ದಗಳನ್ನು ತಿಕ್ಕಿ ತೀಡಿ ನಿಷ್ಪತ್ತಿ ಹಿಡಿದು ಸಿದ್ಧಾಂತ ಪ್ರಮೇಯಗಳನ್ನು ಮಂಡಿಸುವುದೇ ಮುಂತಾದ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಗಳನ್ನು ವ್ಯಾಸಪೀಠದಲ್ಲಿ ನಡೆಯಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಪುರಂದರದಾಸ, ಕನಕದಾಸ, ಜಗನ್ನಾಥದಾಸ ಮೊದಲಾದವರ ಪ್ರಾತಿನಿಧಿಕ ಸಂಘಟನೆಯೇ ದಾಸಕೂಟ. ಇವರೂ ಮಾಧ್ವ ಮತ ಪ್ರಮೇಯಗಳನ್ನೇ ಪಸರಿಸುತ್ತಾ ಆಚರಿಸುತ್ತಿದ್ದರಾದರೂ ಅವುಗಳನ್ನು ಅರಿಯಲು ಸಂಸ್ಕೃತ ಜ್ಞಾನದ ಅನಿವಾರ್ಯತೆಯನ್ನು ನಿರಾಕರಿಸಿ, ಜಾತಿ ಮತಗಳ ಕಟ್ಟು ಪಾಡುಗಳ ಇವರು ಶಾಸ್ತ್ರಾದ್ಯಯನದ ಅನಿವಾರ್ಯತೆ ಇಲ್ಲದೆ ತಮ್ಮ ಅನುಭಾವದಿಂದ ಹೊರಹೊಮ್ಮುವ ಭಕ್ತಿಭಾವನೆಗಳನ್ನು ತಮ್ಮ ತಾಯ್ನುಡಿಯಲ್ಲಿ ಹಾಡಿ ಲೋಕಪಾವನವನ್ನೂ ಆತ್ಮೋದ್ಧಾರವನ್ನೂ ಮಾಡ ಬೇಕೆನ್ನುವವರು. ಇಂಥಾ ದಾಸಕೂಟವನ್ನು ಹುಟ್ಟುಹಾಕಿ ಪೋಷಿಸಿ ಬೆಳೆಸಿದವರು ವ್ಯಾಸರಾಯರು ಹಾಗೂ ವಾದಿರಾಜರು. ಇಷ್ಟಿದ್ದರೂ ದಾಸಕೂಟ ವ್ಯಾಸಪೀಠಗಳ ನಡುವೆ ಆಗಿಂದಾಗ್ಗೆ ಘರ್ಷಣೆಗಳು ನಡೆದೇ ಇದ್ದವು. ಈ ಕುರಿತು ಕನಕ ಪುರಂದರರ ಕೀರ್ತನೆಗಳೇ ನಮಗೆ ಸೂಚ್ಯವಾಗಿ ಹೇಳುತ್ತವೆ. ಕುಲಕುಲವೆನ್ನುತಿಹರು ಕುಲವಾವುದು ಸತ್ಯ ಸುಖವುಳ್ಳ ಜನರಿಗೆ. ತೀರ್ಥವನು ಪಿಡಿದವರು ತಿರುನಾಮಧಾರಿಗಳೇ ಜನ್ಮ ಸಾರ್ಥಕವಿರದವರು ಭಾಗವತರ ಹುದ್ದೆ ಆವ ಕುಲವಾದರೇನು ಆವನಾದರೇನು ಆತ್ಮಭಾವವರಿತ ಮೇಲೆ. ಅವರ ಕೀರ್ತನೆಗಳಲ್ಲಿ ಅವರ ಸಂದೇಶ ನೇರ ಮತ್ತು ಖಚಿತ. ಹಾಗೆಯೇ ಅಮೂರ್ತವಾದ ಪ್ರತಿಮಾ ನಿರೂಪಣೆಯಲ್ಲಿ ಪರಿಣತಿ, ಹಾಗೂ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತ ಸಾಹಿತ್ಯಗಳ ಪರಿಚಯವನ್ನು ಅವರ ಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿ ಕಾಣಬಹುದು. ❸

ಸಮೃದ್ಧಿ ಸೌಜ್ಞಾನ



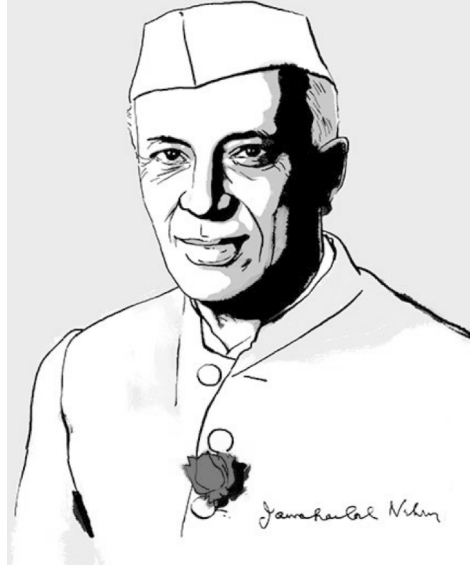
ಚಿನ್ನದ ಅದಿರು ಸಂಸ್ಕಾರವಿಲ್ಲದೆ
ಅಪರಂಜಿಯಾಗುವುದಿಲ್ಲ, ಸಂಸ್ಕಾರವಿಲ್ಲದೆ
ಶಿಲೆಯು ಪೂಜಾರ್ಹ ಮೂರ್ತಿಯಾಗುವುದಿಲ್ಲ.
ಉತ್ತಮ ಸಂಸ್ಕಾರವಿಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಮಾನವನು
ಪಶುವಾಗಿಯೇ ಉಳಿಯುತ್ತಾನೆ.

ಡಾ. ಬಾಲಗಂಗಾಧರನಾಥ ಮಹಾಸ್ವಾಮೀಜಿ

ಜವಾಹರಲಾಲ್ ನೆಹರು

ಜವಾಹರಲಾಲ್ ನೆಹರು ಅವರು 1889 ರ ನವೆಂಬರ್ 14 ರಂದು ಬ್ರಿಟಿಷ್ ಭಾರತದ ಅಲಹಾಬಾದ್‌ನಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿದರು. ಅವರ ತಂದೆ, ಮೋತಿಲಾಲ್ ನೆಹರು (1861-1931), ಕಾಶ್ಮೀರಿ ಪಂಡಿತ್ ಸಮುದಾಯದಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿದ ಸ್ವಯಂ-ನಿರ್ಮಿತ ಶ್ರೀಮಂತ ಬ್ಯಾರಿಸ್ಟರ್, 1919 ಮತ್ತು 1928 ರಲ್ಲಿ ಎರಡು ಬಾರಿ ಭಾರತೀಯ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಕಾಂಗ್ರೆಸ್‌ನ ಅಧ್ಯಕ್ಷರಾಗಿ ಸೇವೆ ಸಲ್ಲಿಸಿದರು.

ಪಂಡಿತ್ ಜವಾಹರಲಾಲ್ ನೆಹರು (14 ನವೆಂಬರ್ 1889 - 27 ಮೇ 1964) (ನವೆಂಬರ್ 14, 1889 - ಮೇ 27, 1964) ಒಬ್ಬ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಹೋರಾಟಗಾರರು, ಭಾರತದ ಮೊದಲ ಪ್ರಧಾನಿ ಮತ್ತು ಭಾರತದ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಮೊದಲು ಮತ್ತು ನಂತರ ರಾಜಕೀಯದಲ್ಲಿ ಕೇಂದ್ರ ವ್ಯಕ್ತಿ. ಅವರು ಮಹಾತ್ಮ ಗಾಂಧಿಯವರ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನದಡಿಯಲ್ಲಿ ಭಾರತೀಯ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಚಳವಳಿಯಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬ ಶ್ರೇಷ್ಠ ನಾಯಕನಾಗಿ ಹೊರಹೊಮ್ಮಿದರು 1947ರಲ್ಲಿ ಭಾರತ ಸ್ವತಂತ್ರ ರಾಷ್ಟ್ರವಾಗಿ ಸ್ಥಾಪನೆಯಾದಂದಿನಿಂದ 1964 ರಲ್ಲಿ ಅವರ ಮರಣದವರೆಗೂ ಭಾರತದ ಪ್ರಧಾನ ಮಂತ್ರಿಯಾಗಿ ಸೇವೆ ಸಲ್ಲಿಸಿದರು. ಸಮಾಜವಾದ ತತ್ವದ, ಪ್ರಜಾಪ್ರಭುತ್ವ ಗಣರಾಜ್ಯದ ಮತ್ತು ಜಾತ್ಯತೀತತ್ವದ ಸಾರ್ವಭೌಮ ಸ್ವತಂತ್ರ ಆಧುನಿಕ ಭಾರತದ ಶಿಲ್ಪಿ ಎಂದು ಅವರು ಪರಿಗಣಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ. ಕಾಶ್ಮೀರಿ ಪಂಡಿತ್ ಸಮುದಾಯದೊಂದಿಗಿನ ಅವರ ಮೂಲ ವಂಶದಿಂದಾಗಿ ಅವರು ಪಂಡಿತ್ ನೆಹರೂ ಎಂದು ಕರೆಯಲ್ಪಡುತ್ತಾರೆ, ಭಾರತೀಯ ಮಕ್ಕಳಲ್ಲಿ ಅವರು ಚಾಚಾ ನೆಹರು ("ಅಂಕಲ್ ನೆಹರು") ಎಂದು ಪ್ರಸಿದ್ಧರಾಗಿದ್ದರು



ನೆಹರುರವರ ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಜೀವನ : 1889-1918

ಪಂಡಿತ್ ಜವಾಹರಲಾಲ್ ನೆಹರು ಅವರು ಪ್ರಮುಖ ನ್ಯಾಯವಾದಿ ಮತ್ತು ರಾಷ್ಟ್ರೀಯತಾವಾದಿ ರಾಜನೀತಿಜ್ಞ ಮೋತಿಲಾಲ್ ನೆಹರೂ ಮತ್ತು ಸ್ಕರೂಪ್ ರಾಣಿ, ಅವರ ಮಗ. ನೆಹರು ಕೇಂಬ್ರಿಡ್ಜ್ ನ ಟ್ರಿನಿಟಿ ಕಾಲೇಜ್ ಪದವೀಧರರಾಗಿದ್ದರು. ಇಂಗ್ಲೆಂಡ್‌ನಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ನೆಹರು ಅವರು ಫೇಬಿಯನ್ ಸಾಮಾಜಿಕ ವಿಧಾನಗಳನ್ನು ಬಹುವಾಗಿ ಮೆಚ್ಚಿದ್ದರು. ಇಂಗ್ಲೆಂಡ್‌ನಲ್ಲಿ ಅವರು ಇನ್ನರ್ ಟೆಂಪಲ್‌ನಲ್ಲಿ ತರಬೇತಿ ಪಡೆದು ನ್ಯಾಯವಾದಿಯಾಗಿ/ ಬ್ಯಾರಿಸ್ಟರ್‌ಆಗಿ ಭಾರತಕ್ಕೆ ಹಿಂದಿರುಗಿದ ನಂತರ, ಅವರು ಅಲಹಾಬಾದ್ ಹೈಕೋರ್ಟ್ ನಲ್ಲಿ ಸೇರಿಕೊಂಡರು. ಮತ್ತು ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ರಾಜಕಾರಣದಲ್ಲಿ ಆಸಕ್ತಿಯನ್ನು ತೋರಿದರು, ತಂದೆಯೊಂದಿಗೆ ರಾಜಕೀಯದಲ್ಲಿ ಸಕ್ರಿಯರಾದರು. ಅಂತಿಮವಾಗಿ ಅವರ ಕಾನೂನು ವಿವಾದ ವಕೀಲಿ ಉದ್ಯೋಗವು ಬದಲಾಗಿ ಅವರ ಕಾರ್ಯ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯವಾದದ ಕಡೆ ತಿರುಗಿತು. 1916ರ ವಸಂತ ಪಂಚಮಿಯ ದಿನದಂದು ನೆಹರು ಅವರು ಕಮಲಾ ಕೌಲ್‌ರವರನ್ನು ಮದುವೆಯಾದರು.

ಅವರ ಹದಿಹರೆಯದ ವರ್ಷಗಳಿಂದ ಬದ್ಧ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯತಾವಾದಿಯಾಗಿದ್ದು, 1910 ರ ಕ್ರಾಂತಿಗಳ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಅವರು ಭಾರತೀಯ ರಾಜಕೀಯದಲ್ಲಿ ವಿರುತ್ತಿರುವ ಉನ್ನತ ವ್ಯಕ್ತಿಯಾಗಿದ್ದರು. ಅವರು 1920 ರ ದಶಕದಲ್ಲಿ ಭಾರತೀಯ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಕಾಂಗ್ರೆಸ್‌ನ ಎಡಪಂಥೀಯ ಬಣಗಳ ಪ್ರಮುಖ ನಾಯಕರಾಗಿ ಅಂತಿಮವಾಗಿ ಕಾಂಗ್ರೆಸ್‌ನ ಸಂಪೂರ್ಣ ಮಾರ್ಗದರ್ಶಿಯಾದ ಗಾಂಧಿಯವರ ಅನುಮತಿಯೊಂದಿಗೆ ಇಡೀ ಕಾಂಗ್ರೆಸ್‌ನ ನಾಯಕರಾದರು. ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ ಅಧ್ಯಕ್ಷರಾಗಿ 1929 ರಲ್ಲಿ, ನೆಹರೂ ಬ್ರಿಟಿಷ್ ಆಳ್ವಿಕೆಯಿಂದ ಸಂಪೂರ್ಣ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯಕ್ಕಾಗಿ ಕರೆ ನೀಡಿದರು ಮತ್ತು ಕಾಂಗ್ರೆಸ್‌ನ ನಿರ್ಣಾಯಕ ಬದಲಾವಣೆಯಿಂದ ಎಡಪಂಥಕ್ಕೆ ತಿರುಗಿಸಿದರು.

ಭಾರತೀಯ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ ನ ಅಧ್ಯಕ್ಷ :1918-1937

1919 ರಲ್ಲಿ ಮಗಳು ಇಂದಿರಾ ಪ್ರಿಯದರ್ಶಿನಿ ಜನಿಸಿದಳು. ರಾಜಕೀಯದಲ್ಲಿ, ಮಹಾತ್ಮ ಗಾಂಧಿಯವರ ಶಿಷ್ಯನಾದ ಇವರು, ಮೊದಲ ಬಾರಿಗೆ 1929 ರಲ್ಲಿ ಭಾರತ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಕಾಂಗ್ರೆಸ್‌ನ ಅಧ್ಯಕ್ಷರಾಗಿ ಉನ್ನತಿಗೇರಿದರು. ಈ ದಿನಗಳನ್ನು ಇವರು ಬಹುವಾಗಿ ಕಾರಾಗೃಹವಾಸದಲ್ಲಿದ್ದು ಪುಸ್ತಕಗಳು, ಪತ್ರಗಳನ್ನು ಬರೆಯುತ್ತಾ ಕಳೆದರು.

1930 ರ ದಶಕದಲ್ಲಿ ಭಾರತೀಯ ರಾಜಕೀಯದಲ್ಲಿ ನೆಹರೂ ಮತ್ತು ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ ಪ್ರಮುಖ ಪತ್ರವಾಗಿತ್ತು. ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ ನಾಯಕತ್ವದಲ್ಲಿ, 1937 ರ ಪ್ರಾಂತೀಯ ಚುನಾವಣೆಯನ್ನು ಮುನ್ನಡೆಸಿ ಹಲವಾರು ಪ್ರಾಂತ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಸರ್ಕಾರವನ್ನು ರಚಿಸಿದಾಗ ಅವರ "ಜಾತ್ಯತೀತ ದೇಶದ" ಅವರ ಕಲ್ಪನೆಯನ್ನು ಜನರು ಬೆಂಬಲಿಸುವಂತೆ ಕಂಡುಬಂತು; ಮತ್ತೊಂದೆಡೆ, ಪ್ರತ್ಯೇಕತಾವಾದಿ ಮುಸ್ಲಿಂ ಲೀಗ್ ಹೆಚ್ಚು ಕ್ಷೀಣ ಬೆಂಬಲವನ್ನು ಗಳಿಸಿತು. ಆದರೆ 1942 ರಲ್ಲಿ ನಡೆದ ಕ್ವಿಟ್ ಇಂಡಿಯಾ ಚಳವಳಿಯ ನಂತರ ಈ ಸಾಧನೆಗಳು ತೀವ್ರವಾಗಿ ಹಿನ್ನಡೆ ಕಂಡು ರಾಜಿಯಾಗಿದ್ದವು, ಅದು ಬ್ರಿಟಿಷರು ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ ಅನ್ನು ಒಂದು ರಾಜಕೀಯ ಸಂಘಟನೆಯಾಗಿ ಪರಿಗಣಿಸಿ ಅದನ್ನು ಪರಿಣಾಮಕಾರಿಯಾಗಿ ಬಗ್ಗುಬಡಿಯಿತು. ನೆಹರು ಅವರಿಗೆ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯಕ್ಕಾಗಿ ತಕ್ಷಣದ ಕರೆಕೊಡುವ ಮನಸ್ಸಿರಲಿಲ್ಲ, ಆದರೆ ಗಾಂಧಿಯವರ ಕರೆಗೆ ಬೆಂಬಲಿಸಿದರು. ಏಕೆಂದರೆ ಅವರು ಎರಡನೇ ವಿಶ್ವ ಸಮರ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಮಿತ್ರಪಕ್ಷದ ಯುದ್ಧದ ಚಟುವಟಿಕೆಯನ್ನು ಬೆಂಬಲಿಸಲು ಬಯಸಿದ್ದರು, ಅವರು ಹೆಚ್ಚು ಬದಲಾದ ರಾಜಕೀಯ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿ ದೀರ್ಘವಾದ ಸೇವಾಸದಿಂದ ಹೊರಬಂದರು. ಅವರ ಹಳೆಯ ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ ಸಹೋದ್ಯೋಗಿ ಮತ್ತು ಈಗ ಎದುರಾಳಿ ಮುಹಮ್ಮದ್ ಅಲಿ ಜಿನ್ನಾ ಅವರ ಮುಸ್ಲಿಂ ಲೀಗ್, ಆಗ ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಮುಸ್ಲಿಂ ರಾಜಕೀಯವನ್ನು ಮುಸ್ಲಿಂ ರಾಜಕೀಯ ನೀತಿಯಿಂದ ಆಳಲು ಬಂದಿತು. ಅಧಿಕಾರ ಹಂಚಿಕೆಗಾಗಿ ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ ಮತ್ತು ಮುಸ್ಲಿಂ ಲೀಗ್ ನಡುವಣ ಮಾತುಕತೆಗಳು ವಿಫಲವಾದವು ಮತ್ತು 1947 ರಲ್ಲಿ ಭಾರತದ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಗಳಿಕೆಯು ಚೊಕೆ ಭಾರತದ ರಕ್ಷಿಸಿ ವಿಭಜನೆಗೆ ಕಾರಣವಾಯಿತು.

ನೆಹರು ಅವರನ್ನು ಸ್ವತಂತ್ರ ಭಾರತದ ಮೊದಲ ಪ್ರಧಾನಿಯಾಗಿ ನೇಮಕ ಮಾಡಲು ಕಾಂಗ್ರೆಸ್‌ನಿಂದ ಚುನಾಯಿತರಾದರು, ಆದರೆ ನಾಯಕತ್ವ ಪ್ರಶ್ನೆಯ ವಿಚಾರದಲ್ಲಿ ನೆಹರು ಅವರನ್ನು ರಾಜಕೀಯ ಉತ್ತರಾಧಿಕಾರಿಯಾಗಿ 1941 ರಲ್ಲಿಯೇ ಅವರ ಸ್ಥಾನಮಾನವನ್ನು ಬಗೆಹರಿಸಲಾಗಿತ್ತು. ಗಾಂಧಿಯವರು ತಮ್ಮ ನಂತರದ ರಾಜಕೀಯ ಉತ್ತರಾಧಿಕಾರಿಯು ನೆಹರು ಎಂದು 1941 ರಲ್ಲೇ ಒಪ್ಪಿ ಹೇಳಿಕೆ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದರು.

ಭಾರತದ ಮೊಟ್ಟ ಮೊದಲ ಪ್ರಧಾನಿಯಾಗಿ 1947-1964

ಪ್ರಧಾನಿಯಾಗಿ, ಅವರು ಭಾರತದ ಅವರ ದೃಷ್ಟಿಕೋನದ ರಾಷ್ಟ್ರವನ್ನು ಸಾಧಿಸಲು ಹೊರಟರು. 1950 ರಲ್ಲಿ ಭಾರತದ ಸಂವಿಧಾನವನ್ನು ಜಾರಿಗೊಳಿಸಲಾಯಿತು, ನಂತರ ಅವರು ಆರ್ಥಿಕ, ಸಾಮಾಜಿಕ ಮತ್ತು ರಾಜಕೀಯ ಸುಧಾರಣೆಗಳ ಮಹತ್ವಾಕಾಂಕ್ಷಿಯ ಯೋಜನೆಯನ್ನು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದರು. ಮುಖ್ಯವಾಗಿ, ಅವರು ಭಾರತವು ಒಂದು ವಸಾಹತು-ದೇಶದಿಂದ ಗಣರಾಜ್ಯವಾಗುವವರೆಗಿನ ರೂಪಾಂತರಕ್ಕೆ ಸಾಕ್ಷಿಯೂ, ಕಾರಣೀಭೂತರೂ ಕೂಡ ಆದರು, ಬಹುಸಿದ್ಧಾಂತಗಳ ಬಹು ರಾಜಕೀಯ ಪಕ್ಷಗಳ (ಮಲ್ಟಿ-ಪಾರ್ಟಿ ಸಿಸ್ಟಮ್) ವ್ಯವಸ್ಥೆಯ ಪೋಷಣೆ ಮಾಡಿದರು. ವಿದೇಶಿ ನೀತಿಯಲ್ಲಿ, ಅವರು ದಕ್ಷಿಣ ಏಷ್ಯಾದಲ್ಲಿ ಪ್ರಾದೇಶಿಕ ಮುಖ್ಯ ಸಂಯೋಜಕರಾಗಿ(ಹೆಗ್‌ಮನ್) ಆಗಿ ಭಾರತವನ್ನು ಯೋಜಿಸಿ ಅಲಿಪ್ತ ಚಳವಳಿಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಮುಖ ಪಾತ್ರ ವಹಿಸಿದರು.

ನೆಹರೂ ಅವರ ನಾಯಕತ್ವದಲ್ಲಿ, ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಮತ್ತು ರಾಜ್ಯ ಮಟ್ಟದ ರಾಜಕೀಯವನ್ನು ನಿಯಂತ್ರಿಸುತ್ತಾ, 1951, 1957, ಮತ್ತು 1962 ರಲ್ಲಿ ಸತತ ಚುನಾವಣೆಯನ್ನು ಗೆದ್ದುಕೊಂಡು ಎಲ್ಲಾ ಪಕ್ಷಗಳನ್ನು ಮೀರಿಸಿದ (ಕ್ಯಾಚ್-ಆಲ್) ಪಕ್ಷವಾಗಿ ಹೊರಹೊಮ್ಮಿತು. ಅವರ 1962 ರಲ್ಲಿ ಸಿನೋ-ಇಂಡಿಯನ್ ಯುದ್ಧದ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ನಾಯಕತ್ವದ ವೈಫಲ್ಯದಲ್ಲೂ ಅವರು ಭಾರತದ ಜನತೆಗೆ ಜನಪ್ರಿಯರಾಗಿದ್ದರು. ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಅವರ ಜನ್ಮದಿನವನ್ನು "ಬಾಲ ದಿವಸ್" (ಮಕ್ಕಳ ದಿನ) ಎಂದು ಆಚರಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ. ❁

ಸಮೃದ್ಧಿ ಸುಜ್ಞಾನ

ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ಬದಲಾಯಿಸಲು ಆಗುವುದಿಲ್ಲ ಎಂದು ತಿಳಿದ ಮೇಲೆ ಮನಸ್ಥಿತಿಯನ್ನೇ ಬದಲಾಯಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು.

ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಪತ್ರಿಕಾ ದಿನ



ಪತ್ರಿಕಾ ವರ್ಷ ನವೆಂಬರ್ 16 ರಂದು ಸ್ವತಂತ್ರ ಪತ್ರಿಕಾ ಅಸ್ತಿತ್ವವನ್ನು ಸಾರುವ ಪ್ರೆಸ್ ಕೌನ್ಸಿಲ್ ಆಫ್ ಇಂಡಿಯಾಗೆ (ಪಿಐಬಿ) ಗೌರವ ಸಮರ್ಪಿಸುವ ಉದ್ದೇಶದಿಂದ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಪತ್ರಿಕಾ ದಿನಾಚರಣೆ ನಡೆಯುತ್ತದೆ.

ಪ್ರೆಸ್ ಕೌನ್ಸಿಲ್ ಆಫ್ ಇಂಡಿಯಾ ಇಂದು ನವದೆಹಲಿಯ SCOPE ಕನ್ವೆನ್ಷನ್ ಸೆಂಟರ್‌ನಲ್ಲಿ "ರಾಷ್ಟ್ರ ನಿರ್ಮಾಣದಲ್ಲಿ ಮಾಧ್ಯಮದ ಪಾತ್ರ" ಎಂಬ ವಿಷಯದ ಮೇಲೆ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಪತ್ರಿಕಾ ದಿನವನ್ನು ಆಚರಿಸಿತು.

ಕೇಂದ್ರ ಮಾಹಿತಿ ಮತ್ತು ಪ್ರಸಾರ, ಯುವ ವ್ಯವಹಾರಗಳು ಮತ್ತು ಕ್ರೀಡಾ ಸಚಿವರಾದ ಶ್ರೀ ಅನುರಾಗ್ ಸಿಂಗ್ ತಾಕೂರ್ ಅವರು ಕಾರ್ಯಕ್ರಮದಲ್ಲಿ ಮುಖ್ಯ ಅತಿಥಿಯಾಗಿ ಭಾಗವಹಿಸಿದ್ದರು ಮತ್ತು "ಪತ್ರಿಕೋದ್ಯಮ ನಡವಳಿಕೆಯ ನಿಯಮಗಳು, 2022" ಅನ್ನು ಬಿಡುಗಡೆ ಮಾಡಿದರು. ಭಾರತದ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯದ 75 ನೇ ವರ್ಷವನ್ನು ಆಚರಿಸುವ ಆಜಾದಿ ಕಾ ಅಮೃತ್ ಮಹೋತ್ಸವವನ್ನು ಆಚರಿಸುತ್ತಾ, ಗಣ್ಯರು 'ರಾಷ್ಟ್ರ ನಿರ್ಮಾಣದಲ್ಲಿ ಮಾಧ್ಯಮದ ಪಾತ್ರ' ಎಂಬ ವಿಷಯದ ಕುರಿತು ಚರ್ಚಿಸಿದರು, ಭಾರತೀಯ ಮಾಧ್ಯಮದ ಗುಣಮಟ್ಟವನ್ನು ಕಾಪಾಡುವ ಮಾರ್ಗವನ್ನು ಸುಗಮಗೊಳಿಸುವ ಮಾರ್ಗಗಳನ್ನು ಶ್ಲಾಘಿಸಲು, ವಿಶ್ಲೇಷಿಸಲು ಮತ್ತು ಖಚಿತಪಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು. ಪ್ರಜಾಪ್ರಭುತ್ವದ ನಾಲ್ಕನೇ ಸ್ತಂಭವಾಗಿ ಆಚರಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ.

ಕೇಂದ್ರ I&B ಸಚಿವ, ಶ್ರೀ ಅನುರಾಗ್ ಸಿಂಗ್ ತಾಕೂರ್ ಅವರು "ಪತ್ರಿಕೋದ್ಯಮ ನಡವಳಿಕೆಯ ನಿಯಮಗಳು, 2022" ಅನ್ನು ಬಿಡುಗಡೆ ಮಾಡಿದರು. "ಕಳೆದ 75 ವರ್ಷಗಳಲ್ಲಿ, ನಮ್ಮ ಮಹಾನ್ ರಾಷ್ಟ್ರದಲ್ಲಿ ಪ್ರಜಾಪ್ರಭುತ್ವವು ಪ್ರವರ್ಧಮಾನಕ್ಕೆ ಬಂದಂತೆ, ಮಾಧ್ಯಮವೂ ಸಹ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಹೊಂದಿದೆ"

"ಜಾಗತಿಕವಾಗಿ ನಮ್ಮ ರಾಷ್ಟ್ರದ ಘನತೆ ಹೆಚ್ಚುತ್ತಿರುವಂತೆ ನವ ಭಾರತವನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸುವಲ್ಲಿ ಮಾಧ್ಯಮಗಳು ಹೆಚ್ಚಿನ ಮತ್ತು ಹೆಚ್ಚು ರಚನಾತ್ಮಕ ಪಾತ್ರವನ್ನು ವಹಿಸುವುದನ್ನು ಸರ್ಕಾರ ನೋಡಲು ಬಯಸುತ್ತದೆ" "ಸಾಂಕ್ರಾಮಿಕ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಮುಂಚೂಣಿಯ ಯೋಧರಾಗಿ ಪತ್ರಕರ್ತರು ವಹಿಸಿದ ಪ್ರಮುಖ ಪಾತ್ರವನ್ನು ಗುರುತಿಸುವಲ್ಲಿ ಸರ್ಕಾರವು ತೃಪ್ತವಾಗಿತ್ತು". "ಮಾಧ್ಯಮವು ತಿಳುವಳಿಕೆಯುಳ್ಳ ಪತ್ರಿಕೋದ್ಯಮಕ್ಕೆ ಒತ್ತು ನೀಡಬೇಕು, ಅದು ನಮ್ಮ ನಾಗರಿಕರಿಗೆ ಭಾವೋದ್ರಿಕ್ತ ಮತ್ತು ಉದ್ದೇಶಪೂರ್ವಕವಾಗಿದೆ" ಪತ್ರಿಕಾ ಮಾಧ್ಯಮವು ಪ್ರಜಾಪ್ರಭುತ್ವದ 4 ನೇ ಸ್ತಂಭವಾಗಿದೆ ಮತ್ತು ಇದು ಕೇವಲ ಸುದ್ದಿಯಲ್ಲ, ಆದರೆ ಇದು ಸರ್ಕಾರದ ನೀತಿಗಳು ಮತ್ತು ಯೋಜನೆಗಳು ಉದ್ದೇಶಿತ ಫಲಾನುಭವಿಗಳಿಗೆ ತಲುಪುವುದನ್ನು ಖಚಿತಪಡಿಸುತ್ತದೆ.

ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಪತ್ರಿಕಾ ದಿನ ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಮುಕ್ತ ಮತ್ತು ಜವಾಬ್ದಾರಿಯುತ ಪತ್ರಿಕಾ ಸಂಕೇತವಾಗಿದೆ. ಈ ಪ್ರಬಲ ಮಾಧ್ಯಮದಿಂದ ನಿರೀಕ್ಷಿತ ಉನ್ನತ ಗುಣಮಟ್ಟವನ್ನು ಪತ್ರಿಕಾ ಮಾಧ್ಯಮ ಕಾಯ್ದುಕೊಳ್ಳಲು ಮಾತ್ರವಲ್ಲದೆ ಯಾವುದೇ ಬಾಹ್ಯ ಅಂಶಗಳ ಪ್ರಭಾವ ಅಥವಾ ಬೆದರಿಕೆಗಳಿಗೆ ಒಳಗಾಗದಂತೆ ನೋಡಿಕೊಳ್ಳಲು ಪ್ರೆಸ್ ಕೌನ್ಸಿಲ್ ಆಫ್ ಇಂಡಿಯಾ ನೈತಿಕ ಕಾವಲುಗಾರನಾಗಿ ಕಾರ್ಯನಿರ್ವಹಿಸಲು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದ ದಿನ. ಪ್ರಪಂಚದಾದ್ಯಂತ ಹಲವಾರು ಪ್ರೆಸ್ ಅಥವಾ ಮೀಡಿಯಾ ಕೌನ್ಸಿಲ್‌ಗಳಿದ್ದರೂ, ಪ್ರೆಸ್ ಕೌನ್ಸಿಲ್ ಆಫ್ ಇಂಡಿಯಾವು ಒಂದು ವಿಶಿಷ್ಟ ಘಟಕವಾಗಿದೆ, ಇದು ಪತ್ರಿಕಾ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯವನ್ನು ಕಾಪಾಡುವ ತನ್ನ ಕರ್ತವ್ಯದಲ್ಲಿ ರಾಜ್ಯದ ಸಾಧನಗಳ ಮೇಲೂ ಅಧಿಕಾರವನ್ನು ಚಲಾಯಿಸುವ ಏಕೈಕ ಸಂಸ್ಥೆಯಾಗಿದೆ.



ಉದ್ಘಾಟನಾ ಭಾಷಣವನ್ನು ನೀಡುತ್ತಾ, ಕೇಂದ್ರ ಮಾಹಿತಿ ಮತ್ತು ಪ್ರಸಾರ, ಯುವ ವ್ಯವಹಾರಗಳು ಮತ್ತು ಕ್ರೀಡಾ ಸಚಿವರಾದ ಶ್ರೀ ಅನುರಾಗ್ ಸಿಂಗ್ ಠಾಕೂರ್ ಅವರು ಶ್ರೀ ಸ್ವಪನ್ ದಾಸ್ಕುಪ್ತ ಅವರ ವಿದ್ವತ್ಪೂರ್ಣ ಅಭಿಪ್ರಾಯಗಳಿಗಾಗಿ ಅವರನ್ನು ಅಭಿನಂದಿಸುವ ಮೂಲಕ ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದರು, ಇಂದಿನ ಚರ್ಚೆಗಳ ವಿಷಯದ ಕುರಿತು ನಿರರ್ಗಳವಾಗಿ ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸಿದ್ದಾರೆ - “ರಾಷ್ಟ್ರ ನಿರ್ಮಾಣದಲ್ಲಿ ಮಾಧ್ಯಮದ ಪಾತ್ರ”. ಕೇಂದ್ರ ಸಚಿವರು, “ಪತ್ರಿಕಾ ಮಾಧ್ಯಮವನ್ನು ಪ್ರಬಲ ಧ್ವನಿಯಾಗಿ ಮತ್ತು ನಮ್ಮ ಪ್ರಜಾಪ್ರಭುತ್ವದ ಯೋಗ್ಯ ನಾಲ್ಕನೇ ಸ್ತಂಭವನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿದ ದಿಗ್ಗಜರಿಗೆ ನಮನ ಸಲ್ಲಿಸಲು ಇದು ಒಂದು ಗಂಭೀರ ಸಂದರ್ಭವಾಗಿದೆ” ಎಂದು ಹೇಳಿದರು. “ಪತ್ರಿಕಾ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯಕ್ಕಾಗಿ ನಮ್ಮ ಹೋರಾಟದ ಉನ್ನತ ನಾಯಕರ ನಿಕಟ ಒಳಗೊಳ್ಳುವಿಕೆ ಪತ್ರಿಕಾ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯವನ್ನು ಸಾಂವಿಧಾನಿಕ ನಿಬಂಧನೆಗಳ ಮೂಲಕ ಪ್ರತಿಷ್ಠಾಪಿಸಲಾಗಿದೆ ಎಂದು ಖಚಿತಪಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಅವರನ್ನು ಪ್ರೇರೇಪಿಸಿತು.

ಕೇಂದ್ರ ಸಚಿವರು “ದುರದೃಷ್ಟಕರವಾಗಿ, ಪತ್ರಿಕಾ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯಕ್ಕಾಗಿ ಲೈಟ್ ಹೌಸ್ ಆಗಿ ಅಸ್ತಿತ್ವಕ್ಕೆ ಬಂದ ಪ್ರೆಸ್ ಕೌನ್ಸಿಲ್ ಆಫ್ ಇಂಡಿಯಾದ ಒಂದು ದಶಕದೊಳಗೆ, ಮೂಲಭೂತ ಹಕ್ಕುಗಳನ್ನು ಅಮಾನತುಗೊಳಿಸುವುದರೊಂದಿಗೆ ತುರ್ತು ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಅದನ್ನು ರದ್ದುಗೊಳಿಸಲಾಯಿತು. ಸಂಸತ್ತಿನ ಹೊಸ ಕಾಯಿದೆಯ ಮೂಲಕ ಪರಿಷತ್ತು ಪುನರುಜ್ಜೀವನೆಗೊಂಡಿರುವುದು ನನಗೆ ಹೆಮ್ಮೆಯ ವಿಷಯವಾಗಿದೆ, ಶ್ರೀ ಎಲ್‌ಕೆ ಅಡ್ವಾಣಿ ಜಿ ಅವರು ಮಾಹಿತಿ ಮತ್ತು ಪ್ರಸಾರ ಖಾತೆ ಸಚಿವರಾಗಿದ್ದರು. ಐಟಿ ಕಾಯಿದೆಯ 66ಎ ವಿಧಿಸಿರುವಂತಹ ಸ್ವೀಕಾರಾರ್ಹವಲ್ಲದ ನಿಬಂಧಗಳ ಮೂಲಕ ಹಿನ್ನಡೆಯಾಗಿದ್ದರೂ, ಒಂದು ರಾಷ್ಟ್ರವಾಗಿ ನಾವು ಅಂದಿನಿಂದ ಹಿಂತಿರುಗಿ ನೋಡಿಲ್ಲ. ಅದನ್ನು ಸುಪ್ರೀಂ ಕೋರ್ಟ್ ನ್ಯಾಯಸಮ್ಮತವಾಗಿ ತಳ್ಳಿಹಾಕಿದೆ. ಕಳೆದ 75 ವರ್ಷಗಳಲ್ಲಿ, ನಮ್ಮ ಮಹಾನ್ ರಾಷ್ಟ್ರದಲ್ಲಿ ಪ್ರಜಾಪ್ರಭುತ್ವವು ಪ್ರವರ್ಧಮಾನಕ್ಕೆ ಬಂದಂತೆ, ಮಾಧ್ಯಮಗಳೂ ಸಹ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಹೊಂದುತ್ತಿವೆ.

ಮೆಟ್ರೋ ನಗರಗಳಲ್ಲಿನ ಪತ್ರಕರ್ತರು ದರ್ಭಾಂಗಾ, ಪುರಿ, ಸಹರಾನ್‌ಪುರ, ಬಿಲಾಸ್‌ಪುರ, ಜಲಂಧರ್, ಕೊಚ್ಚಿ ಮತ್ತು ಮುಂತಾದವುಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿರೋಪಗಳನ್ನು ಗೌರವಿಸಬೇಕು - ನಿಮ್ಮ ಸ್ನೇಹಿತರಿಗೆ ಗೌರವ ಮತ್ತು ಗೌರವವನ್ನು ನೀಡಬೇಕು ಎಂದು ಕೇಂದ್ರ ಸಚಿವರು ಹೇಳಿದರು. ಕಥೆ ಮುಖ್ಯವಾಗಬೇಕಾಗಿರುವುದು ಸ್ಥಳ ಅಥವಾ ನಿರ್ಲಾಭವಲ್ಲ! ಸ್ಟಿಂಗರ್‌ಗಳಿಗೆ ಉತ್ತಮವಾಗಿ ಪಾವತಿಸುವುದು, ಅವರಿಗೆ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ನೀಡುವುದು ಮತ್ತು ಅವರ ಆತ್ಮವಿಶ್ವಾಸವನ್ನು ಸುಧಾರಿಸುವುದು ರೋಮಾಂಚಕ ಮಾಧ್ಯಮ ಭೂದೃಶ್ಯಕ್ಕಾಗಿ ಮುಖ್ಯವಾಗಿದೆ. ಇದಲ್ಲದೆ, ಪ್ರಪಂಚದೊಂದಿಗೆ ವೇಗವನ್ನು ಇಟ್ಟುಕೊಂಡು, ಪ್ರೆಸ್ ಕೌನ್ಸಿಲ್ ವಿಭಿನ್ನ ದೃಷ್ಟಿಕೋನಗಳ ಪ್ರಚಾರ ಮತ್ತು ಸುದ್ದಿಗಳಲ್ಲಿ ಮಹಿಳೆಯರ ರಕ್ಷಣೆಗೆ ಒತ್ತು ನೀಡುವ ಅಗತ್ಯವಿದೆ ಎಂದು ತಿಳಿದರು.

ಹೆಚ್ಚಿನ ಮಾಧ್ಯಮ ಆಡಳಿತ ರಚನೆಯು ಸ್ವಯಂ-ನಿಯಂತ್ರಕವಾಗಿದೆ. ಅದು ಮಾಧ್ಯಮದ ವಿಶ್ವಾಸಾರ್ಹತೆಯನ್ನು ಕುಗ್ಗಿಸುತ್ತದೆ. ಪಕ್ಷಪಾತ ಮತ್ತು ಪೂರ್ವಾಗ್ರಹವನ್ನು ತ್ಯಜಿಸಬೇಕು. ಭೌಗೋಳಿಕತೆಯಾದ್ಯಂತ ಸಮಾಜಗಳ ಮೇಲೆ ದುರುದ್ದೇಶಪೂರಿತ ತಪ್ಪು ಮಾಹಿತಿಯನ್ನು ನೀಡುವುದನ್ನು ಮುಂದುವರಿಸುವ ಇನ್ಫೋಡೆಮಿಕ್ ವೈರಸ್‌ನಿಂದ ತನ್ನನ್ನು ಹೇಗೆ ಪ್ರತಿರಕ್ಷಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದು ಎಂಬುದರ ಕುರಿತು ಮಾಧ್ಯಮವು ಪ್ರತಿಬಿಂಬಿಸುವುದು ಮತ್ತು ಆತ್ಮಾವಲೋಕನ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವುದು. ಸಂಬಂಧಿತ ಅವಳಿ-ಕಳವಳವೆಂದರೆ ಪಾವತಿಸಿದ ಸುದ್ದಿ ಮತ್ತು ನಕಲಿ ಸುದ್ದಿಗಳು ಅದೇ ರೀತಿ, ಸಾಮಾಜಿಕ ಮಾಧ್ಯಮದಿಂದ ಫ್ಯಾಷನ್ ಮಾಡಿದ ಕ್ಲಿಕ್‌ಬೈಟ್ ಪತ್ರಿಕೋದ್ಯಮವು ಮಾಧ್ಯಮದ ವಿಶ್ವಾಸಾರ್ಹತೆಗೆ ಏನನ್ನೂ ಕೊಡುಗೆ ನೀಡುವುದಿಲ್ಲ; ಇದು ರಾಷ್ಟ್ರ ನಿರ್ಮಾಣಕ್ಕೆ ಇನ್ನೂ ಕಡಿಮೆ ಕೊಡುಗೆ ನೀಡುತ್ತದೆ. ಜವಾಬ್ದಾರಿಯುತ, ನ್ಯಾಯಯುತ ಮತ್ತು ಸಮತೋಲಿತ ಪತ್ರಿಕೋದ್ಯಮದ ಜಾಗವನ್ನು ಇತರರು ಆಕ್ರಮಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಮಾಧ್ಯಮಗಳು ಅನುಮತಿಸಬಾರದು. ॐ



ಮನ ಮಾಧ್ಯ :

ಕಿಡ್ನಿಯಲ್ಲಿ ಕಲ್ಲು ಇರುವವರು ಖಾಲಿ ಹೊಟ್ಟೆಯಲ್ಲಿ ಒಂದು ತಿಂಗಳ ಕಾಲ ಮೆಂತೆ ನೆನೆಸಿದ ನೀರನ್ನು ಕುಡಿಯಿರಿ. ಇದು ಕಿಡ್ನಿಯಲ್ಲಿನ ಕಲ್ಲನ್ನು ಹೊರಹಾಕಲು ನೆರವಾಗುವುದು.

ವಿಶ್ವ ವಿಜ್ಞಾನ ದಿನ



ಪ್ರತಿ ನವೆಂಬರ್ 10 ರಂದು ಆಚರಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ, ಶಾಂತಿ ಮತ್ತು ಅಭಿವೃದ್ಧಿಗಾಗಿ ವಿಶ್ವ ವಿಜ್ಞಾನ ದಿನವು ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ವಿಜ್ಞಾನದ ಮಹತ್ವದ ಪಾತ್ರವನ್ನು ಎತ್ತಿ ತೋರಿಸುತ್ತದೆ ಮತ್ತು ಉದಯೋನ್ಮುಖ ವೈಜ್ಞಾನಿಕ ವಿಷಯಗಳ ಕುರಿತು ಚರ್ಚೆಗಳಲ್ಲಿ ವ್ಯಾಪಕ ಸಾರ್ವಜನಿಕರನ್ನು ತೊಡಗಿಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಅಗತ್ಯವನ್ನು ಎತ್ತಿ ತೋರಿಸುತ್ತದೆ. ಡಾ. ಸಿ.ವಿ. ರಾಮನ್ ಅವರ ರಾಮನ್ ಪರಿಣಾಮದ ಆವಿಷ್ಕಾರಕ್ಕಾಗಿ ಗೌರವ ಸಲ್ಲಿಸಲು ಫೆಬ್ರವರಿ 28 ರಂದು ಆಚರಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ.

ಫೆಬ್ರವರಿ 28 ರಂದು 'ರಾಮನ್ ಪರಿಣಾಮ'ದ ಆವಿಷ್ಕಾರದ ಸ್ಮರಣಾರ್ಥವಾಗಿ ಆಚರಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ. 1986 ರಲ್ಲಿ, ಭಾರತ ಸರ್ಕಾರವು ಫೆಬ್ರವರಿ 28 ಅನ್ನು ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ವಿಜ್ಞಾನ ದಿನ (NSD) ಎಂದು ಗೊತ್ತುಪಡಿಸಿತು. ಈ ದಿನ, ಸಿ.ವಿ.ರಾಮನ್ ಎಂದೂ ಕರೆಯಲ್ಪಡುವ ಸರ್ ಚಂದ್ರಶೇಖರ ವೆಂಕಟ ರಾಮನ್ ಅವರು 'ರಾಮನ್ ಪರಿಣಾಮ'ದ ಆವಿಷ್ಕಾರವನ್ನು ಘೋಷಿಸಿದರು, ಇದಕ್ಕಾಗಿ ಅವರಿಗೆ 1930 ರಲ್ಲಿ ನೊಬೆಲ್ ಪ್ರಶಸ್ತಿಯನ್ನು ನೀಡಲಾಯಿತು.

ಯುವಜನರಲ್ಲಿ ಸಂಶೋಧನೆ ಮತ್ತು ಆವಿಷ್ಕಾರಗಳನ್ನು ಉತ್ತೇಜಿಸಲು ನಮ್ಮ ಸರ್ಕಾರ ನಿರಂತರವಾಗಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತಿದೆ. ವಿಕಿೃತ ಭಾರತದ ನಮ್ಮ ಕನಸನ್ನು ನನಸಾಗಿಸಲು ಇದು ಮುಖ್ಯವಾಗಿದೆ. ನಮ್ಮ ರಾಷ್ಟ್ರದ ಬೆಳವಣಿಗೆ ಮತ್ತು ಸಮೃದ್ಧಿಗೆ ಅಡಿಪಾಯವಾಗಿರುವ ನಮ್ಮ ವಿಜ್ಞಾನಿಗಳ ಅದ್ಭುತ ಸಾಧನೆಗಳನ್ನು ಆಚರಿಸಲು ಇದು ಒಂದು ಸಂದರ್ಭವಾಗಿದೆ. ಈ ದಿನವು ನಮ್ಮ ಸಂಶೋಧಕರು ನಿರ್ವಹಿಸಿದ ಪಾತ್ರವನ್ನು ನಮಗೆ ನೆನಪಿಸುತ್ತದೆ

ವೈಜ್ಞಾನಿಕ ಬೆಳವಣಿಗೆಯು ಮಾನವನ ಜೀವನವನ್ನು ಅನೇಕ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಬದಲಾಯಿಸಿದೆ. ವಿಜ್ಞಾನವು ಮಾನವರ ಜೀವನವನ್ನು ಉತ್ತಮವಾಗಿ ಸುಲಭಗೊಳಿಸಿದೆ. ರೋಬೊಟ್, ಕಂಪ್ಯೂಟರ್, ಮೊಬೈಲ್ ಸಾಧನಗಳು ಇತ್ಯಾದಿಗಳನ್ನು ವಿಜ್ಞಾನದ ಸಹಾಯದಿಂದ ಮಾತ್ರ ಕಂಡುಹಿಡಿಯಲಾಗಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ, ವಿಜ್ಞಾನವು ನಮ್ಮ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಿನ ಪ್ರಾಮುಖ್ಯತೆಯನ್ನು ಹೊಂದಿದೆ. ಭಾರತವೂ ವಿಜ್ಞಾನ ಕ್ಷೇತ್ರಕ್ಕೆ ಸಾಕಷ್ಟು ಕೊಡುಗೆ ನೀಡಿದೆ. ಅನೇಕ ಮಹಾನ್ ವಿಜ್ಞಾನಿಗಳು ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿದರು, ವಿಜ್ಞಾನ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಭಾರತವನ್ನು ಗುರುತಿಸಿದರು ಮತ್ತು ಭಾರತವನ್ನು ಪ್ರತ್ಯೇಕ ಸ್ಥಳವನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿದರು.

ಸಮೃದ್ಧಿ ಸುಜ್ಞಾನ

ಸಮಾಧಾನಕ್ಕೆ ನಮಗಿಂತ ಕೆಳಗಿನವರನ್ನು ನೋಡಬೇಕು.
ಸಾಧನೆಗೆ ನಮಗಿಂತ ದೊಡ್ಡವರನ್ನು ನೋಡಬೇಕು.

ಸಂಕ್ಷೇಪಿ-ಸಮೃದ್ಧಿ-19
ನವೆಂಬರ್ 2024

1928 ರಲ್ಲಿ, ಭಾರತೀಯ ವಿಜ್ಞಾನಿ, ಸರ್ ಚಂದ್ರಶೇಖರ ವೆಂಕಟ ರಾಮನ್ ಅವರು ರಾಮನ್ ಎಫೆಕ್ಟ್ ಎಂದು ಕರೆಯಲ್ಪಡುವ ವಿದ್ಯಮಾನವನ್ನು ಕಂಡುಹಿಡಿದರು. 1930 ರಲ್ಲಿ ಅವರ ಗಮನಾರ್ಹ ಆವಿಷ್ಕಾರಕ್ಕಾಗಿ, ಅವರಿಗೆ ನೊಬೆಲ್ ಪ್ರಶಸ್ತಿಯನ್ನು ನೀಡಲಾಯಿತು, ಇದು ವಿಜ್ಞಾನ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಭಾರತದಲ್ಲಿನ ಮೊದಲ ನೊಬೆಲ್ ಪ್ರಶಸ್ತಿಯಾಗಿದೆ. ಈ ಆವಿಷ್ಕಾರವನ್ನು ಗುರುತಿಸಲು, ಪ್ರತಿ ವರ್ಷ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ವಿಜ್ಞಾನ ದಿನವನ್ನು ಆಚರಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ.

ಈ ದಿನವನ್ನು ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ವಿಜ್ಞಾನ ದಿನ ಎಂದು ಯಾವಾಗ ಘೋಷಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ?

ಸರ್ ಚಂದ್ರಶೇಖರ ವೆಂಕಟ ರಾಮನ್ ಅವರು ತಮಿಳು ಬ್ರಾಹ್ಮಣರಾಗಿದ್ದು, ಅವರು 1907 ರಿಂದ 1933 ರವರೆಗೆ ಇಂಡಿಯನ್ ಅಸೋಸಿಯೇಷನ್ ಫಾರ್ ದಿ ಕಲ್ಟಿವೇಶನ್ ಆಫ್ ಸೈನ್ಸ್, ಕೋಲ್ಕತ್ತಾ, ಪಶ್ಚಿಮ ಬಂಗಾಳದಲ್ಲಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡಿದರು. ಇಲ್ಲಿ, ಅವರು ಭೌತಶಾಸ್ತ್ರದ ವಿವಿಧ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಸಂಶೋಧಿಸಿದ್ದರು, ಅದರಲ್ಲಿ ರಾಮನ್ ಪರಿಣಾಮ, ಇದು ಭಾರತೀಯ ಇತಿಹಾಸದಲ್ಲಿ ವಿಜ್ಞಾನ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಶ್ರೇಷ್ಠ ಆವಿಷ್ಕಾರವನ್ನು ಗುರುತಿಸಿದೆ. 1986 ರಲ್ಲಿ, ನ್ಯಾಷನಲ್ ಕೌನ್ಸಿಲ್ ಫಾರ್ ಸೈನ್ಸ್ ಅಂಡ್ ಟೆಕ್ನಾಲಜಿ ಕಮ್ಯುನಿಕೇಷನ್ (NCSTC) ಫೆಬ್ರವರಿ 28 ಅನ್ನು ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ವಿಜ್ಞಾನ ದಿನವನ್ನಾಗಿ ಗೊತ್ತುಪಡಿಸಲು ಭಾರತ ಸರ್ಕಾರವನ್ನು ಕೇಳಿತು. ಸರ್ಕಾರವು ಅದನ್ನು ಅಂಗೀಕರಿಸಿತು ಮತ್ತು 1986 ರಲ್ಲಿ ಫೆಬ್ರವರಿ 28 ಅನ್ನು ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ವಿಜ್ಞಾನ ದಿನವೆಂದು ಘೋಷಿಸಿತು. ಮೊದಲ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ವಿಜ್ಞಾನ ದಿನವನ್ನು ಫೆಬ್ರವರಿ 28, 1987 ರಂದು ಆಚರಿಸಲಾಯಿತು.

ರಾಮನ್ ಎಫೆಕ್ಟ್ ಎಂದರೇನು?

ಇದು ಅಣುಗಳಿಂದ ಬೆಳಕಿನ ಕಿರಣವನ್ನು ತಿರುಗಿಸಿದಾಗ ಬೆಳಕಿನ ತರಂಗಾಂತರದಲ್ಲಿ ಬದಲಾವಣೆಯು ಸಂಭವಿಸುವ ಒಂದು ವಿದ್ಯಮಾನವಾಗಿದೆ. ರಾಸಾಯನಿಕ ಸಂಯುಕ್ತದ ಧೂಳು-ಮುಕ್ತ, ಪಾರದರ್ಶಕ ಮಾದರಿಯಿಂದ ಬೆಳಕಿನ ಕಿರಣವು ಚಲಿಸಿದಾಗ, ಬೆಳಕಿನ ಸಣ್ಣ ಭಾಗವು ಘಟನೆಯ ಬೆಳಕನ್ನು ಹೊರತುಪಡಿಸಿ ಬೇರೆ ದಿಕ್ಕಿನಲ್ಲಿ ಹೊರಹೊಮ್ಮುತ್ತದೆ. ಚದುರಿದ ಬೆಳಕಿನ ತರಂಗಾಂತರದ ಹೆಚ್ಚಿನ ಭಾಗವು ಬದಲಾಗದೆ ಇರುತ್ತದೆ ಮತ್ತು ಸಣ್ಣ ಭಾಗದಲ್ಲಿ, ತರಂಗಾಂತರವು ಘಟನೆಯ ಬೆಳಕಿನಿಂದ ಭಿನ್ನವಾಗಿದ್ದರೆ, ಅದು ರಾಮನ್ ಪರಿಣಾಮದ ಕಾರಣದಿಂದಾಗಿರುತ್ತದೆ.

ಸಿ.ವಿ.ರಾಮನ್ ಅವರು ಗೆದ್ದಿರುವ ಪ್ರಶಸ್ತಿಗಳೆಂದರೆ: ಫೆಲೋ ಆಫ್ ದಿ ರಾಯಲ್ ಸೊಸೈಟಿ (1924), ನೈಟ್ ಬ್ಯಾಚುಲರ್ (1929), ಭೌತಶಾಸ್ತ್ರದಲ್ಲಿ ನೊಬೆಲ್ ಪ್ರಶಸ್ತಿ (1930), ಭಾರತ ರತ್ನ (1954), ಲೆನಿನ್ ಶಾಂತಿ ಪ್ರಶಸ್ತಿ (1957), ಮತ್ತು ಫೆಲೋ ಆಫ್ ದಿ ರಾಯಲ್ ಸಮಾಜ (1924).

ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ವಿಜ್ಞಾನ ದಿನವನ್ನು ಹೇಗೆ ಆಚರಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ?

ಕಾರ್ಯಾಗಾರಗಳು, ವಿಜ್ಞಾನ ಚಲನಚಿತ್ರಗಳ ಪ್ರದರ್ಶನಗಳು, ವಿಷಯಗಳು ಮತ್ತು ಪರಿಕಲ್ಪನೆಗಳನ್ನು ಆಧರಿಸಿದ ಪ್ರದರ್ಶನ, ಲೈವ್ ಯೋಜನೆಗಳು, ಚರ್ಚೆಗಳು, ರಸಪ್ರಶ್ನೆ ಸ್ಪರ್ಧೆಗಳು, ಸೆಮಿನಾರ್‌ಗಳು ಇತ್ಯಾದಿಗಳನ್ನು ಆಯೋಜಿಸುವ ಮೂಲಕ ಇಡೀ ರಾಷ್ಟ್ರವು ಇದನ್ನು ವಿಜ್ಞಾನ ಉತ್ಸವವಾಗಿ ಆಚರಿಸುತ್ತದೆ. ಇದರ ಮುಖ್ಯ ಉದ್ದೇಶವೆಂದರೆ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ವೈಜ್ಞಾನಿಕ ಮನೋಭಾವವನ್ನು ಒದಗಿಸುವುದು. ಎಲ್ಲಾ ವಯಸ್ಸಿನ ಜನರು. ಹೆಚ್ಚಿನ ಸಂಖ್ಯೆಯ ಜನರು ಒಟ್ಟಾಗಿ ಸೇರುತ್ತಾರೆ ಮತ್ತು ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ವಿಜ್ಞಾನ ದಿನಾಚರಣೆಯಲ್ಲಿ ಬಹಳ ಉತ್ಸಾಹದಿಂದ ಭಾಗವಹಿಸುತ್ತಾರೆ ಮತ್ತು ರಸಪ್ರಶ್ನೆ ಸ್ಪರ್ಧೆಗಳು, ಚರ್ಚೆಗಳು, ಯೋಜನೆಗಳು ಇತ್ಯಾದಿ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸುತ್ತಾರೆ.

ಭಾರತೀಯ ವಿಜ್ಞಾನ ಮತ್ತು ತಂತ್ರಜ್ಞಾನ ಇಲಾಖೆ, ದೈತ್ಯ ಮೀಟರ್ ವೇವ್ ರೇಡಿಯೋ ಟೆಲಿಸ್ಕೋಪ್ (GMRT), ಪ್ರತಿ ರಾಜ್ಯದ ವಿಜ್ಞಾನ ಮತ್ತು ತಂತ್ರಜ್ಞಾನ ಮಂಡಳಿಗಳು, ರಕ್ಷಣಾ ಸಂಶೋಧನೆ ಮತ್ತು ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಸಂಸ್ಥೆ (DRDO), CSIR-ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಪರಿಸರ ಎಂಜಿನಿಯರಿಂಗ್‌ನಲ್ಲಿ ಪ್ರಮುಖ ಪ್ರಮಾಣದ ಆಚರಣೆಗಳನ್ನು ನಡೆಸಲಾಯಿತು. ಸಂಶೋಧನಾ ಸಂಸ್ಥೆ (CSIR-NEERI), ಮತ್ತು ಜವಾಹರಲಾಲ್ ನೆಹರು ತಾರಾಲಯ.

ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ವಿಜ್ಞಾನ ದಿನದ ಹಿಂದಿನ ಉದ್ದೇಶಗಳು



ಜನರ ದೈನಂದಿನ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ವಿಜ್ಞಾನದ ಪ್ರಾಮುಖ್ಯತೆ ಮತ್ತು ಅದರ ಅನ್ವಯದ ಸಂದೇಶವನ್ನು ಹರಡಲು, ಅಭಿವೃದ್ಧಿಯ ವೇಗವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸುವುದು ಅವಶ್ಯಕವಾಗಿದೆ. ವಿಜ್ಞಾನದ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಗಾಗಿ ಹೊಸ ತಂತ್ರಜ್ಞಾನಗಳನ್ನು ಆವಿಷ್ಕರಿಸಿ ಮತ್ತು ಕಾರ್ಯಗತಗೊಳಿಸಿದೆ. ಮಾನವ ಕಲ್ಯಾಣಕ್ಕಾಗಿ, ವಿಜ್ಞಾನ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿನ ಪ್ರಯತ್ನಗಳು ಮತ್ತು ಸಾಧನೆಗಳನ್ನು ಅರ್ಥಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವುದು ಮತ್ತು ಪ್ರದರ್ಶಿಸುವುದು ಸಹ ಅಗತ್ಯವಾಗಿದೆ. ವಿಜ್ಞಾನ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ತಮ್ಮ ವೃತ್ತಿಯನ್ನು ಅಭಿವೃದ್ಧಿಪಡಿಸಲು ಬಯಸುವ ಜನರಿಗೆ ಅವಕಾಶವನ್ನು ಒದಗಿಸುವುದು, ಜನರನ್ನು ಉತ್ತೇಜಿಸಲು ಮತ್ತು ವಿಜ್ಞಾನ ಮತ್ತು ತಂತ್ರಜ್ಞಾನವನ್ನು ಜನಪ್ರಿಯಗೊಳಿಸಲು, ಅನೇಕ ಮಹತ್ವದ ಸಾಧನೆಗಳ ಹೊರತಾಗಿಯೂ, ನಮ್ಮ ಸಮಾಜದ ಕೆಲವು ವಿಭಾಗಗಳು ಇನ್ನೂ ಕುರುಡು ನಂಬಿಕೆ ಮತ್ತು ನಂಬಿಕೆಗಳಿಂದ ಮಾರ್ಗದರ್ಶಿಸಲ್ಪಡುತ್ತವೆ, ಇದು ಬದಲಾವಣೆಯ ಅಗತ್ಯವಿರುವ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಯ ವಿಷಯಗಳ ಬಗ್ಗೆ

ನಿರ್ಧಾರ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುವ ಗುಣಮಟ್ಟದಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಫಲಿಸುತ್ತದೆ.

ನೀಲ್ ಹರ್ಬರ್ಟ್ ಎಂಬ ವ್ಯಕ್ತಿ ಹುಟ್ಟಿದ್ದು ಆಕ್ರೋಮಾಟೋಪ್ಸಿಯಾ ಸ್ಥಿತಿಯೊಂದಿಗೆ, ಅವನು ಕಪ್ಪು ಮತ್ತು ಬಿಳಿ ಬಣ್ಣಗಳನ್ನು ಮಾತ್ರ ನೋಡಬಲ್ಲನು. ನಂತರ, ವಿಜ್ಞಾನದ ಸಹಾಯದಿಂದ, ಅವರು ಆಂಟಿನಾದಂತೆ ತಲೆಯ ಮೇಲೆ ಸುರುಳಿಯಾಕಾರದ ಕ್ಯಾಮೆರಾವನ್ನು ರಚಿಸಿದರು ಮತ್ತು ಬಣ್ಣಗಳನ್ನು ಕೇಳಲು ಜನರಿಗೆ ಸಹಾಯ ಮಾಡುವ ಕೆಲವು ನಿರ್ದಿಷ್ಟ ಶಬ್ದಗಳಾಗಿ ಬಣ್ಣದ ಒಳಹರಿವುಗಳನ್ನು ಪರಿವರ್ತಿಸಿದರು. ಇದು ಅದ್ಭುತ ಅಲ್ಲವೇ?

ಲಿಫ್ಟ್‌ವೇರ್ ಕಂಪನಿಯು ಪಾರ್ಕಿಂಗ್ ಕಾಯಿಲೆಯಿಂದ ಬಳಲುತ್ತಿರುವ ಜನರಿಗಾಗಿ ಮ್ಯಾಜಿಕ್ ಟೂಲ್ ಅನ್ನು ರಚಿಸಿದೆ. ಈ ಯಂತ್ರವು ನೂರಾರು ಅಲ್ಗಾರಿಥಂಗಳನ್ನು ಬಳಸುತ್ತದೆ, ಈ ಕಾಯಿಲೆ ಇರುವವರಿಗೆ ಸಹಾಯ ಮಾಡುತ್ತದೆ ಅವರ ಆಹಾರ ಸೇವನೆಯನ್ನು ಬೆಂಬಲಿಸುತ್ತದೆ. ಈ ಯಂತ್ರದಿಂದ ರೋಗಿಯ ಕೈಯನ್ನು ಮೇಲ್ವಿಚಾರಣೆ ಮಾಡಲಾಗುತ್ತದೆ.

ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ಸುಫೋಲಪ್ಪ



ಹಸಿದವರಿಗೆ ನಾವು ನೀಡುವ ಒಂದು ಹಿಡಿ ಅನ್ನವು ಕೂಡ ಭಗವಂತನಿಗೆ ಸಲ್ಲುವ ನೈವೇದ್ಯವೇ ಆಗುತ್ತದೆ.

ಡಾ. ನಿರ್ಮಲಾನಂದನಾಥ ಮಹಾಸ್ವಾಮೀಜಿ

ಪ್ಯಾರಾ ಟೆಕ್ನಾಲಜಿ ಬಗ್ಗೆ ನೀವು ಎಂದಾದರೂ ಕೇಳಿದ್ದೀರಾ, ಲೀಸೆಸ್ಟರ್‌ಶೈರ್ ಮೂಲದ ಸಂಸ್ಥೆಯು ಅನಾಗ್ರಾಫ್ಸ್ ಎಂಬ ಕೆಲಸದ ಮೂಲಮಾದರಿಯನ್ನು ರಚಿಸಿದೆ? ಇದು ತನ್ನ ಪರದೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ಯಾರಾಫಿನ್ ವ್ಯಾಕ್ಸ್‌ಗಳನ್ನು ವಿಸ್ತರಿಸಲು ಸಾಫ್ಟ್‌ವೇರ್-ನಿಯಂತ್ರಿತ ಶಾಖವನ್ನು ಬಳಸುತ್ತದೆ, ವಸ್ತುವನ್ನು ದ್ರವದಿಂದ ಘನಕ್ಕೆ ತಿರುಗಿಸುತ್ತದೆ ಮತ್ತು ಮೂಲಮಾದರಿಯ ಮುಖ್ಯ ಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ನಿಯಂತ್ರಿಸುತ್ತದೆ. ಈ ಎಲ್ಲಾ ಉದಾಹರಣೆಗಳೊಂದಿಗೆ, ವಿಜ್ಞಾನವು ಉತ್ತಮ ಉದ್ಯೋಗಾವಕಾಶವನ್ನು ಒದಗಿಸುವುದು ಮಾತ್ರವಲ್ಲದೆ ನಮ್ಮ ದೈನಂದಿನ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ತುಂಬಾ ಉಪಯುಕ್ತವಾಗಿದೆ. ❸

ದೇವರೆಲ್ಲಿದ್ದಾನೆ? ಹೇಗಿದ್ದಾನೆ?

ಎಸ್. ಷಡಕ್ಷರಿ

ಕ್ಷಣ ಹೊತ್ತು ಆಣಿ ಮತ್ತು

ನಮ್ಮೆಲ್ಲರನ್ನೂ ಬದುಕಿನಲ್ಲಿ ಒಂದಲ್ಲ ಒಂದು ಸಾರಿ ಕಾಡಿರುವ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿವು! 'ದೇವರಿದ್ದಾನೆಯೇ? ದೇವರೆಲ್ಲಿದ್ದಾನೆ? ಹೇಗಿದ್ದಾನೆ? ಹೇಗೆ ಅವನನ್ನು ಕಾಣುವುದು?' ಈ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರವನ್ನು ಕಂಡುಕೊಂಡ ಪುಟ್ಟ ಬಾಲಕನ ಅನುಭವಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಹಲವಾರು ಕತೆಗಳನ್ನು ಅನೇಕ ಪುಣ್ಯಾತ್ಮರು ಬರೆದಿದ್ದಾರೆ. ಅವರೆಲ್ಲರಿಗೂ ವಂದಿಸೋಣ. ಈಗೊಂದು ಕತೆಯನ್ನು ನೋಡೋಣ.

ಒಂದು ರಾತ್ರಿ ಬಾಲಕನೊಬ್ಬ ತಾಯಿಯನ್ನು 'ಅಮ್ಮಾ! ನನಗೆ ದೇವರನ್ನು ನೋಡಬೇಕೆನಿಸುತ್ತೆ. ದೇವರೆಲ್ಲಿದ್ದಾನೆ?' ಎಂದು ಮುಗ್ಧವಾಗಿ ಕೇಳಿದ. ಬುದ್ಧಿವಂತ ತಾಯಿ 'ಮಗು! ದೇವರು ತುಂಬಾ ದೂರದಲ್ಲಿದ್ದಾನೆ. ಅವನನ್ನು ಕಾಣಲು ತುಂಬಾ ನಡೆಯಬೇಕು' ಎಂದು ಹೇಳಿ ಮಾತು ಮರೆಯಿಸಿ ಮಗನನ್ನು ಮಲಗಿಸಿದರು. ಆದರೆ ಬೆಳಗಿನ ಜಾವದಲ್ಲಿ ಬಾಲಕ ಎದ್ದ, ತಾಯಿ ಇನ್ನೂ ಮಲಗಿದ್ದರು. ಆತ ಒಂದು ಬಿಸ್ಕೆಟ್ ಪೊಟ್ಟಣ ಮತ್ತು ಒಂದು ಬಾಟಲಿ ನೀರನ್ನು ಚೀಲಕ್ಕೆ ತುರುಕಿಕೊಂಡು ಮನೆಯಿಂದ ಹೊರಟು ನಡೆಯುತ್ತಲೇ ಹೋದ. ಮಧ್ಯಾಹ್ನದ ಹೊತ್ತಿಗೆ ತುಂಬಾ ಬಳಲಿಕೆಯಾಗಿತ್ತು. ಹೊಟ್ಟೆಯೂ ಹಸಿಯುತ್ತಿತ್ತು. ಒಂದು ಪಾರ್ಕ್ ಕಂಡಿತು. ಒಳಗೆ ಹೋಗಿ ಮರದ ಕೆಳಗೆ ಕುಳಿತ. ಹತ್ತಿರದಲ್ಲಿಯೇ ಒಬ್ಬ ಮುದುಕರು ಕುಳಿತಿದ್ದರು. ತುಂಬಾ ಬಳಲಿದಂತೆ ಕಾಣುತ್ತಿದ್ದರು. ಇವನನ್ನು ನೋಡಿ ಮುಗುಳ್ಳುಕೊಂಡು ಅವನೂ ಮುಗುಳ್ಳುಕೊಂಡು ತನ್ನ ಕೈಯಲ್ಲಿದ್ದ ಪೊಟ್ಟಣದಿಂದ ಒಂದು ಬಿಸ್ಕೆಟ್ ತೆಗೆದು ಅವರಿಗೆ ಕೊಟ್ಟ. ಇಬ್ಬರೂ ತಿಂದರು. ನೀರು ಕುಡಿದರು. ಧನ್ಯವಾದ ಹೇಳುವಂತೆ ಅವನನ್ನು ನೋಡಿ ಮುಗುಳ್ಳುಕೊಂಡು ನಡೆದು ಬಳಲಿದ್ದ ಬಾಲಕ ಮುದುಕನ ತೊಡೆಯ ಮೇಲೆ ತಲೆಯಿಟ್ಟು ಮಲಗಿದ. ಕೆಲವೇ ಕ್ಷಣಗಳಲ್ಲಿ ಗಾಢ ನಿದ್ರೆಯಿಂದ ಎಚ್ಚರವಾದಾಗ ಸಂಜೆಯಾಗಿತ್ತು. ಎದ್ದು ಕುಳಿತು ಮಿಕ್ಕಿದ್ದ ಬಿಸ್ಕೆಟ್‌ಗಳನ್ನು ಇಬ್ಬರೂ ತಿಂದರು. ಉಳಿದಿದ್ದ ನೀರನ್ನೂ ಕುಡಿದರು. ಇಬ್ಬರಲ್ಲೂ ಮಾತಿಲ್ಲ, ಕತೆಯಿಲ್ಲ. ಬರೀ ಮುಗುಳ್ಳುಗೆಗಳು. ಅಷ್ಟರಲ್ಲಿ ಅವನಿಗೆ ತಾಯಿಯ ನೆನಪಾಯಿತು. ಅವರಿಗೆ ಹೇಳದೆ ಬಂದಿದ್ದೇನಲ್ಲ. ಅವರು ಗಾಬರಿಯಾಗಿರುತ್ತಾರೆನೋ ಎನಿಸಿತು. ಎದ್ದು ಚೀಲವನ್ನು ಬೆನ್ನಿಗೇರಿಸಿಕೊಂಡ. ಮುದುಕನ ಕೆನ್ನೆಗೊಂದು ಮುತ್ತನ್ನಿತ್ತು, ಟಾಟಾ ಎಂದು ಸಂಜ್ಞೆ ಮಾಡಿ ಮನೆಗೆ ಹೊರಟ. ಮುದುಕ ಮತ್ತೆ ಮುಗುಳ್ಳುಕೊಂಡ.

ಬಾಲಕ ಮನೆ ಮುಟ್ಟುವ ಹೊತ್ತಿಗೆ ಕತ್ತಲಾಗಿತ್ತು. ಮನೆಯಲ್ಲಿ ತಾಯಿ ಅಳುತ್ತಾ ಕುಳಿತಿದ್ದರು. ಇವನನ್ನು ನೋಡಿ ಬಾಚಿ ತಬ್ಬಿ 'ಮಗೂ! ಬೆಳಗಿನಿಂದ ಎಲ್ಲಿ ಹೋಗಿದ್ದೆ? ಎಲ್ಲಾ ಕಡೆಯೂ ನಿನ್ನ ಹುಡುಕಿದೆವು. ನಮಗೆ ತುಂಬಾ ಗಾಬರಿಯಾಗಿತ್ತು' ಎಂದು ಅಳುತ್ತಾಳುತ್ತಲೇ ಹೇಳಿದರು. ಆ ಬಾಲಕ 'ಅಮ್ಮಾ! ನಾನು ದೇವರನ್ನು ಹುಡುಕಿಕೊಂಡು ಹೋಗಿದ್ದೆ. ದೇವರು ನನಗೆ ಪಾರ್ಕಿನಲ್ಲಿ ಕಂಡ. ಪಾಪ! ದೇವರಿಗೆ ತುಂಬ ವಯಸ್ಸಾಗಿದೆ, ಬಳಲಿದ್ದಾನೆ. ಆದರೆ ಸದಾ ನಗುನಗುತ್ತಾ ಇರುತ್ತಾನೆ!' ಎಂದ. ತಾಯಿ ಅವನನ್ನು ಮತ್ತೊಮ್ಮೆ ತಬ್ಬಿ ಸಮಾಧಾನದ ನಿಟ್ಟುಸಿರು ಬಿಟ್ಟರು.

ಈ ಕಡೆ ಮುದುಕಪ್ಪ ತನ್ನ ಮನೆಗೆ ನಿಧಾನವಾಗಿ ನಡೆದು ಹೋದರು. ಅವರ ಮಗ ಸೊಸೆ ಇವರನ್ನು 'ಬೆಳಗಿನಿಂದ ಎಲ್ಲಿ ಹೋಗಿದ್ದಿರಿ? ಮಧ್ಯಾಹ್ನ ಊಟಕ್ಕೂ ಬಂದಿರಲಿಲ್ಲ' ಎಂದು ಪ್ರಶ್ನಿಸಿದರು. ಮುದುಕಪ್ಪ ನಿಧಾನವಾಗಿ 'ಇಂದು ಮಧ್ಯಾಹ್ನ ದೇವರೊಟ್ಟಿಗೆ ಊಟದ ಬದಲು ಬಿಸ್ಕೆಟ್ ತಿಂದೆ. ದೇವರಿಗುನೂ ಚಿಕ್ಕ ವಯಸ್ಸು. ಎಷ್ಟು ಚೆನ್ನಾಗಿ ನಗುತ್ತಾನೆ! ಎಷ್ಟು ಪ್ರೀತಿಸುತ್ತಾನೆ! ಅದನ್ನು ನೋಡಿಯೇ ಅನುಭವಿಸಬೇಕು' ಎಂದರು.

ನಮಗೂ ದೇವರು ಬಾಲಕನಾಗಿಯೋ, ಮುದುಕನಾಗಿಯೋ ಕಾಣಬಹುದು. ನಮಗೆ ನೋಡುವ ಕಣ್ಣೇರಬೇಕು. ನಾವು ನೋಡಲು ಸಿದ್ಧರಾಗಿರಬೇಕು. ❀

ಸಂವಿಧಾನ



ಭಾರತ ಸರ್ಕಾರವು 19 ನವೆಂಬರ್ 2015 ರಂದು ಗೆಜೆಟ್ ಅಧಿಸೂಚನೆಯ ಮೂಲಕ 26 ನವೆಂಬರ್ ಅನ್ನು ಸಂವಿಧಾನ ದಿನವೆಂದು ಘೋಷಿಸಿತು. ಭಾರತದ ಪ್ರಧಾನಮಂತ್ರಿ ನರೇಂದ್ರ ಮೋದಿಯವರು 11 ಅಕ್ಟೋಬರ್ 2015 ರಂದು ಮುಂಬೈನಲ್ಲಿ ಬಿಆರ್ ಅಂಬೇಡ್ಕರ್ ಅವರ ಸಮಾನತೆಯ ಪ್ರತಿಮೆ ಸ್ಮಾರಕದ ಶಂಕುಸ್ಥಾಪನೆ ಮಾಡುವಾಗ ಘೋಷಣೆ ಮಾಡಿದರು.

ಸಂವಿಧಾನವು ದೇಶದ ಜನರನ್ನು ಆಳುವ ಸರ್ಕಾರದ ಮೂಲ ರಚನೆಯನ್ನು ನಿರ್ದಿಷ್ಟಪಡಿಸುತ್ತದೆ. ನಮ್ಮ ಸಂವಿಧಾನ ವೈವಿಧ್ಯಗಳ ಸಂಗಮವಾಗಿದ್ದು, ಅದು ಕಾರ್ಯಾಂಗ, ಶಾಸಕಾಂಗ ಮತ್ತು ನ್ಯಾಯಾಂಗಗಳನ್ನು ಸರ್ಕಾರದ ಮೂರು ಮುಖ್ಯ ಅಂಗಗಳಾಗಿ ಏರ್ಪಡಿಸುತ್ತದೆ...

ಸಂವಿಧಾನವು ದೇಶದ ಜನರನ್ನು ಆಳುವ ಸರ್ಕಾರದ ಮೂಲ ರಚನೆಯನ್ನು ನಿರ್ದಿಷ್ಟಪಡಿಸುತ್ತದೆ. ನಮ್ಮ ಸಂವಿಧಾನ ವೈವಿಧ್ಯಗಳ ಸಂಗಮವಾಗಿದ್ದು, ಅದು ಕಾರ್ಯಾಂಗ, ಶಾಸಕಾಂಗ ಮತ್ತು ನ್ಯಾಯಾಂಗಗಳನ್ನು ಸರ್ಕಾರದ ಮೂರು ಮುಖ್ಯ ಅಂಗಗಳಾಗಿ ಏರ್ಪಡಿಸುತ್ತದೆ. ಸಂವಿಧಾನವು ಪ್ರತಿ ಅಂಗದ ಅಧಿಕಾರದ ವ್ಯಾಖ್ಯೆಯನ್ನು ನೀಡುವುದಲ್ಲದೆ ಅವುಗಳ ಜವಾಬ್ದಾರಿಯನ್ನೂ ಖಚಿತಗೊಳಿಸುತ್ತದೆ. ಇವತ್ತು ನವೆಂಬರ್ 26 ಪ್ರತಿ ವರ್ಷ ಈ ದಿನದಂದು ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಸಂವಿಧಾನ ದಿನ ಎಂದು ಆಚರಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ. ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಕಾನೂನು ದಿನ ಅಥವಾ ನ್ಯಾಷನಲ್ ಲಾ ಡೇ ಎಂದೂ ಕರೆಯಲಾಗುತ್ತದೆ. ಭಾರತದ ಸಂವಿಧಾನವನ್ನು ಅಳವಡಿಸಿಕೊಂಡ ಸಂದರ್ಭದ ಸ್ಮರಣೆಗಾಗಿ ಈ ದಿನವನ್ನು ಆಚರಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ.

1949ರ ಈ ದಿನದಂದು ಭಾರತದ ಕಾನ್ಸ್ಟಿಟ್ಯೂಯೆಂಟ್ ಅಸೆಂಬ್ಲಿ (ಸಂವಿಧಾನ ರೂಪಿಸಲು ರಚಿಸಲಾಗಿದ್ದ ಸಭೆ) ಸಂವಿಧಾನವನ್ನು ಅಧಿಕೃತವಾಗಿ ಅಳವಡಿಸಿತು. ಅಂದರೆ ಸಂವಿಧಾನ ರಚನೆಯಾಗಿ ಸರಿಯಾಗಿ 72 ವರ್ಷ ಗತಿಸಿದೆ. ಮರು ವರ್ಷ, ಅಂದರೆ 1950, ಜನವರಿ 26ರಂದು ಸಂವಿಧಾನ ವಾಸ್ತವದಲ್ಲಿ ಜಾರಿಗೆ ಬಂದಿತು.

ಕುತೂಹಲಕ ವಿಷಯ ಎಂದರೆ, ಸಂವಿಧಾನ ದಿನ ಎಂದು ಆಚರಣೆ ಶುರುವಾಗಿದ್ದು 2015 ರಿಂದ. ಅದಕ್ಕೂ ಮುನ್ನ ಕಾನೂನು ದಿನವಾಗಿ ಆಚರಿಸಲಾಗುತ್ತಿತ್ತು. 1930ರಲ್ಲಿ ಅಂದಿನ ಕಾಂಗ್ರೆಸ್‌ನ ಲಾಹೋರ್ ಅಧಿವೇಶನದಲ್ಲಿ ಪೂರ್ಣ ಸ್ವರಾಜ್ಯಕ್ಕೆ ಪಣ ತೊಡಲಾಯಿತು. ಆ ಐತಿಹಾಸಿಕ ದಿನ ಕೂಡ ನ. 26 ಆಗಿದೆ.



1946ರಲ್ಲಿ ಕಾನ್ಸ್ಟಿಟ್ಯೂಯೆಂಟ್ ಅಸೆಂಬ್ಲಿ ಅಥವಾ ಸಂವಿಧಾನ ರಚನಾ ಸಭೆಯನ್ನು ರೂಪಿಸಿದ್ದು ಆಗ ಭಾರತದ ಭಾಗವಾಗಿದ್ದ ಪಾಕಿಸ್ತಾನ, ಬಾಂಗ್ಲಾದೇಶದಿಂದಲೂ ಪ್ರತಿನಿಧಿಗಳು ಈ ಸಭೆಯಲ್ಲಿದ್ದರು. ವಿಭಜನೆ ಆದ ಬಳಿಕ ಅವರದು ದೇಶಗಳು ಪ್ರತ್ಯೇಕ ಸಂವಿಧಾನ ರಚನೆ ಮಾಡಿದವು. ಭಾರತ 1950, ಜನವರಿ 26ರಂದು ಅಧಿಕೃತವಾಗಿ ಸಂವಿಧಾನವನ್ನು ಅಳವಡಿಕೆ ಮಾಡಿಕೊಂಡಿತು. ಆದರೆ, ಸಂವಿಧಾನವನ್ನು ಅಧಿಕೃತವಾಗಿ ಸ್ವೀಕರಿಸಿದ್ದು 1949 ನ. 26ರಂದು.

ಭಾರತದ ಸಂವಿಧಾನವನ್ನು ಬರೆಯಲು ಭಾರತದ ಸಂವಿಧಾನ ಸಭೆಯನ್ನು ಆಯ್ಕೆ ಮಾಡಲಾಯಿತು. 1947 ರಲ್ಲಿ ಭಾರತವು ಬ್ರಿಟಿಷ್ ಸರ್ಕಾರದಿಂದ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯವನ್ನು ಪಡೆದ ನಂತರ, ಸಂವಿಧಾನ ಸಭೆಯ ಸದಸ್ಯರು ರಾಷ್ಟ್ರದ ಮೊದಲ ಸಂಸತ್ತಾಗಿ ಸೇವೆ ಸಲ್ಲಿಸಿದರು. ಭಾರತೀಯ ಸಂವಿಧಾನದ ಪಿತಾಮಹ ಎಂದು ಕರೆಯಲ್ಪಡುವ ಬಿ.ಆರ್. ಅಂಬೇಡ್ಕರ್ (14 ಏಪ್ರಿಲ್ 1891) ಅವರ 125 ನೇ ಜನ್ಮದಿನದ ವರ್ಷವಾಗಿದ್ದು, ವರ್ಷವನ್ನು ಅದ್ಧೂರಿಯಾಗಿ ಆಚರಿಸಲು ಸರ್ಕಾರ ನಿರ್ಧರಿಸುವುದರೊಂದಿಗೆ ಕೇಂದ್ರವು 2015 ರಲ್ಲಿ ನವೆಂಬರ್ 26 ಅನ್ನು ಸಂವಿಧಾನ ದಿನ ಎಂದು ಘೋಷಿಸಿತು.

ನವೆಂಬರ್ 19, 2015 ರಂದು ಸಾಮಾಜಿಕ ನ್ಯಾಯ ಮತ್ತು ಸಬಲೀಕರಣ ಸಚಿವಾಲಯವು ನವೆಂಬರ್ 26 ಅನ್ನು 'ಸಂವಿಧಾನ ದಿನ' ಎಂದು ಆಚರಿಸಲು ಭಾರತ ಸರ್ಕಾರದ ನಿರ್ಧಾರವನ್ನು ಪ್ರಕಟಿಸಿತು.

ಸರ್ಕಾರ ಸಂವಿಧಾನದ ಮೂಲಕ ಕಾರ್ಯಾಂಗ, ಶಾಸಕಾಂಗ ಮತ್ತು ನ್ಯಾಯಾಂಗಗಳ ಅಧಿಕಾರದ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನ ಮಾಡುತ್ತದೆ. ಪ್ರಜೆಗಳ ಹಕ್ಕು ಮತ್ತು ಕರ್ತವ್ಯಗಳನ್ನು ನಿರ್ದಿಷ್ಟಪಡಿಸುತ್ತದೆ. ಎಲ್ಲಾ ಕಾನೂನಿಗಿಂತ ಸಂವಿಧಾನವೇ ಮಿಗಿಲು. ಹೀಗಾಗಿ, ಸಂವಿಧಾನದ ಆಶಯಕ್ಕೆ ವಿರುದ್ಧವಾಗಿ ಕಾನೂನು ರೂಪಿಸಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ. ಭಾರತವನ್ನು ಸಾರ್ವಭೌಮ, ಜಾತ್ಯತೀತ, ಸಮಾಜವಾದಿ ಮತ್ತು ಪ್ರಜಾಸತ್ತಾತ್ಮಕ ಗಣತಂತ್ರ ದೇಶ ಎಂದು ಸಂವಿಧಾನದಲ್ಲಿ ಘೋಷಿಸಲಾಗಿದೆ. ಇಲ್ಲಿರುವ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ಪ್ರಜೆಗೂ ಸಮಾನತೆ, ನ್ಯಾಯ ಮತ್ತು ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಒದಗಿಸಲಾಗಿದೆ. ಭಾರತದ ಸಂವಿಧಾನವನ್ನು ವಿಶ್ವದ ಶ್ರೇಷ್ಠ ಸಂವಿಧಾನಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದು ಎಂದು ಪರಿಗಣಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಸಂವಿಧಾನ ರಚನಾ ಸಭೆಯಲ್ಲಿ 250ಕ್ಕೂ ಹೆಚ್ಚು ಸದಸ್ಯರು ಇದ್ದರಾದರೂ ಇದರ ಪ್ರಮುಖ ಶಿಲ್ಪಿ ಬಿ.ಆರ್. ಅಂಬೇಡ್ಕರ್ ಅವರಾಗಿದ್ದಾರೆ. ಹೀಗಾಗಿ, ಅವರನ್ನು ಸಂವಿಧಾನ ಕರ್ತೃ ಎಂದು ಹೇಳಲಾಗುತ್ತದೆ. ಜನಸಾಮಾನ್ಯರಲ್ಲಿ ಸಂವಿಧಾನದ ಬಗ್ಗೆ ಜಾಗೃತಿ ಮೂಡಿಸಲು ಸಂವಿಧಾನ ದಿನವನ್ನು ಬಳಸಿಕೊಳ್ಳಲಾಗುತ್ತಿದೆ. 🕉



ಸಂಪ್ರೀತಿ ಸಮೃದ್ಧಿ ಮಾಸ ಪತ್ರಿಕೆ

#66, ಸಂಪ್ರೀತಿ - ಸದನ, ಸರ್ಕಾರಿ ಆಸ್ಪತ್ರೆ ಪಕ್ಕದ ರಸ್ತೆ, ಮಾಗಡಿ ಟೌನ್, ರಾಮನಗರ ಜಿಲ್ಲೆ - 562 120
ದೂರವಾಣಿ : 8971608213. ಇ-ಮೇಲ್ : sampreethisamruddhi@gmail.com

ಪತ್ರಿಕೆಯ ಚಂದಾವಿವರ

10 ವರ್ಷಕ್ಕೆ ರೂ. 2000/- (ಎರಡು ಸಾವಿರ ರೂಗಳೂ),
05 ವರ್ಷಕ್ಕೆ ರೂ. 1000/- (ಒಂದು ಸಾವಿರ ರೂಗಳೂ)
02 ವರ್ಷಕ್ಕೆ ರೂ. 500/- (ಐದು ನೂರು ರೂಗಳೂ)

ಚಂದಾ ಹಣವನ್ನು ಚೆಕ್ ಮೂಲಕ : Publisher Sampreethi Samruddhi monthly magazine,
ಅಥವಾ ಗೂಗಲ್ ಪೇ ಸಂಖ್ಯೆ : 98455 65696 ಮೂಲಕ ಸಂದಾಯ ಮಾಡಬಹುದು.
ಹೆಚ್ಚಿನ ವಿವರಗಳಿಗೆ ಈ ಸಂಖ್ಯೆಯನ್ನು ಸಂಪರ್ಕಿಸಿ : 8971608213

ಹಲಸು



ಹಲಸು ಮರವು ಉಷ್ಣವಲಯದ ತಗ್ಗು ಪ್ರದೇಶಗಳಿಗೆ ಸೂಕ್ತವಾಗಿರುತ್ತದೆ ಮತ್ತು ಭಾರತ, ಬಾಂಗ್ಲಾದೇಶ, ಶ್ರೀಲಂಕಾ ಮತ್ತು ಫಿಲಿಪೈನ್ಸ್, ಇಂಡೋನೇಷ್ಯಾ, ಮಲೇಷಿಯಾ ಮತ್ತು ಆಸ್ಟ್ರೇಲಿಯಾದ ಮಳೆಕಾಡುಗಳು ಸೇರಿದಂತೆ ಪ್ರಪಂಚದ ಉಷ್ಣವಲಯದ ಪ್ರದೇಶಗಳಲ್ಲಿ ವ್ಯಾಪಕವಾಗಿ ಬೆಳೆಯಲಾಗುತ್ತದೆ.

ಮಾಗಿದ ಹಣ್ಣು ಸಿಹಿಯಾಗಿರುತ್ತದೆ (ವಿವಿಧವನ್ನು ಅವಲಂಬಿಸಿ) ಮತ್ತು ಇದನ್ನು ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಸಿಹಿತಿಂಡಿಗಳಲ್ಲಿ ಬಳಸಲಾಗುತ್ತದೆ. ಪೂರ್ವಸಿದ್ಧ ಹಸಿರು ಜಾಕ್‌ಫ್ರೂಟ್ ಸೌಮ್ಯವಾದ ರುಚಿ ಮತ್ತು ಮಾಂಸದಂತಹ ವಿನ್ಯಾಸವನ್ನು ಹೊಂದಿದ್ದು ಅದು "ತರಕಾರಿ ಮಾಂಸ" ಎಂದು ಕರೆಯಲ್ಪಡುತ್ತದೆ. ಹಲಸಿನ ಹಣ್ಣನ್ನು ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ದಕ್ಷಿಣ ಮತ್ತು ಆಗ್ನೇಯ ಏಷ್ಯಾದ ಪಾಕಪದ್ಧತಿಗಳಲ್ಲಿ ಬಳಸಲಾಗುತ್ತದೆ. ಮಾಗಿದ ಮತ್ತು ಬಲಿಯದ ಎರಡೂ ಹಣ್ಣುಗಳನ್ನು ಸೇವಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ. ಇದು ಅಂತಾರಾಷ್ಟ್ರೀಯವಾಗಿ, ಪೂರ್ವಸಿದ್ಧ ಅಥವಾ ಶೈತ್ಯೀಕರಿಸಿದ ಮತ್ತು ಶೀತಲವಾಗಿರುವ ಊಟಗಳಲ್ಲಿ ಲಭ್ಯವಿದೆ, ಹಣ್ಣಿನಿಂದ ಪಡೆದ ವಿವಿಧ ಉತ್ಪನ್ನಗಳಾದ ನೂಡಲ್ಸ್ ಮತ್ತು ಚಿಪ್ಸ್‌ಗಳನ್ನು ಕೂಡ ಪಡೆಯಲಾಗುತ್ತದೆ.

1656 ರಲ್ಲಿ ಜೆಸ್ಯೂಟ್ ಮಿಷನರಿ ಲೇಖಕಿ ಮೈಕೆಲ್ ಬಾಯ್ ಅವರು ಚೀನಾದ ಬಗ್ಗೆ ಪ್ರಾಚೀನ ನೈಸರ್ಗಿಕ ಇತಿಹಾಸದ ಪುಸ್ತಕಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದರಿಂದ ಜಾಕ್‌ಫ್ರೂಟ್ ಮರವನ್ನು ವಿವರಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಜಾಕ್‌ಫ್ರೂಟ್ ಎಂಬ ಪದವು ಪೋರ್ಚುಗೀಸ್ ಜಕಾದಿಂದ ಬಂದಿದೆ, ಇದು ಮಲಯಾಳಂ ಭಾಷೆಯ ಚಕ್ಕ (ಚಕ್ಕ) ದಿಂದ ಬಂದಿದೆ, ಪೋರ್ಚುಗೀಸರು 1499 ರಲ್ಲಿ ಮಲಬಾರ್ ಕರಾವಳಿಯ (ಕೇರಳ) ಕೋಯಿಕ್ಕೋಡ್ (ಕ್ಯಾಲಿಕಟ್) ನಲ್ಲಿ ಭಾರತಕ್ಕೆ ಆಗಮಿಸಿದಾಗ. ನಂತರ ಮಲಯಾಳಂ ಹೆಸರು ಚಕ್ಕ (ಚಕ್ಕ) ಅನ್ನು ಹೆಂಡ್ರಿಕ್ ವ್ಯಾನ್ ರೀಡ್ (1678-1703) ಅವರು ಹೊರ್ಟಿಸ್ ಮಲಬಾರಿಕಸ್, ಸಂಪುಟದಲ್ಲಿ ದಾಖಲಿಸಿದ್ದಾರೆ.

ಸಾಮಾನ್ಯ ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ಹೆಸರು "ಜಾಕ್‌ಫ್ರೂಟ್" ಅನ್ನು ವೈದ್ಯ ಮತ್ತು ನೈಸರ್ಗಿಕವಾದಿ ಗಾರ್ಸಿಯಾ ಡಿ ಒರ್ಟಾ ಅವರು ತಮ್ಮ 1563 ರ ಪುಸ್ತಕ ಕೊಲೊಕ್ವಿಯೊಸ್ ಡಾಸ್ ಸಿಂಪಲ್ಸ್ ಇ ಡ್ರೊಗಾಸ್ ಡ ಇಂಡಿಯಾದಲ್ಲಿ ಬಳಸಿದ್ದಾರೆ. ಶತಮಾನಗಳ ನಂತರ, ಸಸ್ಯಶಾಸ್ತ್ರಜ್ಞ ರಾಲ್ಫ್ ರಾಂಡಲ್ಸ್ ಸ್ಪೀವರ್ಚ್ ಅವರು ಬಂಗಾಳ, ಸುಮಾತ್ರಾ ಮತ್ತು ಮಲಯಾದಲ್ಲಿ ಈಸ್ಟ್ ಇಂಡಿಯಾ ಕಂಪನಿಯಲ್ಲಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡಿದ ಸ್ಯಾಟಿಷ್ ಸಸ್ಯಶಾಸ್ತ್ರಜ್ಞ ವಿಲಿಯಂ ಜ್ಯಾಕ್ (1795-1822) ಅವರ ಹೆಸರನ್ನು ಇಡಲಾಗಿದೆ ಎಂದು ಸೂಚಿಸಿದರು.

ನಂಗ್ಲಾ ಎಂಬುದು ಫಿಲಿಪೈನ್ ಇಂಗ್ಲಿಷ್‌ನಲ್ಲಿ ಬಳಸಲಾಗುವ ಮತ್ತೊಂದು ಹೆಸರಾಗಿದೆ. ಟ್ಯಾಗಲೋಗ್‌ನಿಂದ ಎರವಲು ಪಡೆದ ಸಿಬುವಾನೋ ಮತ್ತು ಮಲಯದಲ್ಲಿ ನಾಂಗ್ಲಾಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದೆ, ಎರಡೂ ಒಂದೇ ಆಸ್ಟ್ರೋನೇಷಿಯನ್ ಭಾಷಾ ಕುಟುಂಬದಿಂದ ಕೂಡಿವೆ.

ಇತಿಹಾಸ

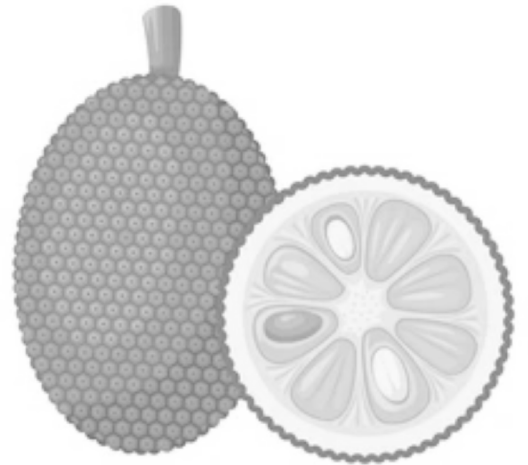
ಭಾರತೀಯ ಉಪಖಂಡ ಮತ್ತು ಆಗ್ನೇಯ ಏಷ್ಯಾದಲ್ಲಿ ಹಲಸಿನ ಹಣ್ಣನ್ನು ಸ್ವತಂತ್ರವಾಗಿ ಸಾಕಲಾಯಿತು, ಇದನ್ನು ಆಗ್ನೇಯ ಏಷ್ಯಾದ ಹೆಸರುಗಳು ಸಂಸ್ಕೃತ ಮೂಲಗಳಿಂದ ಪಡೆಯಲಾಗಿಲ್ಲ. ಇದನ್ನು ಬಹುಶಃ ಜಾವಾ ಅಥವಾ ಮಲಯ ಪರ್ಯಾಯ ದ್ವೀಪದಲ್ಲಿ ಆಸ್ಟ್ರೋನೇಷಿಯನ್ನರು ಮೊದಲು ಪಳಗಿಸಿದ್ದರು. ನಂತರ ಇಬ್ಬರೂ ಸ್ಟ್ರಾನಿಷ್ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯದ ಭಾಗವಾಗಿದ್ದಾಗ ಫಿಲಿಪಿನೋ ವಸಾಹತುಗಾರರ ಮೂಲಕ ಹಣ್ಣನ್ನು ಗುವಾಮ್‌ಗೆ ಪರಿಚಯಿಸಲಾಯಿತು. ಇದು ಬಾಂಗ್ಲಾದೇಶದ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಹಣ್ಣು, ಕೇರಳದ ಮತ್ತು ತಮಿಳು ನಾಡಿನ ರಾಜ್ಯದ ಹಣ್ಣಾಗಿದೆ.

ಸಸ್ಯಶಾಸ್ತ್ರದ ವಿವರಣೆ

ಹಲಸಿನ ಮರದ ಕಾಂಡವು ವಿನ್ಯಾಸ ಮತ್ತು ಬಣ್ಣವನ್ನು ತೋರಿಸುತ್ತದೆ, ಹಲಸಿನ ಮರ ಆಕಾರ, ಕಾಂಡ ಮತ್ತು ಎಲೆಗಳನ್ನು ತೋರಿಸುತ್ತದೆ. ಆರ್ಟೋಕಾರ್ಪಸ್ ಹೆಟೆರೊಫಿಲ್ಲಸ್ ತುಲನಾತ್ಮಕವಾಗಿ ಚಿಕ್ಕ ಕಾಂಡ ಮತ್ತು ದಟ್ಟವಾದ ಮರದ ತುದಿಯನ್ನು ಹೊಂದಿರುವ ನಿತ್ಯಹರಿದ್ವರ್ಣ ಮರವಾಗಿ ಬೆಳೆಯುತ್ತದೆ. ಇದು ಸುಲಭವಾಗಿ 9 ರಿಂದ 21 ಮೀ (30 ರಿಂದ 69 ಅಡಿ) ಎತ್ತರವನ್ನು ಮತ್ತು 30 ರಿಂದ 80 ಸೆಂ (12 ರಿಂದ 31 ಇಂಚುಗಳು) ಕಾಂಡದ ವ್ಯಾಸವನ್ನು ತಲುಪುತ್ತದೆ. ಇದು ಕೆಲವೊಮ್ಮೆ ಬುಡದ ಬೇರುಗಳನ್ನು ರೂಪಿಸುತ್ತದೆ. ಹಲಸಿನ ಮರದ ತೊಗಟೆ ಕೆಂಪು-ಕಂದು ಮತ್ತು ನಯವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ತೊಗಟೆಗೆ ಗಾಯದ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ, ಹಾಲಿನ ರಸವನ್ನು ಬಿಡುಗಡೆ ಮಾಡಲಾಗುತ್ತದೆ.

ಎಲೆಗಳು ಪರ್ಯಾಯವಾಗಿರುತ್ತವೆ ಮತ್ತು ಸುರುಳಿಯಾಗಿ ಜೋಡಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿರುತ್ತವೆ. ಅವು ಅಂಟಂಟಾದ ಮತ್ತು ದಪ್ಪವಾಗಿದ್ದು, ಪೆಟಿಯೋಲ್ ಮತ್ತು ಲೀಫ್ ಬ್ಲೇಡ್ ಆಗಿ ವಿಂಗಡಿಸಲಾಗಿದೆ. ತೊಟ್ಟು 2.5 ರಿಂದ 7.5 ಸೆಂ (1 ರಿಂದ 3 ಇಂಚುಗಳು) ಉದ್ದವಿರುತ್ತದೆ. ಚರ್ಮದ ಎಲೆಯ ಬ್ಲೇಡ್ 20 ರಿಂದ 40 ಸೆಂ (7 ರಿಂದ 15 ಇಂಚುಗಳು) ಉದ್ದ ಮತ್ತು 7.5 ರಿಂದ 18 ಸೆಂ (3 ರಿಂದ 7 ಇಂಚುಗಳು) ಅಗಲವಿರುತ್ತದೆ ಮತ್ತು ಆಕಾರದಲ್ಲಿ ಅಂಡಾಕಾರದಿಂದ ಆಯತವಾಗಿರುತ್ತದೆ.

ಎಲೆಯ ಮರಗಳಲ್ಲಿ, ಎಲೆಯ ಅಂಚುಗಳು ಅನಿಯಮಿತವಾಗಿ ಹಾಲೆಗಳು ಅಥವಾ ವಿಭಜಿತವಾಗಿರುತ್ತವೆ. ಹಳೆಯ ಮರಗಳಲ್ಲಿ, ಎಲೆಗಳು ದುಂಡಾದ ಮತ್ತು ಗಾಢ ಹಸಿರು, ನಯವಾದ ಎಲೆಯ ಅಂಚುಗಳೊಂದಿಗೆ ಇರುತ್ತವೆ. ಲೀಫ್ ಬ್ಲೇಡ್ ಪ್ರಮುಖ ನರವನ್ನು



ಹೊಂದಿದ ಪ್ರತಿ ಬದಿಯಲ್ಲಿ ಆರರಿಂದ ಎಂಟು ಪಾರ್ಶ್ವ ನರಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿರುತ್ತದೆ. 1.5 ರಿಂದ 8 ಸೆ.ಮೀ (16 ರಿಂದ 3 ರವರೆಗೆ ಉದ್ದದಲ್ಲಿ ಸ್ಪಿಪಲ್ಸ್ ಮೊಟ್ಟೆಯ ಆಕಾರದಲ್ಲಿದೆ+1/8 ಇಂಚುಗಳು).

ಹೂಗಳು

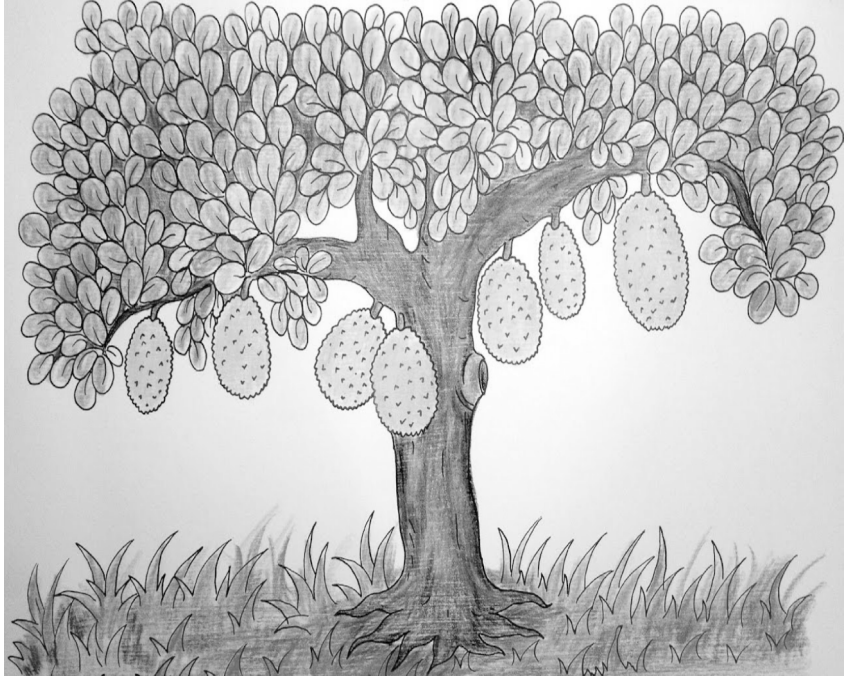
ಹಲಸಿನ ಮರದ ಹೂವಿನ ಮೊಗ್ಗುಗಳು ಮತ್ತು ಎಲೆಗಳು, ಹೂಗೊಂಚಲುಗಳು ಕಾಂಡ, ಶಾಖೆಗಳು ಅಥವಾ ಕೊಂಬೆಗಳ ಮೇಲೆ ರೂಪುಗೊಳ್ಳುತ್ತವೆ (ಹೂಕೋಸು). ಹಲಸು ಮರಗಳು ಮೊನೊಸಿಯಸ್ ಆಗಿದ್ದು, ಮರದ ಮೇಲೆ ಹೆಣ್ಣು ಮತ್ತು ಗಂಡು ಹೂವುಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿರುತ್ತದೆ. ಹೂಗೊಂಚಲುಗಳು ಪೆಡನ್ಯುಲೇಟೆಡ್ ಆಗಿದ್ದು, ಸಿಲಿಂಡರಾಕಾರದಿಂದ ಅಂಡಾಕಾರದ ಅಥವಾ ಪೇರಳೆ-ಆಕಾರದಲ್ಲಿ, ಸುಮಾರು 10-12 ಸೆಂ (3+15/16 - 4+3/4 ಇಂಚು) ಉದ್ದ ಮತ್ತು 5-7 ಸೆಂ (2-3 ಇಂಚು) ಅಗಲ. ಹೂಗೊಂಚಲುಗಳು ಆರಂಭದಲ್ಲಿ ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಮೊಟ್ಟೆಯ ಆಕಾರದ ಕವರ್ ಶೀಟ್‌ಗಳಲ್ಲಿ ಸುತ್ತುವರೆದಿರುತ್ತವೆ, ಅದು ಕ್ರಮೇಣ ನಿಧಾನವಾಗುತ್ತದೆ.

ಹೂವುಗಳು ಚಿಕ್ಕದಾಗಿರುತ್ತವೆ, ತಿರುಳಿರುವ ರಾಚಿಸ್ ಮೇಲೆ ಕುಳಿತುಕೊಳ್ಳುತ್ತವೆ. ಗಂಡು ಹೂವುಗಳು ಹಸಿರು ಬಣ್ಣದಲ್ಲಿರುತ್ತವೆ, ಕೆಲವು ಹೂವುಗಳು ಬರಡಾದವು. ಗಂಡು ಹೂವುಗಳು ರೋಮದಿಂದ ಕೂಡಿರುತ್ತವೆ ಮತ್ತು ಪೆರಿಯಾಂತ್ ಎರಡು 1 ರಿಂದ 1.5 ಮಿಮೀ (3/64 ರಿಂದ 1/16 ಇಂಚು) ಪೂರೆಯೊಂದಿಗೆ ಕೊನೆಗೊಳ್ಳುತ್ತವೆ. ಪ್ರತ್ಯೇಕ ಮತ್ತು ಪ್ರಮುಖ ಕೇಸರಗಳು ಹಳದಿ, ದುಂಡಗಿನ ಪರಾಗಗಳೊಂದಿಗೆ ನೇರವಾಗಿರುತ್ತವೆ. ಪರಾಗದ ಕಣಗಳು ಚಿಕ್ಕದಾಗಿದ್ದು, ಸುಮಾರು 60 ಮೈಕ್ರಾನ್ ವ್ಯಾಸವನ್ನು ಹೊಂದಿರುತ್ತವೆ. ಪರಾಗ ವಿತರಣೆಯ ನಂತರ, ಕೇಸರಗಳು ಬೂದಿ-ಬೂದು ಬಣ್ಣಕ್ಕೆ ತಿರುಗುತ್ತವೆ ಮತ್ತು ಕೆಲವು ದಿನಗಳ ನಂತರ ಬೀಳುತ್ತವೆ. ನಂತರ, ಎಲ್ಲಾ ಗಂಡು ಹೂಗೊಂಚಲುಗಳು ಸಹ ಉದುರಿಹೋಗುತ್ತವೆ. ಕೂದಲುಳ್ಳ ಮತ್ತು ಕೊಳವೆಯಾಕಾರದ ಪೆರಿಯಾಂತ್ ಹೊಂದಿರುವ ಹಸಿರು ಬಣ್ಣದ ಹೆಣ್ಣು ಹೂವುಗಳು ತಿರುಳಿರುವ ಹೂವಿನಂತಹ ತಳವನ್ನು ಹೊಂದಿರುತ್ತವೆ. ಹೆಣ್ಣು ಹೂವುಗಳು ವಿಶಾಲವಾದ, ಕ್ಯಾಪಿಟೇಟ್ ಅಥವಾ ಅಪರೂಪವಾಗಿ ಬಿಲೋಬ್ಡ್ ಗಾಯದ ಅಂಡಾಶಯವನ್ನು ಹೊಂದಿರುತ್ತವೆ. ಹೂಬಿಡುವ ಅವಧಿಯು ಡಿಸೆಂಬರ್‌ನಿಂದ ಫೆಬ್ರವರಿ ಅಥವಾ ಮಾರ್ಚ್‌ವರೆಗೆ ಇರುತ್ತದೆ.

ಹಣ್ಣು

ದೀರ್ಘವೃತ್ತದಿಂದ ದುಂಡಗಿನ ಹಣ್ಣುಗಳು ಬಹು ಹೂವುಗಳ ಅಂಡಾಶಯಗಳ ಸಮ್ಮಿಳನದಿಂದ ರೂಪುಗೊಂಡ ಬಹು ಹಣ್ಣಾಗಿದೆ. ಹಣ್ಣುಗಳು ಕಾಂಡದ ಮೇಲೆ ಉದ್ದವಾದ ಮತ್ತು ದಪ್ಪವಾದ ಕಾಂಡದ ಮೇಲೆ ಬೆಳೆಯುತ್ತವೆ. ಅವು ಗಾತ್ರದಲ್ಲಿ ಬದಲಾಗುತ್ತವೆ ಮತ್ತು ಆರಂಭದಲ್ಲಿ ಹಳದಿ-ಹಸಿರು ಬಣ್ಣದಿಂದ ಹಳದಿ ಬಣ್ಣಕ್ಕೆ ಹಣ್ಣಾಗುತ್ತವೆ ಮತ್ತು ನಂತರ ಪ್ರೌಢಾವಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿ ಹಳದಿ-ಕಂದು ಬಣ್ಣಕ್ಕೆ ಹಣ್ಣಾಗುತ್ತವೆ. ಅವರು ಗಟ್ಟಿಯಾದ, ಷಡ್ಭುಜಾಕೃತಿಯ ಟ್ಯೂಬರ್‌ಕಲ್‌ಗಳಿಂದ ಸುತ್ತುವರಿದ ಸಣ್ಣ ಮೊಡವೆಗಳೊಂದಿಗೆ ಗಟ್ಟಿಯಾದ, ಅಂಟಂಟಾದ ಶೆಲ್ ಅನ್ನು ಹೊಂದಿದ್ದಾರೆ. ದೊಡ್ಡ ಮತ್ತು ವಿವಿಧ ಆಕಾರದ ಹಣ್ಣುಗಳು 30 ರಿಂದ 100 ಸೆಂ (10 ರಿಂದ 40 ಇಂಚುಗಳು) ಮತ್ತು 15 ರಿಂದ 50 ಸೆಂ (6 ರಿಂದ 20 ಇಂಚುಗಳು) ವ್ಯಾಸವನ್ನು ಹೊಂದಿರುತ್ತವೆ ಮತ್ತು 55 ಕೆಜಿ (121 ಪೌಂಡ್‌ಗಳು) ವರೆಗೆ ತೂಗಬಹುದು - ಎಲ್ಲಾ ಮರದಿಂದ ಹರಡುವ ಹಣ್ಣುಗಳಲ್ಲಿ ದೊಡ್ಡದು.

ಹಣ್ಣುಗಳು 5-10 ಸೆಂ (2-4 ಇಂಚುಗಳು) ದಪ್ಪವಿರುವ ನಾರಿನ, ಬಿಳಿಯ ಕೋರ್ (ರಾಚಿಸ್) ಅನ್ನು ಒಳಗೊಂಡಿರುತ್ತವೆ. ಇದರಿಂದ ಹೊರಸೂಸುವ ಅನೇಕ 10-ಸೆಂಟಿ ಮೀಟರ್ ಉದ್ದದ (4 ಇಂಚು) ಪ್ರತ್ಯೇಕ ಹಣ್ಣುಗಳು. ಅವು ಅಂಡಾಕಾರದ ಅಂಡಾಕಾರದ, ತಿಳಿ ಕಂದು ಬಣ್ಣದ ಅಚೆನ್‌ಗಳ ಉದ್ದ ಸುಮಾರು 3 ಸೆಂ.ಮೀ (1+1/8 ಇಂಚುಗಳು) ಮತ್ತು 1.5 ರಿಂದ 2 ಸೆಂ (9 - 16 ರಿಂದ 13 - 16 ಇಂಚುಗಳು) ವ್ಯಾಸ ಪ್ರತಿ ಹಣ್ಣಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು 100-500 ಬೀಜಗಳು ಇರಬಹುದು. ಬೀಜದ ಹೊದಿಕೆಯು ತೆಳುವಾದ, ಮೇಣದಂಥ, ಚರ್ಮಕಾಗದಂತಹ ಮತ್ತು ಸುಲಭವಾಗಿ ತೆಗೆಯಬಹುದಾದ ಟೆಸ್ಪಾ (ಹೊಟ್ಟು) ಮತ್ತು ಕಂದು, ಪೊರೆಯ ಟೆಗ್ಮೆನ್ ಅನ್ನು ಹೊಂದಿರುತ್ತದೆ. ಕೋಟಿಲ್ಡನ್‌ಗಳು ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಗಾತ್ರದಲ್ಲಿ ಅಸಮಾನವಾಗಿರುತ್ತವೆ ಮತ್ತು ಎಂಡೋಸ್ಪರ್ಮ್ ಕಡಿಮೆ ಇರುತ್ತದೆ. ಸರಾಸರಿ ಹಣ್ಣು 27% ಖಾದ್ಯ ಬೀಜದ ಕೋಟ್, 15% ಖಾದ್ಯ ಬೀಜಗಳು, 20% ಬಿಳಿ ತಿರುಳು (ಅಭಿವೃದ್ಧಿಯಾಗದ ಪೆರಿಯಾಂತ್, ಚಿಂದಿ) ಮತ್ತು ತೊಗಟೆ ಮತ್ತು 10% ಕೋರ್ ಅನ್ನು ಹೊಂದಿರುತ್ತದೆ.



ಜುಲೈನಿಂದ ಆಗಸ್ಟ್ ವರೆಗಿನ ಮಳೆಗಾಲದಲ್ಲಿ ಹಣ್ಣು ಹಣ್ಣಾಗುತ್ತದೆ. ಹಲಸಿನ ಹಣ್ಣಿನ ಹುರುಳಿ-ಆಕಾರದ ಅಚೆನ್‌ಗಳು ದೃಢವಾದ ಹಳದಿ ಬಣ್ಣದ ಅರಿಲ್ (ಬೀಜ ಕೋಟ್, ಮಾಂಸ) ದಿಂದ ಲೇಪಿತವಾಗಿದ್ದು, ಇದು ಹಣ್ಣಿನ ಪಕ್ಷತೆಯ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ತೀವ್ರವಾದ ಸಿಹಿ ರುಚಿಯನ್ನು ಹೊಂದಿರುತ್ತದೆ. ತಿರುಳು ಅನೇಕ ಕಿರಿದಾದ ನಾರಿನ ಎಳೆಗಳಿಂದ ಆವೃತವಾಗಿದೆ (ಅಭಿವೃದ್ಧಿಯಾಗದ ಪೆರಿಯಾಂತ್), ಇದು ಗಟ್ಟಿಯಾದ ಶೆಲ್ ಮತ್ತು ಹಣ್ಣಿನ ಮಧ್ಯಭಾಗದ ನಡುವೆ ಚಲಿಸುತ್ತದೆ ಮತ್ತು ಅದಕ್ಕೆ ದೃಢವಾಗಿ ಅಂಟಿಕೊಂಡಿರುತ್ತದೆ. ಓರಣಗೊಳಿಸಿದಾಗ, ಒಳಭಾಗವು (ಕೋರ್) ಜಿಗುಟಾದ, ಕ್ಷೀರ ದ್ರವವನ್ನು ಸ್ರವಿಸುತ್ತದೆ, ಇದನ್ನು ಸೋಪು ಮತ್ತು ನೀರಿನಿಂದ ಕೂಡ ಚರ್ಮದಿಂದ ತೆಗೆಯಲಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ತಿರುಳನ್ನು "ಬಿಚ್ಚುವ" ನಂತರ ಕೈಗಳನ್ನು ಸ್ವಚ್ಛಗೊಳಿಸಲು ಎಣ್ಣೆ ಅಥವಾ ಇತರ ದ್ರಾವಕವನ್ನು ಬಳಸಲಾಗುತ್ತದೆ. ಉದಾಹರಣೆಗೆ, ಟಾಂಜಾನಿಯಾದ ಬೀದಿ ವ್ಯಾಪಾರಿಗಳು, ಹಣ್ಣುಗಳನ್ನು ಸಣ್ಣ ಭಾಗಗಳಲ್ಲಿ ಮಾರಾಟ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ, ತಮ್ಮ ಗ್ರಾಹಕರಿಗೆ ತಮ್ಮ ಜಿಗುಟಾದ ಬೆರಳುಗಳನ್ನು ಸ್ವಚ್ಛಗೊಳಿಸಲು ಸೀಮೆಎಣ್ಣೆಯ ಸಣ್ಣ ಬಟ್ಟಲುಗಳನ್ನು ಒದಗಿಸುತ್ತಾರೆ. ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಹಣ್ಣಾದಾಗ, ಹಲಸು ಬಲವಾದ ಆಹ್ಲಾದಕರ ಸುವಾಸನೆಯನ್ನು ಹೊಂದಿರುತ್ತದೆ, ತೆರೆದ ಹಣ್ಣಿನ ತಿರುಳು ಅನಾನಸ್ ಮತ್ತು ಬಾಳೆಹಣ್ಣಿನ ವಾಸನೆಯನ್ನು ಹೋಲುತ್ತದೆ. ☺

ಮುಂದುವರೆಯುವುದು.....

Printed by Arvind, Published Edited and Owned by Dr. D.C. Ramachandra, No.66, Doddasomanahalli, Magadi Tq, Ramanagar Dist. and Printed at Computer World, Near G.T. Mall, Mallige Thota, Magadi Road, Bengaluru - 560 023. Editor: Dr. C. Nanjundaiah.



|| JAI SRI GURUDEV ||
SRI ADICHUNCHANAGIRI SHIKSHANA TRUST(R)

ADICHUNCHANAGIRI INSTITUTE OF TECHNOLOGY

AFFILIATED TO VISVESVARAYA TECHNOLOGICAL UNIVERSITY, BELAGAVI
APPROVED BY AICTE NEW DELHI AND RECOGNIZED BY GOVT. OF KARNATAKA.
ACCREDITED BY NAAC WITH "A" GRADE (CYCLE - II)
CHIKKAMAGALURU



www.aitckm.edu.in

We are committed to fostering innovation and excellence in education. Our advanced facilities and dedicated faculty empower students to achieve their full potential. Join us to experience a transformative journey in engineering and technology.



Since 1980



Courses Offered

B.E. COURSES

1. ARTIFICIAL INTELLIGENCE AND MACHINE LEARNING
2. CIVIL ENGINEERING
3. COMPUTER SCIENCE AND ENGINEERING
4. COMPUTER SCIENCE AND ENGINEERING (DATA SCIENCE)
5. ELECTRONICS AND COMMUNICATION ENGINEERING
6. ELECTRICAL AND ELECTRONICS ENGINEERING
7. INFORMATION SCIENCE AND ENGINEERING
8. MECHANICAL ENGINEERING
9. ROBOTICS AND ARTIFICIAL INTELLIGENCE New

MASTER DEGREE COURSES

1. STRUCTURAL ENGINEERING (Civil. Engg..)
2. COMPUTER SCIENCE AND ENGINEERING (CS & Engg..)
3. DIGITAL ELECTRONICS AND COMMUNICATION SYSTEM (E & C Engg..) and
4. MBA (MASTER OF BUSINESS ADMINISTRATION)

Salient Features

- Excellent Library, Computer Lab with Internet Facility
- Encouragement is given to merit students in the form of the Cash Awards & Gold Medals
- Close to 100% Results Every Year
- Sprawling Campus of 60 acres
- Well Experienced and Qualified Faculty
- High Speed Internet Wi-Fi Facility
- Collaboration with Reputed Industries & Educational Institutes
- 4 VTU Ranks during the year 2021-22
- Over 200+ University Ranks
- High Ambience with Blessed Nature
- Committed & Supportive Management
- State of the art Infrastructure and Laboratories
- Transportation Facility
- Placement Training & 100% Placement Assistance
- Curricular, Co-Curricular & Extra Curricular Activities

Empowering Future Innovators with Excellence in Education

Premier Institution:

Established in 1980, AIT is one of Karnataka's leading institutes offering world-class education.

Accredited Programs:

Accredited by NBA & NAAC, AIT offers undergraduate and postgraduate courses in various disciplines of engineering, technology, and management.

Experienced Faculty:

Learn from highly qualified and experienced faculty members committed to academic excellence.

State-of-the-Art Infrastructure:

Cutting-edge laboratories, advanced research facilities, and a well-stocked library to enhance your learning experience.

Industry Collaboration:

Strong partnerships with leading industries ensure hands-on training and job placement opportunities.

Vibrant Campus Life:

A lush green campus with extracurricular activities, innovation cells, and student clubs that encourage holistic growth.

B.E. COURSES

CET CODE - E064, COMEDK CODE - E004

M.Tech

CET CODE - T803

MBA

CET CODE - B109

TRAINING AND PLACEMENTS

40+ Campus Placement Drive

530+ Job Offers

Minimum Package 3.5 LPA

Highest Package 11.79 LPA

OUR TOP RECRUITERS



DR. C.T. JAYADEVA (PRINCIPAL): 9448665711, DR. C.K. SUBBARAYA (DIRECTOR): 9448480343,
MR.N.S. SAGAR (REGISTRAR): 9141133697/08262 220444

॥ ಜೈ ಶ್ರೀ ಗುರುದೇವ್ ॥

ಅದಿಚುಂಚನಗಿರಿ ಆಸ್ಪತ್ರೆ ಟ್ರಸ್ಟ್ (೦.)
ಅದಿಚುಂಚನಗಿರಿ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ



ಅದಿಚುಂಚನಗಿರಿ ಆಸ್ಪತ್ರೆ



ಜ ಜ ನಗರ, ನಾಗಮಂಗಲ ತಾಲ್ಲೂಕು, ಮಂಡ್ಯ ಜಿಲ್ಲೆ



ರೋಟರಿ ಬೆಂಗಳೂರು ಉತ್ತರ R.I.D: 3192

ರೋಟರಿ ಬಿ ಜಿ ನಗರ

ರೋಟೋಪ್ಲಾಸ್ಟಿಕ್ ಇಂಟರ್‌ನ್ಯಾಷನಲ್, ಯುಎಸ್‌ಎ

ಇವರ ಸಂಯುಕ್ತ ಆಶ್ರಯದಲ್ಲಿ

ಉಚಿತ ಪ್ಲಾಸ್ಟಿಕ್ ಶಸ್ತ್ರ ಚಿಕಿತ್ಸಾ ಶಿಬಿರ

ಸೀಚು ತುಟ, ಸೀಚು ಅಂಗುಲ
ಹಾಗೂ ಸುಟ್ಟ ಗಾಯಗಳಿಂದ ಉಂಟಾದ
ವಿರೂಪಗಳ ಉಚಿತ ಶಸ್ತ್ರ ಚಿಕಿತ್ಸಾ ಶಿಬಿರ



ರೋಟೋಪ್ಲಾಸ್ಟಿಕ್ ಇಂಟರ್‌ನ್ಯಾಷನಲ್, ಅಮೇರಿಕಾದ
30 ತಜ್ಞ ವೈದ್ಯರ ತಂಡದಿಂದ ಶಸ್ತ್ರ ಚಿಕಿತ್ಸೆ ನಡೆಸಲಾಗುತ್ತದೆ.

ದಿನಾಂಕ : 01-12-2024 ರಿಂದ 13-12-2024.

ಸ್ಥಳ : ಅದಿಚುಂಚನಗಿರಿ ಆಸ್ಪತ್ರೆ



ಶಿಬಿರದಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸುವವರ ವಯೋಮಿತಿ : 3 ತಿಂಗಳ ಮೇಲ್ಪಟ್ಟಿರಬೇಕು.
ವಾರ್ಡ್ ನೌಲಭ್ಯ, ಶಸ್ತ್ರ ಚಿಕಿತ್ಸೆ, ಔಷಧಿಗಳು ಮತ್ತು ಊಟದ ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಉಚಿತ.

ವಿಶೇಷ ಸೂಚನೆ : ಶಿಬಿರದಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸುವವರು ಈ ಕೆಳಗಿನ ದೂರವಾಣಿ ಸಂಖ್ಯೆಗೆ ಕರೆ ಮಾಡಿ
ಅಥವಾ ಖುದ್ದಾಗಿ ಅದಿಚುಂಚನಗಿರಿ ಆಸ್ಪತ್ರೆಗೆ ಬಂದು ನೋಂದಾಯಿಸಬಹುದು.



ನಾರ್ವಜನಿಕರು ಈ ಶಿಬಿರದ ಉಪಯೋಗವನ್ನು ಪಡೆದುಕೊಳ್ಳಬೇಕಾಗಿ ಕೋರಲಾಗಿದೆ

ಹೆಚ್ಚಿನ ವಿವರಗಳಿಗೆ ಸಂಪರ್ಕಿಸಿ :-

9900758946, 9945558579

To,

If undelivered please return to :
The Editor
Sampreethi Sadan
Govt. Hospital Parallel Road,
Magadi Town, Magadi - 562120