



ಸಂಪ್ರೀತಿ ಸಮೃದ್ಧಿ

ನಿಮ್ಮ ಮನ ಮನೆಗಳಿಗೆ...
ಮಾಸಿಕ

Sampreethi - Samruddhi
ಸಂಪ್ರೀತಿ ಸಮೃದ್ಧಿ

Volume : 9 | Issue : 05
ಸಂಪುಟ : 9 | ಸಂಚಿಕೆ : 05

Sep. 2026
ಸೆಪ್ಟೆಂಬರ್ 2026

Pages : 32 | ₹ 20/-
ಪುಟಗಳು : 32 | ₹ 20 ರೂ.

ನಾಡಿನ ಸಮಸ್ತ ಜನತೆಗೆ

ಗಾರಿ ಗಣೇಶ ಹಬ್ಬದ ಹಾರ್ದಿಕ ಶುಭಾಶಯಗಳು





ಸಂಪ್ರೀತಿ ಸಮುದ್ರಿ
ನಿಮ್ಮ ಮನ ಮನೆಗಳಿಗೆ...



"ಶಿಕ್ಷಕರು ಜ್ಞಾನದ ಬೆಳಕು ತೋರಿಸುವ ದಾರಿದೀಪಗಳು."



ಶಿಕ್ಷಕರ ದಿನಾಚರಣೆಯ

ಹಾರ್ದಿಕ ಶುಭಾಶಯಗಳು



ಸಂಪ್ರೀತಿ - ಸಮೃದ್ಧಿ

ನಿಮ್ಮ ಮನ ಮನೆಗಳಿಗೆ...

ಸಂಪಾದಕಿಯ

ಮಾಸಿಕ



ನವೆಂಬರ್ 2026

ಸಂಪುಟ 9, ಸಂಚಿಕೆ 5

ಸಂಪಾದಕರು

ಡಾ|| ಸಿ. ನಂಜುಂಡಯ್ಯ

ಚಂದಾ ವಿವರ :

10 ವರ್ಷಕ್ಕೆ	ರೂ.2000/-
05 ವರ್ಷಕ್ಕೆ	ರೂ.1000/-
02 ವರ್ಷಕ್ಕೆ	ರೂ.500/-

ಹಣವನ್ನು ಮನಿಯಾರ್ಡರ್, ಬ್ಯಾಂಕ್ ಡ್ರಾಫ್ಟ್ ಮೂಲಕ ಕೆಳಗಿನ ವಿಳಾಸಕ್ಕೆ ಕಳುಹಿಸಬಹುದು.

ಸಂಪಾದಕರು



ಸಂಪ್ರೀತಿ - ಸಮೃದ್ಧಿ

ನಂ. 83, ಬಸವಣ್ಣ ದೇವಸ್ಥಾನ ರಸ್ತೆ
ದೊಡ್ಡಸೋಮನಹಳ್ಳಿ,
ಮಾಗಡಿ ತಾಲ್ಲೂಕು,

ಬೆಂಗಳೂರು ದಕ್ಷಿಣ ಜಿಲ್ಲೆ - 562 131.

#66, ಸಂಪ್ರೀತಿ - ಸದನ ಸರ್ಕಾರಿ

ಆಸ್ಪತ್ರೆ ಪಕ್ಕದ ರಸ್ತೆ, ಮಾಗಡಿ - 562 120

ಬೆಂಗಳೂರು ದಕ್ಷಿಣ ಜಿಲ್ಲೆ

ಮುದ್ರಕರು

■ ಕಂಪ್ಯೂಟರ್ ವರ್ಲ್ಡ್

ಜಿ.ಟಿ.ವರ್ಲ್ಡ್ ಮಾಲ್ ಹತ್ತಿರ
ಮಲ್ಲಿಗೆ ತೋಟ, ಮಾಗಡಿ ರಸ್ತೆ,
ಬೆಂಗಳೂರು - 560 023.

■ ಓದುಗರು ತಮ್ಮ ಅಭಿಪ್ರಾಯಗಳನ್ನು
ಮತ್ತು ಲೇಖಕರು ಲೇಖನಗಳನ್ನು
ಕೆಳಗಿನ ಈ-ಮೇಲ್ ವಿಳಾಸಕ್ಕೆ
ಕಳುಹಿಸಬಹುದು.

sampreethisamruddhi@gmail.com

☎ 8971608213



ಸಂಪ್ರೀತಿ - ಸಮೃದ್ಧಿ

ನೇಗಿಲಯೋಗಿ ರೈತ ಹೇಗೆ ಭೂಮಿಗೆ ಬೀಜವನ್ನು ಬಿತ್ತಿ ಬೆಳೆ ತೆಗೆದು ದೇಶಕ್ಕೆ ಅನ್ನ ನೀಡುತ್ತಾನೆಯೋ ಹಾಗೆಯೇ ಜ್ಞಾನಯೋಗಿ ಶಿಕ್ಷಕ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಮೂಲಕ ಜ್ಞಾನವನ್ನು ಬಿತ್ತಿ, ಜ್ಞಾನವನ್ನು ಬೆಳೆಸಿ ನಾಡಿಗೆ ಜ್ಞಾನದ ಬೆಳಕನ್ನು ನೀಡುತ್ತಾನೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಅಕ್ಷರಪಟಿ ಶಿಕ್ಷಕ ಜ್ಞಾನ ಕೃಷಿಕ

ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಅತ್ಯಂತ ಶ್ರೇಷ್ಠವಾದದ್ದು ಶಿಕ್ಷಕ ವೃತ್ತಿ ಮಾತ್ರ ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿನ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಕ್ಷೇತ್ರದ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ಸಾಧಕರ ಸಾಧನೆಯ ಹಿಂದೆ ಒಬ್ಬ ಶಿಕ್ಷಕ ಇದ್ದೇ ಇರುತ್ತಾನೆ.

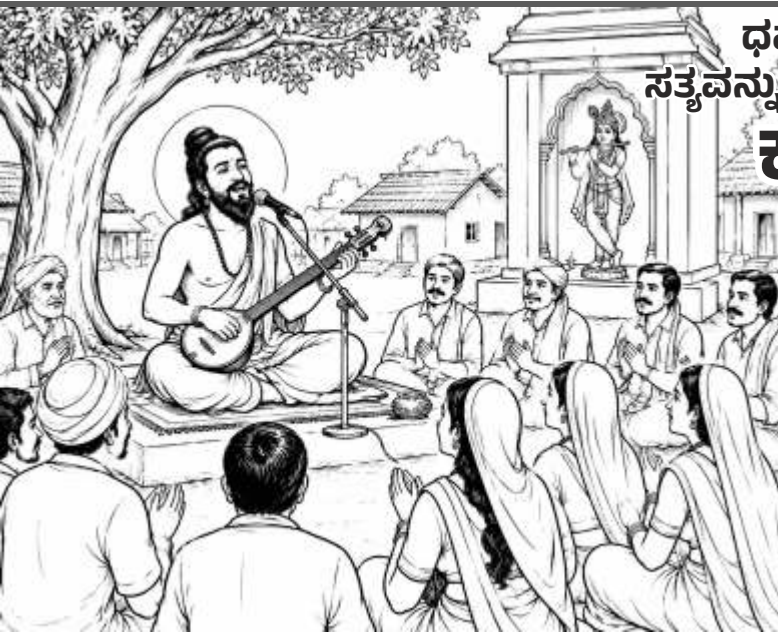
ಒಂದು ದೇಶದ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಅಲ್ಲಿನ ಶಿಕ್ಷಣ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯನ್ನು ಅವಲಂಬಿಸಿದೆ. ದೇಶದ ಮುಂದಿನ ಶ್ರೇಷ್ಠ ನಾಗರಿಕರಾಗುವವರಿಗೆ ಮಾಲ್ಯಯುತ ಶಿಕ್ಷಣ ನೀಡಲು ಉತ್ತಮ ಶಿಕ್ಷಕರ ಅವಶ್ಯಕತೆ ಇದೆ. ಶಿಕ್ಷಕರು ದೇಶದ ಬೆನ್ನಲುಬು, ಶಿಕ್ಷಣ ಶಿಕ್ಷಕ ಶಿಕ್ಷಣಾರ್ಥಿಗಳ ನಡುವಿನ ಮಧುರ, ವ್ಯವಸ್ಥಿತ, ಕ್ರಮಬದ್ಧ, ಅರ್ಥಗರ್ಭಿತ ಸಂಬಂಧವೇ ದೇಶದ ಪ್ರಗತಿಗೆ ಪೂರಕ ಎಂಬುದನ್ನು ಇಡೀ ಜಗತ್ತಿಗೆ ಮನದಟ್ಟಾಗಿಸಿದ ಮಹಾನ್ ತತ್ವಜ್ಞಾನಿ ಶ್ರೇಷ್ಠ ಶಿಕ್ಷಣ ತಜ್ಞ ಡಾ|| ಸರ್ವಪಲ್ಲಿ ರಾಧಾಕೃಷ್ಣನ್.

ವಿದ್ಯಾಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಅರಿವು, ತಿಳುವಳಿಕೆ, ಜ್ಞಾನ ಎಂದರ್ಥ. ಇದನ್ನೇ ಶಿಕ್ಷಣ ಎನ್ನುವುದು. ಡಾ|| ಎಸ್.ರಾಧಾಕೃಷ್ಣನ್‌ರವರು Knowledge of the self is Truth, The Highest kind of knowledge ಆತ್ಮ ಸಾಕ್ಷಾತ್ಕಾರವೇ ಅರಿವು ಮಹಾತ್ಮಗಾಂಧೀಜಿಯವರು By Education I mean, The Drawing out of the Best in child and Man body mind and spirit. ಪಂಚ ಕೋಶಗಳನ್ನೊಳಗೊಂಡ ಶಿಕ್ಷಣ ಅಗತ್ಯವೆಂದು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ. ☪

ಕರ್ಮ ಮತ್ತು ಪ್ರೀತಿ: "ಯಾರು ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ
ಪ್ರೀತಿಸುತ್ತಾರೋ, ಅವರಲ್ಲಿ ಸ್ವಾರ್ಥವಿರುವುದಿಲ್ಲ.
ಅದೇ ಕೃಷ್ಣನ ಪ್ರೀತಿ."

ಸಂಪ್ರೀತಿ-ಸಮೃದ್ಧಿ-1

ನವೆಂಬರ್ 2026



ಧರ್ಮದ ಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿ ನಡೆದು, ಸತ್ಯವನ್ನು ಪಾಲಿಸು ಎಂಬ ಸಂದೇಶ ನೀಡುವ **ಕೃಷ್ಣ ಜನ್ಮಾಷ್ಟಮಿ**

ಇದನ್ನು ಸರಳವಾಗಿ ಕೃಷ್ಣಾಷ್ಟಮಿ , ಜನ್ಮಾಷ್ಟಮಿ ಅಥವಾ ಗೋಕುಲಾಷ್ಟಮಿ ಎಂದೂ ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ, ಇದು ದೇವರ ಪೂರ್ಣ ಅವತಾರವಾದ ಕೃಷ್ಣನ ಜನನವನ್ನು ಆಚರಿಸುವ ವಾರ್ಷಿಕ ಹಿಂದೂ ಹಬ್ಬವಾಗಿದೆ. ಮಹಾಭಾರತ , ಭಾಗವತ ಪುರಾಣ , ಗೀತೆ ಗೋವಿಂದ ಮುಂತಾದ ಪ್ರಮುಖ ಹಿಂದೂ ಧರ್ಮಗ್ರಂಥಗಳಲ್ಲಿ, ಕೃಷ್ಣನನ್ನು ಸರ್ವೋಚ್ಚ ದೇವರು ಮತ್ತು ಎಲ್ಲಾ ಅವತಾರಗಳ ಮೂಲ ಎಂದು ಗುರುತಿಸಲಾಗಿದೆ. ಕೃಷ್ಣನ ಜನನವನ್ನು

ಶ್ರಾವಣ ಮಾಸದಲ್ಲಿ (ಅಮಂತ ಸಂಪ್ರದಾಯದ ಪ್ರಕಾರ) ಅಥವಾ ಭಾದ್ರಪದ ಮಾಸದಲ್ಲಿ (ಪೂರ್ಣಿಮಂತ ಸಂಪ್ರದಾಯದ ಪ್ರಕಾರ) ಕತ್ತಲೆಯ ಹದಿನೈದು ದಿನಗಳ (ಕೃಷ್ಣ ಪಕ್ಷ) ಎಂಟನೇ ದಿನ (ಅಷ್ಟಮಿ) ಆಚರಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ.

ಇದು ಒಂದು ಪ್ರಮುಖ ಹಬ್ಬವಾಗಿದೆ, ವಿಶೇಷವಾಗಿ ಹಿಂದೂ ಧರ್ಮದ ವೈಷ್ಣವ ಸಂಪ್ರದಾಯದಲ್ಲಿ. ಜನ್ಮಾಷ್ಟಮಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಆಚರಣೆಯ ಪದ್ಧತಿಗಳಲ್ಲಿ ಆಚರಣೆಯ ಹಬ್ಬ, ಧಾರ್ಮಿಕ ಗ್ರಂಥಗಳ ಓದುವಿಕೆ ಮತ್ತು ಪಠಣ, ಭಾಗವತ ಪುರಾಣದ ಪ್ರಕಾರ ಕೃಷ್ಣನ ಜೀವನದ ನೃತ್ಯ ಮತ್ತು ಅಭಿನಯಗಳು, ಮಧ್ಯರಾತ್ರಿಯವರೆಗೆ ಭಕ್ತಿಗೀತೆ ಹಾಡುವುದು (ಕೃಷ್ಣನ ಜನನದ ಸಮಯ), ಮತ್ತು ಉಪವಾಸ ಸೇರಿವೆ. ಕೆಲವರು ಮಧ್ಯರಾತ್ರಿಯಲ್ಲಿ ಹಬ್ಬದೊಂದಿಗೆ ತಮ್ಮ ಹಗಲಿನ ಉಪವಾಸವನ್ನು ಕೊನೆಗೊಳಿಸುತ್ತಾರೆ. ಕೃಷ್ಣ ಜನ್ಮಾಷ್ಟಮಿಯನ್ನು ಭಾರತ ಮತ್ತು ವಿದೇಶಗಳಲ್ಲಿ ವ್ಯಾಪಕವಾಗಿ ಆಚರಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ.

ಕೃಷ್ಣ ಜನ್ಮಾಷ್ಟಮಿಯ ಐತಿಹಾಸಿಕ ಮತ್ತು ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಹಿನ್ನೆಲೆ

ಕೃಷ್ಣ ಜನ್ಮಾಷ್ಟಮಿಯನ್ನು ಹಿಂದೂ ಧರ್ಮದ ಭಾದ್ರಪದ ಮಾಸದ ಕೃಷ್ಣ ಪಕ್ಷದ ಎಂಟನೇ ದಿನದಂದು (ಅಷ್ಟಮಿ) ಆಚರಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ. ಮಹಾಭಾರತ ಮತ್ತು ಭಾಗವತ ಪುರಾಣದಂತಹ ಪ್ರಾಚೀನ ಗ್ರಂಥಗಳ ಪ್ರಕಾರ, ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಸಾವಿರಾರು ವರ್ಷಗಳ ಹಿಂದೆ ಮಥುರಾದಲ್ಲಿ ಮಧ್ಯರಾತ್ರಿಯಲ್ಲಿ ದೇವಕಿ ಮತ್ತು ವಾಸುದೇವರಿಗೆ ಜನಿಸಿದನು, ಇದು ಕೆಟ್ಟದ್ದರ ಮೇಲೆ ಒಳ್ಳೆಯದರ ವಿಜಯವನ್ನು ಸಂಕೇತಿಸುವ ಅಸಾಧಾರಣ ಸಂದರ್ಭಗಳಲ್ಲಿ.

ಕೃಷ್ಣನ ಬೋಧನೆಗಳು, ವಿಶೇಷವಾಗಿ ಭಗವದ್ಗೀತೆಯ ಬೋಧನೆಗಳು , ಖೇಲಗಳಿಗೆ ಕರ್ತವ್ಯ (ಕರ್ಮ), ಕರುಣೆ ಮತ್ತು ಸದಾಚಾರದ ಮೌಲ್ಯಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನ ನೀಡಿವೆ. ಶತಮಾನಗಳಿಂದ, ಜನ್ಮಾಷ್ಟಮಿ ಕೇವಲ ಧಾರ್ಮಿಕ ಆಚರಣೆಯಾಗಿ ಮಾತ್ರವಲ್ಲದೆ, ಕುಟುಂಬಗಳು, ಸಮುದಾಯಗಳು ಮತ್ತು ಶಿಕ್ಷಣ ಸಂಸ್ಥೆಗಳನ್ನು ಒಂದುಗೂಡಿಸುವ ಒಂದು ರೋಮಾಂಚಕ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಆಚರಣೆಯಾಗಿಯೂ ವಿಕಸನಗೊಂಡಿದೆ.

ಇತಿಹಾಸ

ಕೃಷ್ಣನ ಜೀವನದ ಬಗ್ಗೆ ಮಾಹಿತಿಯನ್ನು ಮಹಾಭಾರತ, ಪುರಾಣಗಳು ಮತ್ತು ಭಾಗವತ ಪುರಾಣಗಳಲ್ಲಿ ಉಲ್ಲೇಖಿಸಲಾಗಿದೆ. ಕೃಷ್ಣನು ದೇವಕಿ (ತಾಯಿ) ಮತ್ತು ವಾಸುದೇವ (ತಂದೆ) ಅವರ ಎಂಟನೇ ಮಗ. ಅವನ ಜನನದ ಸಮಯದಲ್ಲಿ, ಕಿರುಕುಳವು ಅತೀರೇಕವಾಗಿತ್ತು, ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯಗಳನ್ನು ನಿರಾಕರಿಸಲಾಗುತ್ತಿತ್ತು ಮತ್ತು ರಾಜ ಕಂಸನ ಜೀವಕ್ಕೆ ಬೆದರಿಕೆ ಇತ್ತು. ಕೃಷ್ಣನು ಭಾರತದ ಮಥುರಾದಲ್ಲಿರುವ ಜೈಲಿನಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿದನು, ಅಲ್ಲಿ ಅವನ ಹೆತ್ತವರು ಅವನ ಚಿಕ್ಕಪ್ಪ ಕಂಸನಿಂದ ನಿರ್ಬಂಧಿಸಲ್ಪಟ್ಟರು. ದೇವಕಿಯ ವಿವಾಹದ ಸಮಯದಲ್ಲಿ, ಕಂಸನಿಗೆ ದೇವಕಿಯ ಎಂಟನೇ ಮಗನೇ ಅವನ ಸಾವಿಗೆ ಕಾರಣ ಎಂದು ಸ್ವರ್ಗೀಯ ಧ್ವನಿಯಿಂದ ಎಚ್ಚರಿಸಲಾಯಿತು. ಈ ಭವಿಷ್ಯವಾಣಿಯನ್ನು ವಿಫಲಗೊಳಿಸಲು, ಕಂಸನು ತನ್ನ ಸಹೋದರಿ ದೇವಕಿ ಮತ್ತು ಅವಳ ಗಂಡನನ್ನು ಬಂಧಿಸಿದನು, ಜನನದ ಸ್ವಲ್ಪ ಸಮಯದ ನಂತರ ಅವರ ಮೊದಲ ಆರು ನವಜಾತ ಶಿಶುಗಳನ್ನು ಕೊಂದನು. ದೇವಕಿಯ ಕೋಶದ ಮೇಲೆ ನಿಗಾ ಇಡುವ ಜವಾಬ್ದಾರಿಯುತ ಕಾವಲುಗಾರರು ನಿರ್ದ್ರಿಸಿದರು ಮತ್ತು ಕೃಷ್ಣನ ಜನನದ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಕೋಶದ ಬಾಗಿಲುಗಳನ್ನು ಅದ್ಭುತವಾಗಿ ತೆರೆಯಲಾಯಿತು. ಈ ಘಟನೆಗಳು ವಾಸುದೇವನು ಕೃಷ್ಣನನ್ನು ಯಮುನಾ ನದಿಯನ್ನು ದಾಟಿ ತನ್ನ ದತ್ತು ಪೋಷಕರಾದ ಯಶೋದ (ತಾಯಿ) ಮತ್ತು ನಂದ (ತಂದೆ) ಬಳಿಗೆ ಕಳುಹಿಸಲು ಅವಕಾಶ ಮಾಡಿಕೊಟ್ಟವು. ಈ ದಂತಕಥೆಯನ್ನು ಜನ್ಮಾಷ್ಟಮಿಯಂದು ಜನರು ಉಪವಾಸ ಆಚರಿಸುತ್ತಾರೆ, ಕೃಷ್ಣನ ಮೇಲಿನ ಪ್ರೀತಿಯ ಭಕ್ತಿಗೀತೆಗಳನ್ನು ಹಾಡುತ್ತಾರೆ ಮತ್ತು ರಾತ್ರಿಯಿಡೀ ಜಾಗರಣೆ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ.



ಕೃಷ್ಣನ ಬಾಲ್ಯ ಮತ್ತು ಯೌವನದ ಜೀವನದುದ್ದಕ್ಕೂ, ಕೃಷ್ಣನ ಮಲಸಹೋದರನಾದ ಬಲರಾಮನು ಅವನಿಗೆ "ನಿರಂತರ ಸಂಗಾತಿ"ಯಾಗಿದ್ದನು. ಬಲರಾಮನು ಕೃಷ್ಣನೊಂದಿಗೆ ವ್ರಜ, ಬೃಂದಾವನ, ದ್ವಾರ್ಕ ಮತ್ತು ಮಥುರಾಗಳಲ್ಲಿ ಆಚರಿಸಲಾಗುವ ಪ್ರಮುಖ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳಲ್ಲಿ ಸೇರಿಕೊಂಡನು, ಉದಾಹರಣೆಗೆ ಬೆಣ್ಣೆಯನ್ನು ಕದಿಯುವುದು, ಕರುಗಳನ್ನು ಬೆನ್ನಟ್ಟುವುದು, ಹಸುಗಳ ಕೊಟ್ಟಿಗೆಗಳಲ್ಲಿ ಆಟವಾಡುವುದು ಮತ್ತು ಕುಸ್ತಿ ಪಂದ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸುವುದು.

ಆಚರಣೆಗಳು

ಕೆಲವು ಸಮುದಾಯಗಳು ಕೃಷ್ಣನ ದಂತಕಥೆಗಳನ್ನು, ಉದಾಹರಣೆಗೆ ಮಕ್ಕನ್ ಚೋರ್ (ಬೆಣ್ಣೆ ಕಳ್ಳ) ಎಂದು ಆಚರಿಸುತ್ತಾರೆ.

ಕೃಷ್ಣ ಜನ್ಮಾಷ್ಟಮಿಯು ಪ್ರಪಂಚದಾದ್ಯಂತದ ಕೃಷ್ಣವಾದಿಗಳಿಗೆ ಮತ್ತು ಹಿಂದೂಗಳಿಗೆ ಗಮನಾರ್ಹ ಪ್ರಾಮುಖ್ಯತೆಯನ್ನು ಹೊಂದಿದೆ ಮತ್ತು ಇದನ್ನು ಅವರ ಪ್ರಾದೇಶಿಕ ಮತ್ತು ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಪದ್ಧತಿಗಳನ್ನು ಅವಲಂಬಿಸಿ ವಿವಿಧ

ರೂಪಗಳಲ್ಲಿ ಆಚರಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ. ಹಿಂದೂಗಳು ಉಪವಾಸ, ಹಾಡುಗಾರಿಕೆ, ಒಟ್ಟಿಗೆ ಪ್ರಾರ್ಥಿಸುವುದು, ವಿಶೇಷ ಆಹಾರವನ್ನು ತಯಾರಿಸುವುದು ಮತ್ತು ಹಂಚಿಕೊಳ್ಳುವುದು, ರಾತ್ರಿ ಜಾಗರಣೆ ಮಾಡುವುದು ಮತ್ತು ಕೃಷ್ಣ ಅಥವಾ ವಿಷ್ಣು ದೇವಾಲಯಗಳಿಗೆ ಭೇಟಿ ನೀಡುವ ಮೂಲಕ ಜನ್ಮಾಷ್ಟಮಿಯನ್ನು ಆಚರಿಸುತ್ತಾರೆ. ಮಥುರಾ ಮತ್ತು ಬೃಂದಾವನದ ಸ್ಥಳಗಳನ್ನು ಯಾತ್ರಿಕರು ಭೇಟಿ ನೀಡುತ್ತಾರೆ. ಕೆಲವು ಮಂದಿರಗಳು ಜನ್ಮಾಷ್ಟಮಿಗೆ ಮುಂಚಿನ ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ಭಗವದ್ಗೀತೆಯ ಪಠವನ್ನು ಆಯೋಜಿಸುತ್ತವೆ. ಅನೇಕ ಉತ್ತರ ಭಾರತೀಯ ಸಮುದಾಯಗಳು ರಸ ಲೀಲಾ ಅಥವಾ ಕೃಷ್ಣ ಲೀಲಾ ಎಂಬ ನೃತ್ಯ-ನಾಟಕ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳನ್ನು ಆಯೋಜಿಸುತ್ತವೆ. ರಸ ಲೀಲಾದ ಸಂಪ್ರದಾಯವು ಮಥುರಾ ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ, ಮಣಿಪುರ ಮತ್ತು ಅಸ್ಸಾಂನಂತಹ ಭಾರತದ ಈಶಾನ್ಯ ರಾಜ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಮತ್ತು ರಾಜಸ್ಥಾನ ಮತ್ತು ಗುಜರಾತ್ ಕೆಲವು ಭಾಗಗಳಲ್ಲಿ ವಿಶೇಷವಾಗಿ ಜನಪ್ರಿಯವಾಗಿದೆ. ಇದನ್ನು ಹಲವಾರು ಹವ್ಯಾಸಿ ಕಲಾವಿದರ ತಂಡಗಳು ಪ್ರದರ್ಶಿಸುತ್ತವೆ, ಅವರ ಸ್ಥಳೀಯ ಸಮುದಾಯಗಳಿಂದ ಹುರಿದುಂಬಿಸಲ್ಪಡುತ್ತವೆ ಮತ್ತು ಈ ನಾಟಕ-ನೃತ್ಯ ನಾಟಕಗಳು ಪ್ರತಿ ಜನ್ಮಾಷ್ಟಮಿಗೆ ಕೆಲವು ದಿನಗಳ ಮೊದಲು ಪ್ರಾರಂಭವಾಗುತ್ತವೆ. ಜನರು ತಮ್ಮ ಮನೆಗಳನ್ನು ಹೂವುಗಳು ಮತ್ತು ಬೆಳಕಿನಿಂದ ಅಲಂಕರಿಸುತ್ತಾರೆ. ಈ ದಿನದಂದು ಜನರು "ಹರೇ ಕೃಷ್ಣ ಹರೇ ಕೃಷ್ಣ, ಕೃಷ್ಣ-ಕೃಷ್ಣ ಹರೇ ಹರೇ" ಎಂದು ಜಪಿಸುತ್ತಾರೆ. ಜನ್ಮಾಷ್ಟಮಿ ಆಚರಣೆಯ ನಂತರ ದಹಿ ಹಂಡಿ ಆಚರಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ, ಇದನ್ನು ಮರುದಿನ ಆಚರಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ.



ಮಧ್ಯರಾತ್ರಿ ಕೃಷ್ಣನ ಜನನದ ನಂತರ, ಶಿಶು ಕೃಷ್ಣನ ರೂಪಗಳನ್ನು ಸ್ನಾನ ಮಾಡಿಸಿ, ಬಟ್ಟೆ ತೊಡಿಸಿ, ನಂತರ ತೊಟ್ಟಿಲಿನಲ್ಲಿ ಇಡಲಾಗುತ್ತದೆ. ನಂತರ ಭಕ್ತರು ಆಹಾರ ಮತ್ತು ಸಿಹಿತಿಂಡಿಗಳನ್ನು ಹಂಚಿಕೊಳ್ಳುವ ಮೂಲಕ ತಮ್ಮ ಉಪವಾಸವನ್ನು ಮುರಿಯುತ್ತಾರೆ. ಮಹಿಳೆಯರು ತಮ್ಮ ಮನೆ ಬಾಗಿಲುಗಳು ಮತ್ತು ಅಡುಗೆಮನೆಯ ಹೊರಗೆ ಸಣ್ಣ ಹೆಜ್ಜೆಗುರುತುಗಳನ್ನು ಬಿಡಿಸುತ್ತಾರೆ, ತಮ್ಮ ಮನೆಯ ಕಡೆಗೆ ನಡೆಯುತ್ತಾರೆ, ಇದು ಕೃಷ್ಣನು ತಮ್ಮ ಮನೆಗಳಿಗೆ ಪ್ರಯಾಣ ಬೆಳೆಸುವುದರ ಸಂಕೇತವಾಗಿದೆ. ೨

ಸಾಂಪ್ರದಾಯಿಕ ಸಾಹಿತ್ಯ



“ವ್ಯಕ್ತಿಯು ತನ್ನ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ವಿಚಾರ, ಆಚಾರ, ನಂಜಿಕೆಗಳಿಗೆ ಇರುವ ಹಿನ್ನೆಲೆಯನ್ನು ಅರ್ಥಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಮಾನಸಿಕ ಅಂತರದಲ್ಲಿ ಅವುಗಳನ್ನು ನೋಡುವುದನ್ನು ಕಲಿಯಬೇಕು”

ಪಾಪ್ಯ ಶ್ರೀ ಡಾ. ಬಾಲಗಂಗಾಧರನಾಥ ಮಹಾಸ್ವಾಮೀಜಿ

ಗ್ರಾಮೀಣ ಆರ್ಥಿಕತೆಯಲ್ಲಿ ತೆಂಗಿನ ಬೆಳೆಯ ಪಾತ್ರ

ನಮ್ಮ ದೈನಂದಿನ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ತೆಂಗಿನಕಾಯಿಯ ಪ್ರಾಮುಖ್ಯತೆ ಮತ್ತು ಜಾಗತಿಕ ಆರ್ಥಿಕತೆಗಳ ಮೇಲೆ ಅವುಗಳ ಪ್ರಭಾವವನ್ನು ಗುರುತಿಸಲು ಮತ್ತು ಉತ್ತೇಜಿಸಲು ವಿಶ್ವ ತೆಂಗಿನಕಾಯಿ ದಿನವನ್ನು ಆಚರಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ. ವಾರ್ಷಿಕವಾಗಿ ಸೆಪ್ಟೆಂಬರ್ 2 ರಂದು ಆಚರಿಸಲಾಗುವ ಈ ದಿನವು, ತೆಂಗಿನಕಾಯಿಗಳ ಪೌಷ್ಟಿಕಾಂಶ, ಆರ್ಥಿಕ ಮತ್ತು ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಮಹತ್ವವನ್ನು ಎತ್ತಿ ತೋರಿಸುತ್ತದೆ, ವಿಶೇಷವಾಗಿ ಉಷ್ಣವಲಯದ ಪ್ರದೇಶಗಳಲ್ಲಿ, ಅವು ಲಕ್ಷಾಂತರ ರೈತರಿಗೆ ಪ್ರಮುಖ ಆದಾಯ ಮತ್ತು ಜೀವನೋಪಾಯದ ಮೂಲವಾಗಿದೆ.

ಈ ಆಚರಣೆಯು ತೆಂಗಿನಕಾಯಿಯ ಬಹುಮುಖ ಉಪಯೋಗಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಜಾಗೃತಿ ಮೂಡಿಸುತ್ತದೆ, ಆಹಾರ ಉತ್ಪನ್ನಗಳು ಮತ್ತು ಸೌಂದರ್ಯವರ್ಧಕಗಳಿಂದ ಹಿಡಿದು ಸಾಂಪ್ರದಾಯಿಕ ಔಷಧ ಮತ್ತು ಪರಿಸರ ಸುಸ್ಥಿರತೆಯಲ್ಲಿ ಅವುಗಳ ಪಾತ್ರದವರೆಗೆ. ತೆಂಗಿನಕಾಯಿ ಉದ್ಯಮದಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿರುವವರ ಕಠಿಣ ಪರಿಶ್ರಮವನ್ನು ಗೌರವಿಸಲು ಮತ್ತು ತೆಂಗಿನಕಾಯಿ ಕೃಷಿ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕರಣೆಯಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಿನ ಸಂಶೋಧನೆ ಮತ್ತು ಅಭಿವೃದ್ಧಿಯನ್ನು ಪ್ರೋತ್ಸಾಹಿಸಲು, ಈ ಪ್ರಮುಖ ಉದ್ಯಮದ ಸುಸ್ಥಿರತೆ ಮತ್ತು ಬೆಳವಣಿಗೆಯನ್ನು ಖಚಿತಪಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಇದು ಸಹಾಯ ಮಾಡುತ್ತದೆ.

ತೆಂಗಿನಕಾಯಿ ಪೂಜೆಯಿಂದ ಹಿಡಿದು ಹಲವಾರು ಸಾಂಪ್ರದಾಯಿಕ ಅಡುಗೆಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿದಿನ ಬಳಕೆಗೆ ಬರುತ್ತದೆ. ನಾವು ಮನೆಯಲ್ಲಿ ತಯಾರಿಸುವ ಸಾಂಬಾರ್, ಪಲ್ಯ ಇತ್ಯಾದಿಗಳಲ್ಲಿ ತೆಂಗಿನಕಾಯಿ, ಕೊಬ್ಬರಿ, ತೆಂಗಿನ ಹಾಲು ಇವುಗಳನ್ನು ಬಳಸುತ್ತ ಇರುತ್ತೇವೆ. ತೆಂಗಿನ ವಿಶೇಷತೆಯೇ ಹಾಗೆ.

ಒಮ್ಮೆ ಇದನ್ನು ಅಡುಗೆಯಲ್ಲಿ ಬಳಸಿದರೆ ಅದರ ರುಚಿ ಹೆಚ್ಚಾಗುತ್ತದೆ. ತೆಂಗಿನ ಹಾಲಿನ ಮೂಲಕ ಅನೇಕ ಸಿಹಿ ತಿಂಡಿಗಳನ್ನು ಕೂಡ ತಯಾರಿಸುತ್ತಾರೆ. ತೆಂಗು ಸೇವನೆಯಿಂದ ಪಡೆದುಕೊಳ್ಳಬಹುದಾದ ಪ್ರಯೋಜನಗಳು ಬೇರೆಯಲ್ಲ. ಪ್ರಸ್ತುತ ಈ ಲೇಖನದಲ್ಲಿ ತೆಂಗಿನಕಾಯಿಯನ್ನು ಯಾವ ಯಾವ ಸ್ವರೂಪಗಳಲ್ಲಿ ಸೇವಿಸಬಹುದು ಮತ್ತು ಅದರ ಲಾಭಗಳು ಹೇಗಿರುತ್ತವೆ ಎಂಬುದರ ಬಗ್ಗೆ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳೋಣ.



ವಿಶ್ವ ತೆಂಗಿನಕಾಯಿ ದಿನದ ಇತಿಹಾಸ

ಏಷ್ಯಾ-ಪೆಸಿಫಿಕ್ ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ ತೆಂಗಿನಕಾಯಿ ಉದ್ಯಮದ ಬೆಳವಣಿಗೆ ಮತ್ತು ಅಭಿವೃದ್ಧಿಯನ್ನು ಉತ್ತೇಜಿಸುವ ಸಂಸ್ಥೆಯಾದ ಏಷ್ಯನ್ ಮತ್ತು ಪೆಸಿಫಿಕ್ ತೆಂಗಿನಕಾಯಿ ಸಮುದಾಯ (APCC) ಸೆಪ್ಟೆಂಬರ್ 2, 2009 ರಂದು ವಿಶ್ವ ತೆಂಗಿನಕಾಯಿ ದಿನವನ್ನು ಮೊದಲ ಬಾರಿಗೆ ಆಚರಿಸಿತು. ಜನರ ಜೀವನದಲ್ಲಿ, ವಿಶೇಷವಾಗಿ ಉಷ್ಣವಲಯದ ದೇಶಗಳಲ್ಲಿ ತೆಂಗಿನಕಾಯಿಗಳು ಆಹಾರ, ಆದಾಯ ಮತ್ತು ಜೀವನೋಪಾಯದ ಪ್ರಮುಖ ಮೂಲಗಳಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಅವುಗಳ ಮಹತ್ವದ ಬಗ್ಗೆ ಜಾಗೃತಿ ಮೂಡಿಸಲು ಈ ದಿನವನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸಲಾಯಿತು.

APCC ಸಂಸ್ಥೆಯ ಸಂಸ್ಥಾಪನಾ ದಿನದೊಂದಿಗೆ ಹೊಂದಿಕೆಯಾಗುವಂತೆ ಸೆಪ್ಟೆಂಬರ್ 2 ಅನ್ನು ಆಯ್ಕೆ ಮಾಡಿತು. ಅಂದಿನಿಂದ, ತೆಂಗಿನಕಾಯಿಯ ಅನೇಕ ಪ್ರಯೋಜನಗಳನ್ನು ಎತ್ತಿ ತೋರಿಸಲು, ಸುಸ್ಥಿರ ಕೃಷಿ ಪದ್ಧತಿಗಳನ್ನು ಪ್ರೋತ್ಸಾಹಿಸಲು ಮತ್ತು ತೆಂಗಿನಕಾಯಿ ಉತ್ಪಾದನೆಯಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿರುವ ಸಮುದಾಯಗಳನ್ನು ಬೆಂಬಲಿಸಲು ವಾರ್ಷಿಕವಾಗಿ ವಿಶ್ವ ತೆಂಗಿನಕಾಯಿ ದಿನವನ್ನು ಆಚರಿಸಲಾಗುತ್ತಿದೆ. ಈ ಪ್ರಮುಖ ಬೆಳೆ ಮತ್ತು ಅದನ್ನು ಬೆಳೆಸುವ ಜನರನ್ನು ಗೌರವಿಸಲು ವಿವಿಧ ದೇಶಗಳಲ್ಲಿ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳು ಮತ್ತು ಚಟುವಟಿಕೆಗಳನ್ನು ನಡೆಸುವುದರೊಂದಿಗೆ ಈ ಆಚರಣೆಯು ವರ್ಷಗಳಲ್ಲಿ ಬೆಳೆದಿದೆ.

ವಿಶ್ವ ತೆಂಗಿನಕಾಯಿ ದಿನದ ಮಹತ್ವ

- **ಆರ್ಥಿಕ ಪರಿಣಾಮ :** ಲಕ್ಷಾಂತರ ರೈತರಿಗೆ, ವಿಶೇಷವಾಗಿ ಉಷ್ಣವಲಯದ ಪ್ರದೇಶಗಳಲ್ಲಿ, ಪ್ರಮುಖ ಆದಾಯದ ಮೂಲವಾಗಿ ತೆಂಗಿನಕಾಯಿಯ ಪಾತ್ರವನ್ನು ಎತ್ತಿ ತೋರಿಸುತ್ತದೆ.
- **ಪೌಷ್ಟಿಕಾಂಶದ ಮೌಲ್ಯ :** ತೆಂಗಿನಕಾಯಿಯ ಆರೋಗ್ಯ ಪ್ರಯೋಜನಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಜಾಗೃತಿ ಮೂಡಿಸುತ್ತದೆ, ಇದು ಅಗತ್ಯ ಪೋಷಕಾಂಶಗಳಿಂದ ಸಮೃದ್ಧವಾಗಿದೆ.
- **ಸುಸ್ಥಿರತೆ :** ಪರಿಸರವನ್ನು ರಕ್ಷಿಸಲು ಮತ್ತು ತೆಂಗಿನ ಉದ್ಯಮದ ದೀರ್ಘಕಾಲೀನ ಕಾರ್ಯಸಾಧ್ಯತೆಯನ್ನು ಖಚಿತಪಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಸುಸ್ಥಿರ ಕೃಷಿ ಪದ್ಧತಿಗಳನ್ನು ಉತ್ತೇಜಿಸುತ್ತದೆ.
- **ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಮಹತ್ವ :** ವಿವಿಧ ಸಂಪ್ರದಾಯಗಳು, ಆಚರಣೆಗಳು ಮತ್ತು ಹಬ್ಬಗಳಲ್ಲಿ ತೆಂಗಿನಕಾಯಿಯ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಮಹತ್ವವನ್ನು ಗುರುತಿಸುತ್ತದೆ.
- **ಜಾಗತಿಕ ಸಹಕಾರ :** ತೆಂಗಿನಕಾಯಿ ಉದ್ಯಮದ ಬೆಳವಣಿಗೆ ಮತ್ತು ಅಭಿವೃದ್ಧಿಯನ್ನು ಬೆಂಬಲಿಸಲು ಪಾಲುದಾರಿಕೆಗಳು ಮತ್ತು ಜಾಗತಿಕ ಸಹಕಾರವನ್ನು ಪ್ರೋತ್ಸಾಹಿಸುತ್ತದೆ.
- **ನಾವೀನ್ಯತೆ ಮತ್ತು ಸಂಶೋಧನೆ :** ತೆಂಗಿನ ಕೃಷಿ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕರಣೆಯಲ್ಲಿ ನಾವೀನ್ಯತೆಗಾಗಿ ಪ್ರತಿಪಾದಕರು, ತೆಂಗಿನಕಾಯಿಯ ಮೌಲ್ಯ ಮತ್ತು ಉಪಯೋಗಗಳನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸಲು ಸಹಾಯ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ.
- **ಪರಿಸರ ಪ್ರಯೋಜನಗಳು :** ಮಣ್ಣಿನ ಸವೆತವನ್ನು ತಡೆಗಟ್ಟುವಲ್ಲಿ ಮತ್ತು ಮಣ್ಣಿನ ಫಲವತ್ತತೆಯನ್ನು ಕಾಪಾಡಿಕೊಳ್ಳುವಲ್ಲಿ, ಪರಿಸರ ಸುಸ್ಥಿರತೆಗೆ ಕೊಡುಗೆ ನೀಡುವಲ್ಲಿ ತೆಂಗಿನ ಮರಗಳ ಪಾತ್ರವನ್ನು ಎತ್ತಿ ತೋರಿಸುತ್ತದೆ.

ತೆಂಗಿನಕಾಯಿಯ ಉಪಯೋಗಗಳು

- **ತೆಂಗಿನ ನೀರು :** ಎಳೆಯ ತೆಂಗಿನಕಾಯಿಯೊಳಗಿನ ಸ್ವಷ್ಟ ದ್ರವವು ಎಲೆಕ್ಟ್ರೋಲೈಟ್‌ಗಳಿಂದ ಸಮೃದ್ಧವಾಗಿರುವ ರಿಫ್ರೆಶ್ ಪಾನೀಯವಾಗಿದ್ದು, ಇದು ಜಲಸಂಚಯನಕ್ಕೆ ಜನಪ್ರಿಯ ನೈಸರ್ಗಿಕ ಪಾನೀಯವಾಗಿದೆ.

- **ತೆಂಗಿನ ಹಾಲು :** ತುರಿದ ತೆಂಗಿನಕಾಯಿ ಮಾಂಸದಿಂದ ಹೊರತೆಗೆಯಲಾದ ತೆಂಗಿನ ಹಾಲನ್ನು ಅಡುಗೆಯಲ್ಲಿ, ವಿಶೇಷವಾಗಿ ಕರಿ, ಸೂಪ್ ಮತ್ತು ಸಿಹಿತಿಂಡಿಗಳಲ್ಲಿ ವ್ಯಾಪಕವಾಗಿ ಬಳಸಲಾಗುತ್ತದೆ, ಇದು ಶ್ರೀಮಂತ, ಕೆನೆಭರಿತ ವಿನ್ಯಾಸವನ್ನು ನೀಡುತ್ತದೆ.
- **ತೆಂಗಿನ ಎಣ್ಣೆ :** ಅಡುಗೆ, ಚರ್ಮದ ಆರೈಕೆ ಮತ್ತು ಕೂದಲಿನ ಆರೈಕೆಗಾಗಿ ಬಳಸುವ ತೆಂಗಿನ ಎಣ್ಣೆ, ಅದರ ಆರ್ಥಿಕ ಗುಣಲಕ್ಷಣಗಳಿಗಾಗಿ ಪ್ರಶಂಸಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ ಮತ್ತು ಸೌಂದರ್ಯ ಉತ್ಪನ್ನಗಳಲ್ಲಿ ಸಾಮಾನ್ಯ ಘಟಕಾಂಶವಾಗಿದೆ.
- **ತೆಂಗಿನಕಾಯಿ ಮಾಂಸ :** ತೆಂಗಿನಕಾಯಿಯ ಬಿಳಿ ತಿರುಳನ್ನು ತಾಜಾವಾಗಿ ತಿನ್ನಬಹುದು, ಒಣಗಿಸಬಹುದು ಅಥವಾ ಸಿಹಿತಿಂಡಿಗಳು, ತಿಂಡಿಗಳು ಮತ್ತು ಬೇಯಿಸಿದ ಸರಕುಗಳು ಸೇರಿದಂತೆ ವಿವಿಧ ಪಾಕಶಾಲೆಯ ಭಕ್ಷ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಬಳಸಬಹುದು.
- **ತೆಂಗಿನ ಹಿಟ್ಟು :** ಒಣಗಿದ, ಪುಡಿಮಾಡಿದ ತೆಂಗಿನಕಾಯಿ ಮಾಂಸದಿಂದ ತಯಾರಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ತೆಂಗಿನ ಹಿಟ್ಟು, ಬೇಕಿಂಗ್ನಲ್ಲಿ ಬಳಸುವ ಗೋಧಿ ಹಿಟ್ಟಿಗೆ ಅಂಟು-ಮುಕ್ತ ಪರ್ಯಾಯವಾಗಿದೆ.
- **ತೆಂಗಿನಕಾಯಿ ಸಕ್ಕರೆ :** ತೆಂಗಿನಕಾಯಿಯ ರಸದಿಂದ ಪಡೆಯಲಾದ ತೆಂಗಿನಕಾಯಿ ಸಕ್ಕರೆಯು ಸಾಮಾನ್ಯ ಸಕ್ಕರೆಗೆ ಹೋಲಿಸಿದರೆ ಕಡಿಮೆ ಗ್ಲೈಸೆಮಿಕ್ ಸೂಚಿಯನ್ನು ಹೊಂದಿರುವ ನೈಸರ್ಗಿಕ ಸಿಹಿಕಾರಕವಾಗಿದೆ.
- **ತೆಂಗಿನ ನಾರು :** ತೆಂಗಿನ ನಾರಿನ ಸಿಪ್ಪೆಯನ್ನು ತೆಂಗಿನ ನಾರು ತಯಾರಿಸಲು ಬಳಸಲಾಗುತ್ತದೆ, ಇದನ್ನು ಹಗ್ಗಗಳು, ಚಾಪೆಗಳು, ಕುಂಚಗಳು ಮತ್ತು ಪರಿಸರ ಸ್ನೇಹಿ ಮಣ್ಣನ್ನು ತಯಾರಿಸಲು ಬಳಸಲಾಗುತ್ತದೆ.
- **ಸಕ್ರಿಯ ಇದ್ದಿಲು :** ತೆಂಗಿನ ಚಿಪ್ಪುಗಳನ್ನು ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಸಕ್ರಿಯ ಇದ್ದಿಲು ಉತ್ಪಾದಿಸಲು ಬಳಸಲಾಗುತ್ತದೆ, ಇದನ್ನು ಗಾಳಿ ಮತ್ತು ನೀರಿನ ಶುದ್ಧೀಕರಣದಲ್ಲಿ ಹಾಗೂ ಆರೋಗ್ಯ ಉತ್ಪನ್ನಗಳಲ್ಲಿ ಬಳಸಲಾಗುತ್ತದೆ.
- **ತೆಂಗಿನಕಾಯಿ ಚಿಪ್ಪಿನ ಕರಕುಶಲ ವಸ್ತುಗಳು :** ತೆಂಗಿನಕಾಯಿಯ ಗಟ್ಟಿಯಾದ ಚಿಪ್ಪನ್ನು ಅಲಂಕಾರಿಕ ವಸ್ತುಗಳು, ಪಾತ್ರೆಗಳು ಮತ್ತು ಕರಕುಶಲ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ರಚಿಸಲು ಬಳಸಲಾಗುತ್ತದೆ, ಇದು ಅದರ ಬಹುಮುಖತೆಯನ್ನು ಪ್ರದರ್ಶಿಸುತ್ತದೆ.
- **ತೆಂಗಿನ ಎಲೆಗಳು :** ತೆಂಗಿನ ಎಲೆಗಳನ್ನು ಬುಟ್ಟಿಗಳು, ಚಾಪೆಗಳು ಮತ್ತು ಛಾವಣಿಗಳನ್ನು ನೇಯಲು ಬಳಸಲಾಗುತ್ತದೆ, ವಿಶೇಷವಾಗಿ ಸಾಂಪ್ರದಾಯಿಕ ಸಂಸ್ಕೃತಿಗಳಲ್ಲಿ.
- **ತೆಂಗಿನಕಾಯಿ ವಿನೆಗರ್ :** ಹುದುಗಿಸಿದ ತೆಂಗಿನಕಾಯಿ ರಸದಿಂದ ತಯಾರಿಸಲಾದ ತೆಂಗಿನಕಾಯಿ ವಿನೆಗರ್ ಅನ್ನು ಅಡುಗೆಯಲ್ಲಿ ಖಾರದ ವ್ಯಂಜನವಾಗಿ ಮತ್ತು ಆರೋಗ್ಯವರ್ಧಕವಾಗಿ ಬಳಸಲಾಗುತ್ತದೆ.
- **ತೆಂಗಿನಕಾಯಿ ಬೆಣ್ಣೆ :** ಪೂರಿ ಮಾಡಿದ ತೆಂಗಿನಕಾಯಿ ಮಾಂಸದಿಂದ ತಯಾರಿಸಿದ ಸ್ಟೆಡ್, ತೆಂಗಿನಕಾಯಿ ಬೆಣ್ಣೆಯನ್ನು ಅಡುಗೆ, ಬೇಕಿಂಗ್ ಅಥವಾ ಟೋಪ್ಸ್ ಮತ್ತು ಸಿಹಿತಿಂಡಿಗಳಿಗೆ ಟಾಪಿಂಗ್ ಆಗಿ ಬಳಸಲಾಗುತ್ತದೆ.

ತೆಂಗು ಪೌಷ್ಟಿಕಾಂಶಗಳನ್ನು ಒಳಗೊಂಡಿದೆ

- ತೆಂಗಿನಕಾಯಿಯಲ್ಲಿ ನಾರಿನ ಪ್ರಮಾಣ ಹೆಚ್ಚಾಗಿದ್ದು, ಇದು ನಮ್ಮ ಜೀರ್ಣ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸುವುದರಲ್ಲಿ ಬಹಳ ಚೆನ್ನಾಗಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತದೆ ಮತ್ತು ನಮಗೆ ಬಹಳ ಬೇಗನೆ ಹೊಟ್ಟೆ ತುಂಬಿದ ಅನುಭವ ಉಂಟು ಮಾಡುತ್ತದೆ.

- ಇದರಲ್ಲಿ ಹಲವಾರು ಪೌಷ್ಟಿಕಾಂಶಗಳು ಸಿಗಲಿದ್ದು, ಪ್ರಮುಖವಾಗಿ ಕಬ್ಬಿಣ, ಮೆಗ್ನೀಷಿಯಂ, ಜಿಂಕ್, ತಾಮ್ರ, ಮ್ಯಾಂಗನೀಸ್ ಮತ್ತು ಸೆಲೀನಿಯಂ ಸಿಗುತ್ತದೆ. ಒಣ ಕೊಬ್ಬರಿಯಿಂದ ತೆಂಗಿನ ಹಿಟ್ಟನ್ನು ತಯಾರಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ. ಎರಡು ಟೇಬಲ್ ಚಮಚ ತೆಂಗಿನಕಾಯಿಯಲ್ಲಿ ಐದು ಗ್ರಾಂ ನಾರಿನ ಪ್ರಮಾಣ ಇರುತ್ತದೆ. ಹೀಗಾಗಿ ಇದೊಂದು ಸಾಂಪ್ರದಾಯಿಕವಾದ ಆಹಾರವಾಗಿದೆ.

ಚರ್ಮದ ಆರೋಗ್ಯಕ್ಕೆ ಒಳ್ಳೆಯದು

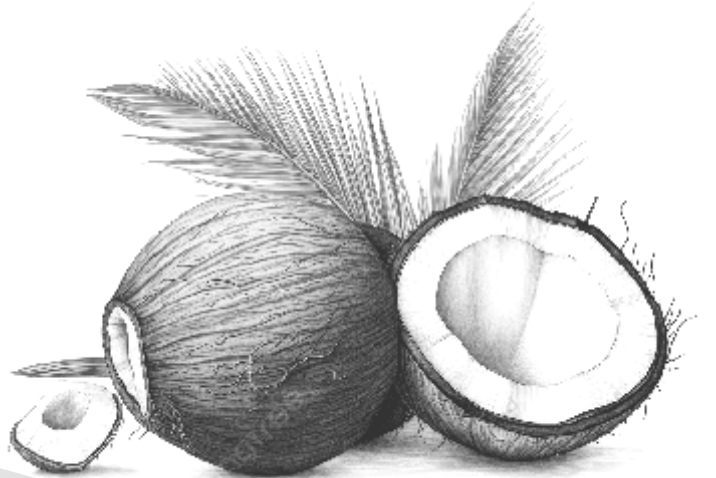
ತೆಂಗಿನ ಎಣ್ಣೆ ಅಥವಾ ಕೊಬ್ಬರಿ ಎಣ್ಣೆಯನ್ನು ನಮ್ಮ ತಲೆ ಕೂದಲಿಗೆ ಹಾಗೂ ಚರ್ಮಕ್ಕೆ ಅನ್ವಯಿಸುವುದರಿಂದ ತೇವಾಂಶ ಹಾಗೆ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ ಮತ್ತು ತ್ವಚೆ ಒಣಗುವುದಿಲ್ಲ ಮತ್ತು ಚರ್ಮದ ಮೇಲೆ ದದ್ದುಗಳು ಮತ್ತು ಇಸುಬು ಉಂಟಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಇದು ಚರ್ಮದ ಭಾಗದಲ್ಲಿ ನೀರಿನ ಅಂಶವನ್ನು ಹಾಗೆ ಉಳಿಸಿ ಚರ್ಮದ ಕಿರಿಕಿರಿ ಉಂಟಾಗುವುದನ್ನು ತಪ್ಪಿಸುತ್ತದೆ.

ರಕ್ತದ ಒತ್ತಡ ನಿರ್ವಹಣೆ ಮಾಡುತ್ತದೆ

- ಈ ಆರೋಗ್ಯ ಸಮಸ್ಯೆ ಇರುವವರು ಆಹಾರ ಪದ್ಧತಿಯಲ್ಲಿ ಪೋಟ್ಯಾಶಿಯಂ ಅಂಶ ಹೆಚ್ಚಿರುವ ಆಹಾರ ಪದಾರ್ಥಗಳು, ಪಾನೀಯಗಳು, ಹಣ್ಣುಗಳು ಅಥವಾ ತರಕಾರಿಗಳನ್ನು ಸೇವನೆ ಮಾಡುವ ಅಭ್ಯಾಸ ಮಾಡಿ ಕೊಂಡರೆ ಒಳ್ಳೆಯದು ಎಂದು ತಜ್ಞರು ಕೂಡ ಸಲಹೆ ನೀಡುತ್ತಾರೆ.
- ಇವು ರಕ್ತದೊತ್ತಡಕ್ಕೆ ಕಾರಣವಾಗುವ ಸೋಡಿಯಂ ಅಂಶದ ಪರಿಣಾಮವನ್ನು ಕಡಿಮೆ ಮಾಡುತ್ತದೆ. ಈ ನಿಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ನೋಡುವುದಾದರೆ, ತೆಂಗಿನ ನೀರಿನಲ್ಲಿ ಪೋಟ್ಯಾಶಿಯಂ ಪ್ರಮಾಣ ಹೆಚ್ಚಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಇದು ನಮ್ಮ ರಕ್ತದಲ್ಲಿನ ಸೋಡಿಯಂ ಪ್ರಮಾಣವನ್ನು ನಿರ್ವಹಣೆ ಮಾಡುತ್ತದೆ ಮತ್ತು ಇದರಿಂದ ಬಿಪಿ ಕಂಟ್ರೋಲ್ ಆಗುತ್ತದೆ.

ತೂಕ ನಿರ್ವಹಣೆ ಮಾಡುತ್ತದೆ

ಒಂದು ವೇಳೆ ನೀವು ದೇಹದ ತೂಕ ಹೆಚ್ಚಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು ಎಂದು ಕೊಂಡರೆ ಎರಡರಿಂದ ಮೂರು ಟೇಬಲ್ ಚಮಚ ತೆಂಗಿನ ಹಾಲನ್ನು ಮೊಸರು ಅಥವಾ ಓಟ್ಮೀಲ್ ನಲ್ಲಿ ಸೇರಿಸಿ ಸೇವಿಸಬೇಕು. ಅದೇ ರೀತಿ ಇದು ದೇಹದ ತೂಕವನ್ನು ಕೂಡ ನಿರ್ವಹಣೆ ಮಾಡುತ್ತದೆ. ನಿಮ್ಮ ಆಹಾರ ಪದ್ಧತಿಯಲ್ಲಿ ಬೆಳಗಿನ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಇದನ್ನು ಸೇರಿಸಿ ಸೇವಿಸಬಹುದು. ☯





ಗಣೇಶ ಬಂದ... ವೈವಿಧ್ಯದಲ್ಲೇ ಸೆಳೆತ

✍️ ಡಾ. ಗುರುರಾಜ ಪೋಶೆಟ್ಟಿಹಳ್ಳಿ

ಗಣೇಶ ಚತುರ್ಥಿ ಕೇವಲ ಒಂದು ಹಬ್ಬವಲ್ಲ; ಅದು ನಮ್ಮ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಆತ್ಮವನ್ನು ಮರುಕಳಿಸುವ ಪರ್ವ. ವರ್ಷಕ್ಕೊಮ್ಮೆ ಬರುವ ಗಣೇಶನು ಪ್ರತಿವರ್ಷ ಹೊಸ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಕಾಣಿಸಿಕೊಂಡರೂ, ಅವನ ಸಂದೇಶ ಮಾತ್ರ ಶಾಶ್ವತ-ವೈವಿಧ್ಯದಲ್ಲೇ ಏಕತೆ, ಸರಳತೆಯಲ್ಲೇ ಸೌಂದರ್ಯ, ಜ್ಞಾನದಲ್ಲೇ ಯಶಸ್ಸು. ಗಣಪನೇ, ನೀನು ನಮ್ಮ ಕಲ್ಪನೆಗಳಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರವಲ್ಲ; ನಮ್ಮ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯಲ್ಲಿ, ನಮ್ಮ ಬದುಕಿನಲ್ಲಿ, ನಮ್ಮ ಭವಿಷ್ಯದಲ್ಲಿಯೂ ಸದಾ ಜೀವಂತನಾಗಿರು.

ಪ್ರತಿ ವರ್ಷದಂತೆ ಮತ್ತೊಮ್ಮೆ ಗಣೇಶ ಚತುರ್ಥಿ ಬಂದಿದೆ. ಆದರೆ ಈ ಹಬ್ಬ ಕೇವಲ ಧಾರ್ಮಿಕ ಆಚರಣೆಯಲ್ಲ; ಅದು ಭಾರತೀಯ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಸೃಜನಶೀಲತೆ, ಸಮನ್ವಯ ಮತ್ತು ಜೀವನದರ್ಶನದ ಉತ್ಸವವೂ ಹೌದು. ಪ್ರತಿವರ್ಷ ಹೊಸ ಹೊಸ ರೂಪಗಳಲ್ಲಿ ಮನೆ, ಬೀದಿ ಮತ್ತು ಸಾರ್ವಜನಿಕ ವೇದಿಕೆಗಳಲ್ಲಿ ಕಾಣಿಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಗಣೇಶ, ಕಾಲದೊಂದಿಗೆ ಸಾಗುವ ದೇವರು ಎಂಬ ವಿಶೇಷತೆಯನ್ನು ಪಡೆದಿದ್ದಾನೆ. ಬಾಲಗಣಪತಿ, ಪರಿಸರ ಸ್ನೇಹಿ ಗಣಪತಿ, ರೈತ ಗಣಪತಿ, ಯೋಗ ಗಣಪತಿ, ವಿಜ್ಞಾನ ಗಣಪತಿ, ದೇಶಭಕ್ತಿ ಗಣಪತಿ ಹೀಗೆ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ರೂಪವೂ ಸಮಾಜದ ಒಂದು ಮೌಲ್ಯವನ್ನು ಪ್ರತಿಬಿಂಬಿಸುತ್ತದೆ.

ಬದಲಾವಣೆ ಎಂಬುದು ಪ್ರಕೃತಿಯ ನಿಯಮ. ಆ ಬದಲಾವಣೆಯನ್ನು ತನ್ನ ರೂಪಗಳ ಮೂಲಕ ಜನರ ಮುಂದೆ ತರುವ ದೇವರು ಗಣೇಶ. ಆದ್ದರಿಂದಲೇ ಗಣೇಶ ಎಂದಿಗೂ ಹಳೆಯವನಾಗುವುದಿಲ್ಲ; ಪ್ರತಿವರ್ಷ ಹೊಸತನದೊಂದಿಗೆ ಜನಮನ ಸೆಳೆಯುತ್ತಾನೆ.

ಸಂಪ್ರೀತಿ-ಸಮೃದ್ಧಿ-9

ಸೆಪ್ಟೆಂಬರ್ 2026

ಗಣೇಶನು ಭಾರತೀಯರ ಪಾಲಿಗೆ ಕೇವಲ ಪೂಜೆಯ ದೇವರಲ್ಲ; ಆತ ಮನೆಯ ಮಗ, ಸ್ನೇಹಿತ, ಮಾರ್ಗದರ್ಶಕ. ಅವನಲ್ಲಿ ಭಯಕ್ಕಿಂತ ಆತ್ಮೀಯತೆಯೇ ಹೆಚ್ಚು. ತಾಯಿಯ ಮುದ್ದು, ತಂದೆಯ ಶಿಸ್ತು, ಮಕ್ಕಳ ತುಂಟತನ, ಜ್ಞಾನದ ಗಂಭೀರತೆ ಮತ್ತು ಬದುಕಿನ ಸರಳತೆ ಇವೆಲ್ಲವೂ ಒಂದೇ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಬೆರೆತಿರುವುದು ಗಣಪತಿಯ ವಿಶೇಷತೆ. ಗಜಮುಖ, ಮಾನವ ದೇಹ, ಮೂಷಿಕ ವಾಹನ, ಲಂಬೋದರ, ನಾಗಾಭರಣ ಗಣೇಶನ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಅಂಗವೂ ಸಂಕೇತಾರ್ಥವನ್ನು ಹೊಂದಿದೆ. ಆನೆಯ ತಲೆ ದೂರದೃಷ್ಟಿ, ಬುದ್ಧಿವಂತಿಕೆ ಮತ್ತು ಸಹನೆಯನ್ನು ಸೂಚಿಸಿದರೆ, ದೊಡ್ಡ ಕಿವಿಗಳು ಹೆಚ್ಚು ಕೇಳುವ ಗುಣವನ್ನು, ಸಣ್ಣ ಕಣ್ಣುಗಳು ಏಕಾಗ್ರತೆಯನ್ನು, ಉದ್ದ ಸೊಂಡಿಲು ಪರಿಸ್ಥಿತಿಗೆ ಹೊಂದಿಕೊಳ್ಳುವ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವನ್ನು, ದೊಡ್ಡ ಹೊಟ್ಟೆ ಬದುಕಿನ ಸುಖ-ದುಃಖಗಳನ್ನು ಸಮಾನವಾಗಿ ಸ್ವೀಕರಿಸುವ ಮನೋಭಾವವನ್ನು ಪ್ರತಿನಿಧಿಸುತ್ತವೆ. ಮೂಷಿಕ ವಾಹನವು ಅಹಂಕಾರ ಮತ್ತು ಚಂಚಲ ಮನಸ್ಸಿನ ಮೇಲೆ ನಿಯಂತ್ರಣ ಸಾಧಿಸುವ ಸಂದೇಶವನ್ನು ನೀಡುತ್ತದೆ.



ಗಣೇಶನ ಜನಪ್ರಿಯತೆಗೆ ಮತ್ತೊಂದು ಕಾರಣ ಅವನ ಸರಳತೆ. ಅರಮನೆಯ ದೇವನಲ್ಲ; ಜನರ ದೇವರು. ಮೋದಕ, ಕಡುಬು, ಕಬ್ಬು, ಗರಿಕೆ ಸಾಮಾನ್ಯ ಜನರ ಬದುಕಿಗೆ ಹತ್ತಿರವಾಗಿರುವ ವಸ್ತುಗಳೇ ಅವನ ಆರಾಧನೆಯ ಭಾಗವಾಗಿವೆ. ಆದ್ದರಿಂದಲೇ ಅವನು ಗ್ರಾಮೀಣ ಬದುಕಿನಿಂದ ನಗರ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯವರೆಗೆ ಎಲ್ಲರ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ನೆಲೆಗೊಂಡಿದ್ದಾನೆ.

ಪ್ರಾಚೀನ ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಬುಡಕಟ್ಟು ಸಮುದಾಯಗಳನ್ನು "ಗಣ" ಎಂದು ಕರೆಯಲಾಗುತ್ತಿತ್ತು. ಆ ಸಮುದಾಯದ ನಾಯಕನೇ "ಗಣಪತಿ". ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಗಣಕ್ಕೂ ತನ್ನದೇ ಆದ ಸಂಕೇತವಿದ್ದು, ಅವುಗಳಿಂದಲೇ ಸಮುದಾಯಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸಲಾಗುತ್ತಿತ್ತು. ಕಾಲಕ್ರಮೇಣ ಈ ಸಾಮಾಜಿಕ ಸಂಕೇತಗಳು ಧಾರ್ಮಿಕ ರೂಪಕಗಳಾಗಿ ಬೆಳೆದು ಗಣಪತಿಯ ರೂಪಕಲ್ಪನೆಗೆ ಕಾರಣವಾಗಿರಬಹುದು ಎಂಬ ಅಭಿಪ್ರಾಯವನ್ನು ಕೆಲವು ಇತಿಹಾಸಕಾರರು ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಇದು ಪೌರಾಣಿಕ ಕಥೆಗಳಿಗಿಂತ ವಿಭಿನ್ನವಾದ ಒಂದು ಇತಿಹಾಸದ ದೃಷ್ಟಿಕೋನವಾಗಿದೆ.

ಇನ್ನೊಂದೆಡೆ ಪುರಾಣಗಳು ಗಣೇಶನನ್ನು ಪಾರ್ವತಿಯ ಮುದ್ದಿನ ಮಗನಾಗಿ, ಶಿವನ ಕೃಪೆಯಿಂದ ಗಜಮುಖನಾದ ದೇವನಾಗಿ ಚಿತ್ರಿಸುತ್ತವೆ. ಈ ಕಥೆಗಳು ಐತಿಹಾಸಿಕ ಸತ್ಯಗಳಿಗಿಂತ ಜೀವನ ಮೌಲ್ಯಗಳನ್ನು ಸಾರುವ ರೂಪಕಗಳಾಗಿವೆ. ತಾಯಿಯ ಪ್ರೀತಿಗಾಗಿ ಕರ್ತವ್ಯನಿಷ್ಠನಾಗಿದ್ದ ಮಗ, ತಂದೆಯ ಕೋಪಕ್ಕೂ ಗುರಿಯಾದರೂ ಮತ್ತೆ ವಿಶ್ವದ ಮೊದಲ ಪೂಜೆಗೆ ಪಾತ್ರನಾದ ದೇವ ಈ ಸಂದೇಶವೇ ಗಣೇಶನನ್ನು ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಆತ್ಮೀಯನನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿದೆ.

ಗಣೇಶನ ಮತ್ತೊಂದು ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯವೆಂದರೆ ಅವನು ಸಮನ್ವಯದ ಸಂಕೇತ. ಪ್ರಕೃತಿ, ಪ್ರಾಣಿ, ಮನುಷ್ಯ, ದೇವತ್ವ ಈ

ನಾಲ್ಕನ್ನೂ ಒಂದೇ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಬೆಸೆದಿರುವ ದೇವರು ಗಣೇಶ. ವೈವಿಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಏಕತೆಯನ್ನು ಕಾಣುವ ಭಾರತೀಯ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಜೀವಂತ ಪ್ರತೀಕವೇ ಈ ಗಜಾನನ.

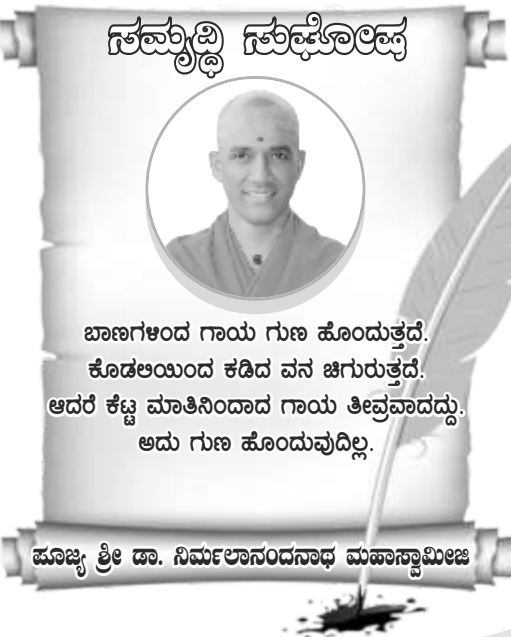
ಯೋಗದರ್ಶನದಲ್ಲಿಯೂ ಗಣೇಶನಿಗೆ ವಿಶಿಷ್ಟ ಸ್ಥಾನವಿದೆ. ಯೋಗ ಪರಂಪರೆಯಲ್ಲಿ ಮೂಲಾಧಾರ ಚಕ್ರದ ಅಧಿದೇವತೆಯಾಗಿ ಗಣಪತಿಯನ್ನು ಪರಿಗಣಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ. ಸ್ಥಿರತೆ, ಆತ್ಮವಿಶ್ವಾಸ, ಭದ್ರತೆ ಮತ್ತು ಜೀವನದ ಮೂಲಾಧಾರ ಶಕ್ತಿಯ ಸಂಕೇತವಾಗಿ ಈ ಚಕ್ರವನ್ನು ವಿವರಿಸಲಾಗಿದೆ. ಗಣೇಶನ ಆರಾಧನೆ ಮನಸ್ಸನ್ನು ಏಕಾಗ್ರಗೊಳಿಸಿ, ಬದುಕಿಗೆ ಸ್ಥಿರತೆಯನ್ನು ನೀಡುತ್ತದೆ ಎಂಬ ನಂಬಿಕೆ ಯೋಗ ಸಂಪ್ರದಾಯದಲ್ಲಿದೆ.

ಗಣೇಶನ ಪೂಜೆಯಲ್ಲಿ ಗರಿಕೆಗೆ ನೀಡಿರುವ ಸ್ಥಾನವೂ ಗಮನಾರ್ಹ. ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಕಳೆ ಎಂದು ನಿರ್ಲಕ್ಷಿಸುವ ಗರಿಕೆ, ಗಣೇಶನಿಗೆ ಅತ್ಯಂತ ಪ್ರಿಯವಾದ ಪೂಜಾ ದ್ರವ್ಯವಾಗಿದೆ. ಪ್ರಕೃತಿಯಲ್ಲಿ ಯಾವುದೂ ಕೀಳಲ್ಲ, ಯಾವುದೂ ವ್ಯರ್ಥವಲ್ಲ ಎಂಬ ಸಂದೇಶವನ್ನು ಇದು ಸಾರುತ್ತದೆ. ಸಣ್ಣ ಹುಲ್ಲಿನಲ್ಲೂ ದೈವತ್ವವನ್ನು ಕಾಣುವ ದೃಷ್ಟಿಯೇ ಭಾರತೀಯ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯ.

ಚಾಣಕ್ಯ ಮತ್ತು ಗರಿಕೆಯ ಕುರಿತ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಜನಪ್ರಚಲಿತ ಕಥೆಯು ದೃಢ ಸಂಕಲ್ಪದ ಮಹತ್ವವನ್ನು ನೆನಪಿಸುತ್ತದೆ. ಕಾಲಿಗೆ ತೊಡರಿದ ಗರಿಕೆಯನ್ನು ಸಮೂಲವಾಗಿ ಕಿತ್ತುಹಾಕುವ ಸಂಕಲ್ಪದಿಂದ ಆರಂಭವಾದ ಚಾಣಕ್ಯನ ಪ್ರತಿಜ್ಞೆ, ಮುಂದೆ ನಂದ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯದ ಅಂತ್ಯ ಮತ್ತು ಮೌರ್ಯ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯದ ಉದಯಕ್ಕೆ ಕಾರಣವಾಯಿತು ಎಂಬ ಜನಪ್ರಿಯ ಕಥೆ ಇಂದಿಗೂ ಹೇಳಲ್ಪಡುತ್ತದೆ. ಇತಿಹಾಸ ಮತ್ತು ಜನಪದದ ನಡುವೆ ಈ ಕಥೆ ಸಂಕಲ್ಪ ಶಕ್ತಿಯ ಪ್ರತೀಕವಾಗಿ ಉಳಿದಿದೆ.

ಇಂದಿನ ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಗಣೇಶ ಹಬ್ಬದ ಮಹತ್ವ ಇನ್ನಷ್ಟು ಹೆಚ್ಚಾಗಿದೆ. ಪರಿಸರ ಸಂರಕ್ಷಣೆ, ಮಣ್ಣಿನ ಮೂರ್ತಿಗಳ ಬಳಕೆ, ಪ್ಲಾಸ್ಟಿಕ್ ತ್ಯಜಿಸುವುದು, ಜಲಮಾಲಿನ್ಯ ತಡೆಯುವುದು, ಸಮುದಾಯ ಸಹಭಾಗಿತ್ವ, ಸಾಮಾಜಿಕ ಸಾಮರಸ್ಯ ಇವೆಲ್ಲವೂ ಗಣೇಶೋತ್ಸವದ ಹೊಸ ಆಯಾಮಗಳಾಗಿವೆ. ಹಬ್ಬವು ಕೇವಲ ಸಂಭ್ರಮಕ್ಕೆ ಸೀಮಿತವಾಗದೆ, ಸಾಮಾಜಿಕ ಜವಾಬ್ದಾರಿಯ ಹಬ್ಬವಾಗಬೇಕಾದ ಅಗತ್ಯ ಇಂದು ಹಿಂದೆಂದಿಗಿಂತ ಹೆಚ್ಚಾಗಿದೆ.

ಗಣೇಶನು ನಮಗೆ ಹೇಳುವುದು ಒಂದೇ ಮಾತು ಜ್ಞಾನವನ್ನು ಬೆಳೆಸಿ, ಅಹಂಕಾರವನ್ನು ತೊರೆದು, ಪ್ರಕೃತಿಯನ್ನು ಗೌರವಿಸಿ, ಕುಟುಂಬವನ್ನು ಪ್ರೀತಿಸಿ, ಸಮಾಜದೊಂದಿಗೆ ಬೆರೆತು ಬದುಕಿ. ಅವನ ಜೀವನದ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಸಂಕೇತವೂ ಮನುಷ್ಯನನ್ನು ಹೆಚ್ಚು ಮಾನವೀಯನಾಗಿಸುವ ಪಾಠವನ್ನು ನೀಡುತ್ತದೆ. ॐ



ಸಾಧುಗಳಿಗೂ ಸಾಧನಗಳಿಗೂ



ಬಾಣಗಳಿಂದ ಗಾಯ ಗುಣ ಹೊಂದುತ್ತದೆ.

ಕೊಡಲಿಯಿಂದ ಕಡಿದ ವನ ಚಿಗುರುತ್ತದೆ.

ಆದರೆ ಕೆಟ್ಟ ಮಾತಿನಿಂದಾದ ಗಾಯ ತೀವ್ರವಾದದ್ದು.

ಅದು ಗುಣ ಹೊಂದುವುದಿಲ್ಲ.

ಪೂಜ್ಯ ಶ್ರೀ ಡಾ. ನಿರ್ಮಲಾನಂದನಾಥ ಮಹಾಸ್ವಾಮೀಜಿ

ಸಂಪ್ರೀತಿ-ಸಮೃದ್ಧಿ-11

ಸೆಪ್ಟೆಂಬರ್ 2026



ದೇಶದ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಯ ಬೆನ್ನೆಲುಬು - ಆದರ್ಶ ಶಿಕ್ಷಕ

ಡಾ|| ಸಿ.ನಂಜುಂಡಯ್ಯ

ನೇಗಿಲಯೋಗಿ ರೈತ ಹೇಗೆ ಭೂಮಿಗೆ ಬೀಜವನ್ನು ಬಿತ್ತಿ
ಬೆಳೆ ತೆಗೆದು ದೇಶಕ್ಕೆ ಅನ್ನ ನೀಡುತ್ತಾನೆಯೋ ಹಾಗೆಯೇ
ಜ್ಞಾನಯೋಗಿ ಶಿಕ್ಷಕ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಮೂಲಕ ಜ್ಞಾನವನ್ನು ಬಿತ್ತಿ,
ಜ್ಞಾನವನ್ನು ಬೆಳೆಸಿ ನಾಡಿಗೆ ಜ್ಞಾನದ ಬೆಳಕನ್ನು ನೀಡುತ್ತಾನೆ.
ಆದ್ದರಿಂದ ಅಕ್ಷರಷಃ ಶಿಕ್ಷಕ ಜ್ಞಾನ ಕೃಷಿಕ

ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಅತ್ಯಂತ ಶ್ರೇಷ್ಠವಾದದ್ದು ಶಿಕ್ಷಕ ವೃತ್ತಿ ಮಾತ್ರ
ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿನ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಕ್ಷೇತ್ರದ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ಸಾಧಕರ ಸಾಧನೆಯ
ಹಿಂದೆ ಒಬ್ಬ ಶಿಕ್ಷಕ ಇದ್ದೇ ಇರುತ್ತಾನೆ.

ಒಂದು ದೇಶದ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಅಲ್ಲಿನ ಶಿಕ್ಷಣ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯನ್ನು ಅವಲಂಬಿಸಿದೆ.
ದೇಶದ ಮುಂದಿನ ಶ್ರೇಷ್ಠ ನಾಗರಿಕರಾಗುವವರಿಗೆ ಮೌಲ್ಯಯುತ ಶಿಕ್ಷಣ ನೀಡಲು ಉತ್ತಮ ಶಿಕ್ಷಕರ ಅವಶ್ಯಕತೆ ಇದೆ.
ಶಿಕ್ಷಕರು ದೇಶದ ಬೆನ್ನೆಲುಬು, ಶಿಕ್ಷಣ ಶಿಕ್ಷಕ ಶಿಕ್ಷಣಾರ್ಥಿಗಳ ನಡುವಿನ ಮಧುರ, ವ್ಯವಸ್ಥಿತ, ಕ್ರಮಬದ್ಧ, ಅರ್ಥಗರ್ಭಿತ
ಸಂಬಂಧವೇ ದೇಶದ ಪ್ರಗತಿಗೆ ಪೂರಕ ಎಂಬುದನ್ನು ಇಡೀ ಜಗತ್ತಿಗೆ ಮನದಟ್ಟಾಗಿಸಿದ ಮಹಾನ್ ತತ್ವಜ್ಞಾನಿ ಶ್ರೇಷ್ಠ
ಶಿಕ್ಷಣ ತಜ್ಞ ಡಾ|| ಸರ್ವಪಲ್ಲಿ ರಾಧಾಕೃಷ್ಣನ್.

ವಿದ್ಯಾಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಅರಿವು, ತಿಳುವಳಿಕೆ, ಜ್ಞಾನ ಎಂದರ್ಥ. ಇದನ್ನೇ ಶಿಕ್ಷಣ ಎನ್ನುವುದು. ಡಾ||
ಎಸ್.ರಾಧಾಕೃಷ್ಣನ್‌ರವರು Knowledge of the self is Truth, The Highest kind of knowledge ಆತ್ಮ
ಸಾಕ್ಷಾತ್ಕಾರವೇ ಅರಿವು ಮಹಾತ್ಮಗಾಂಧೀಜಿಯವರು By Education I mean, The Drawing out of the Best
in child and Man body mind and spirit. ಪಂಚ ಕೋಶಗಳನ್ನೊಳಗೊಂಡ ಶಿಕ್ಷಣ ಅಗತ್ಯವೆಂದು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ.

ಶಿಕ್ಷಕನ ಪ್ರಾಮುಖ್ಯತೆ ಮತ್ತು ಅಸ್ತಿತ್ವವನ್ನು ಎಂದಿಗೂ ಅಲ್ಲಗಳೆಯಲಾಗದು. ಆದ್ದರಿಂದ ಶಿಕ್ಷಕ ಜಾಗೃತನಾಗಿ
ಶಿಕ್ಷಣ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯನ್ನೇ ಅರ್ಥಪೂರ್ಣ ಮಾಡಬೇಕಾಗಿದೆ. ಶಿಕ್ಷಕನಾದವನಿಗೆ ಮಗು, ಶಾಲೆ, ಸಮಾಜ, ಪರಿಸರಗಳ ಬಗ್ಗೆ
ಸರಿಯಾದ ಅರಿವು ಇರಬೇಕು. ಬದುಕಿನ, ಬದುಕುವ ದಾರಿಯ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನವೇ ಶಿಕ್ಷಣ. ಶಿಕ್ಷಣದ ಗುರಿ ವ್ಯಕ್ತಿ
ನಿರ್ಮಾಣ “ಸಾವಿದ್ಯಾ ಯಾ ವಿಮುಕ್ತಯೇ” ಎಂಬ ಮಾತಿನಂತೆ ನಿಜವಾದ ವಿದ್ಯೆ ವ್ಯಕ್ತಿಯನ್ನು ಅಜ್ಞಾನದ
ಅಂಧಕಾರದಿಂದ ಜ್ಞಾನದ ಬೆಳಕಿನತ್ತ ಕೊಂಡೊಯ್ಯುತ್ತದೆ. ಗಾಂಧೀಜಿಯವರ ಪ್ರಕಾರ ಶಿಕ್ಷಣವು A man making
process ಎಂದಿದ್ದಾರೆ. ಸಮಾಜ ಬಯಸುವ ನಿರ್ದಿಷ್ಟ ಬದಲಾವಣೆಯನ್ನು ತರುವುದೇ ಶಿಕ್ಷಣ. ಭಾರತೀಯ ಶಿಕ್ಷಣದ
ಕಲ್ಪನೆಯನ್ನು ಉಪನಿಷತ್ತಿನ ನಾಲ್ಕು ಸಾಲುಗಳು ಸೂಚಿಸುತ್ತವೆ. ಆಚಾರ್ಯಾತ್ ಪಾದಮಾದತ್ತೇ ಪಾದಂ ಶಿಷ್ಯ
ಸ್ವಮೇದಯಾ ಪಾದಂ ಸ ಬ್ರಹ್ಮಚಾರಿಭ್ಯಃ ಪಾದಂ ಕಾಲಕ್ರಮೇಣ ಚ || ಶಿಕ್ಷಣ ವ್ಯಕ್ತಿಗೆ ಯಶಸ್ವೀ ಜೀವನ ಮಾಡಲು

ಪೂರಕವಾಗಿರಬೇಕು. 1997ರಲ್ಲಿ ನೇಮಕವಾದ ವಿಶ್ವ ಶಿಕ್ಷಣ ಆಯೋಗದ ವರದಿ The Tresure within ಹೇಳುವಂತೆ ಶಿಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ Learning to learn, learning to do, learning to be, learning to live ಈ ನಾಲ್ಕು ಮುಖ್ಯ ಹಂತಗಳು ಇವುಗಳನ್ನು ಸರಿಯಾಗಿ ಶಿಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ಅಳವಡಿಸುವವರೆಗೆ ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಶಿಕ್ಷಣ ಉತ್ತಮ ಮಟ್ಟ ಮುಟ್ಟಲಾರದೆಂದು ತಜ್ಞರ ಅಭಿಪ್ರಾಯವಾಗಿದೆ.

ಒಂದು ರಾಷ್ಟ್ರದ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಶಿಕ್ಷಣ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯನ್ನೇ ಅವಲಂಬಿಸಿದೆ. ಇಂದಿನ ಯುವ ಪೀಳಿಗೆಯನ್ನು ನಾಳಿನ ಉತ್ತಮ ಸತ್ತಜಿಗಳನ್ನಾಗಿ ಮಾಡುವ ಶಿಕ್ಷಣ-ಶಿಕ್ಷಕರು ದೇಶದ ನಿಜವಾದ ನಿರ್ಮಾಣ ಶಿಲ್ಪಿಗಳು. ಇಂದಿನ ಯುವಕರಿಗೆ ವ್ಯವಸ್ಥಿತ ಶಿಕ್ಷಣ ಹಾಗೂ ವಾಸ್ತವಾಂಶಗಳ ಬಗೆಗೆ ವೈಜ್ಞಾನಿಕ ಅರಿವು ಮೂಡಿಸುವುದರಿಂದ ಮುಂದೆ ಅವರು ದೇಶದ ಯೋಜನೆಗಳನ್ನು ಹಾಗೂ ಧೈಯ ದೋರಣೆಗಳನ್ನು ಸಮರ್ಥವಾಗಿ ಅರ್ಥ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ನಿರ್ವಹಿಸಿ ದೇಶದ ಉನ್ನತಿಗೆ ನಾಂದಿ ಹಾಡುತ್ತಾರೆ. ಈ ನಿಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಶಿಕ್ಷಣ-ಶಿಕ್ಷಕ ದೇಶದ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಯ ಬೆನ್ನೆಲುಬು ಎಂಬುದರಲ್ಲಿ ಸಂದೇಹವಿಲ್ಲ ಭಾರತದ ರಾಷ್ಟ್ರಪತಿಯಾಗಿದ್ದ ಡಾ|| ಸರ್ವಪಲ್ಲಿ ರಾಧಾಕೃಷ್ಣನ್ ಸರ್ವ ಶ್ರೇಷ್ಠ ಅಧ್ಯಾಪಕ - ವಿದ್ವಾಂಸ- ಶ್ರೇಷ್ಠ ತತ್ತ್ವಜ್ಞಾನಿ-ಆಡಳಿತಗಾರರಾಗಿದ್ದರು. ಸೆಪ್ಟೆಂಬರ್ 5 ಅವರ ಜನ್ಮ ದಿನ.

ಶಿಕ್ಷಣ ಚೈತನ್ಯದಾಯಕವಾದುದು. ಶಿಕ್ಷಣದಿಂದ ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಸರ್ವಾಂಗೀಣ ವಿಕಾಸವಾಗುತ್ತದೆ. ಶಿಕ್ಷಣದಿಂದ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯು, ಸಂಸ್ಕೃತಿಯಿಂದ ಶಿಕ್ಷಣವು ಪ್ರಭಾವಿತವಾಗುವಂತಾದಾಗ ಲೋಕಕಲ್ಯಾಣವಾಗುತ್ತದೆಂಬುದು ಹಿರಿಯರ ವಾಣಿ. ಆಧುನಿಕ ಶಿಕ್ಷಣವನ್ನು ರೂಪಿಸುವ ಆಧಾರ ಅಂಶಗಳು ಎರಡು. Science & Secularisum ಧರ್ಮ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತಿಗಳು ಕೂಡ ಇವೆರಡಕ್ಕೆ ವಿರುದ್ಧವಲ್ಲ. ಈ ನಾಲ್ಕನ್ನು ಸಮನ್ವಯಿಸಿ ಸಾಧಿಸುವುದೇ ವಿವೇಕಪೂರ್ಣವಾದುದು. “ಜ್ಞಾನಂ ವಿಜ್ಞಾನ ಸಹಿತಂ” ಎಂಬ ಮಾತು ಆರ್ಷೇಯ ಮೂಲದ್ದು. ಜಗತ್ತಿನ ಅರಿವಿನ ಜೊತೆಗೆ ಆತ್ಮದ ಅರಿವನ್ನು ಪಡೆದವರು ಶಿಕ್ಷಣದಿಂದ ತಯಾರಾದಾಗ ಮಾತ್ರ ಅನೇಕ ದುರಂತಮಯ ಸನ್ನಿವೇಶಗಳಿಗೆ ಸುಲಭ ಪರಿಹಾರವನ್ನು ಕಂಡುಕೊಳ್ಳಬಹುದು.

ಸುಭಾಷಿತಕಾರರು “ಶುದ್ಧಾ ಹಿ ಬುದ್ಧಿಃ, ಕಿಲಕಾಮಧೇನುಃ” ಶುದ್ಧವಾದ ಬುದ್ಧಿ ಅಥವಾ ವಿದ್ಯೆಯು ನಾನಾವಿಧವಾದ ಸಂಪತ್ತುಗಳನ್ನು ಕಾಮಧೇನುವಿನಂತೆ ಕರೆಯುತ್ತದೆನ್ನುತ್ತಾರೆ. ಅದರ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಂಗೀತ ಕಲೆಗಳಿಲ್ಲದ ಮನುಷ್ಯ ಬಾಲ ಕೊಂಬುಗಳಿಲ್ಲದ ಪಶುವಿಗೆ ಸಮಾನವೆನ್ನುತ್ತಾರೆ. ವಿದ್ಯೆಯ ಮಹತ್ವವೆಂದರೆ. “ವಿದ್ವತ್ಪಂಚ ನೃಪತ್ವಂಚ ನೈವ ತುಲ್ಯಂ ಕದಾಚನ | ಸ್ವದೇಶೇ ಪೂಜ್ಯತೇ ರಾಜಾ ವಿದ್ವಾನ್ ಸರ್ವತ್ರಪೂಜ್ಯತೇ||” ಪಾಂಡಿತ್ಯ, ದೊರೆತನ ಸಮವಲ್ಲ, ರಾಜನಾದವನು ಆಯಾ ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ ಗೌರವಕ್ಕೆ ಪಾತ್ರನಾದರೆ, ವಿದ್ವಾಂಸನಿಗೆ ಎಲ್ಲಾ ಕಡೆಯಲ್ಲೂ ಗೌರವವಿರುತ್ತದೆ.

ವಿದ್ಯೆಯ ಪ್ರಯೋಜನ ವಿದ್ಯೆಯಿಂದ ವಿನಯ, ವಿನಯದಿಂದ ಸಂಪತ್ತು, ಯೋಗ್ಯತೆ, ಹಣ ಬರುತ್ತೇ ಇದರಿಂದ ಧರ್ಮ ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಾನೆ. ವಿದ್ಯಾಗುರೂಣಾಂ ಗುರುಃ | ವಿದ್ಯಾ ವಿಹೀನಃ ಪಶುಃ | ಇಷ್ಟೆ ಅಲ್ಲ ವಿದ್ಯೆ ಒಂದು ಸಂಪತ್ತು ವಿದ್ಯಾಧನಂ ಸರ್ವಧನ ಪ್ರದಾನಂ ||

ವಿದ್ಯಾದಾನಾತ್ ಪರಂದಾನಂ ನ ಭೂತೋ ನ ಭವಿಷ್ಯತಿ | ಇಂತಹ ಶಿಕ್ಷಕರಿಗೆ ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ಗೌರವವಿದೆ. ಗುರು ಅಂದರೆ “ಗುಕಾರೋ ಗುಣಾತೀತಃ ರುಕಾರೋ ರೂಪವರ್ಜಿತಃ” ಗುಣಗಳಿಗೆ ಅತೀತರಾಗುವ ರೂಪಗಳನ್ನು ವರ್ಜಿಸುವವರೇ ಶಿಕ್ಷಕರು ಗುಕಾರೋ ಅಂಧಕಾರಸ್ಯ ರುಕಾರೋ ತನ್ನಿವಾರಕಃ ಅಂಧಕಾರವನ್ನು ಹೋಗಲಾಡಿಸಲು ಜ್ಞಾನ ಬೆಳೆಸುವವನೇ ಗುರುವೆನ್ನುವ ಉಕ್ತಿ ಇದೆ.

ಶಿಕ್ಷಕನಾದವನು ತನ್ನ ಬಾಲ್ಯದಿಂದಲೇ ಜಿಂಕೆಯಂತಹ ಪವಿತ್ರ ಚಾರಿತ್ರ ಹೊಂದಿದವನಾಗಿ ಉನ್ನತ ಆದರ್ಶಗಳಿಗೆ ಒಂದು ಜೀವಂತ ಉದಾಹರಣೆಯಾಗಬೇಕು. ಆತ್ಮನು ತನ್ನ ವೃತ್ತಿಗಾಗಿ ಇಡೀ ಜೀವನವನ್ನೇ ಮುಡಿಪಾಗಿರಿಸಬೇಕು. ಆತನ

ಹೃದಯ ಹಾಗೂ ಬುದ್ಧಿ ಎರಡೂ ಪರಿಶುದ್ಧವಾಗಿರಬೇಕು ಎಂದು ಸ್ವಾಮಿ ವಿವೇಕಾನಂದರು ಹೇಳಿದ ಮಾತು, ಡಾ||ಎಸ್.ರಾಧಾಕೃಷ್ಣನ್‌ರವರ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ನಿಜವಾಗಿದೆ.

ಜ್ಞಾನವೆಂಬುದು ಹೂದೋಟವಿದ್ದ ಹಾಗೆ ಅದನ್ನು ಉತ್ತಮವಾಗಿ ಆರೈಕೆ ಪೂರೈಕೆಗಳಿಂದ ಬೆಳೆಸಿದಾಗ ಮಾತ್ರ, ಸುಗಂಧಮಯವಾದ ಉತ್ಪನ್ನವಾದ ಹೂವುಗಳನ್ನು ಪಡೆಯಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗುವುದು. ಅಂತಹ ಆಕರ್ಷಮಯವಾದ ತೇಜೋಮಯವಾದ ಜ್ಞಾನವನ್ನು ಶಿಕ್ಷಣವೆಂಬ ಸಾಧನದಿಂದ ಪಡೆಯಬಹುದಾಗಿದೆ. ಈ ಸಾಧನದ ಸಂಬಂಧದಲ್ಲಿ ನಾವು ಪರಿಗಣಿಸಬೇಕಾದುದು “ಕಲಿಕೆಯ ಸ್ಥಳ, ಶಾಲೆ ಹಾಗೂ ಕಲಿಸುವವ ಶಿಕ್ಷಕ ಮತ್ತು ಕಲಿಯುವವ ಶಿಕ್ಷಣಾರ್ಥಿ” ಇವೆಲ್ಲವೂ ಒಂದಕ್ಕೊಂದು ಪೂರಕವಾಗಿವೆ.

ಸರ್ವಕಾಲಕ್ಕೂ ಸಲ್ಲುವ ಡಾ|| ಸರ್ವಪಲ್ಲಿ ರಾಧಾಕೃಷ್ಣನ್

ಡಾ|| ಸರ್ವಪಲ್ಲಿ ರಾಧಾಕೃಷ್ಣನ್ ಶಿಕ್ಷಕ ವರ್ಗಕ್ಕೆ ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ಉನ್ನತ ಸ್ಥಾನ ಮಾನ ತಂದಿತ್ತ “ಮಹಾನ್ ಮುತ್ಸದ್ಧಿ ಶಿಕ್ಷಕ ‘ರಾಷ್ಟ್ರ ರಕ್ಷಕ’ ಎಂಬುದನ್ನು ನಿಜಮಾಡಿ ತೋರಿಸಿದ ಶ್ರೇಷ್ಠ ಮೇಧಾವಿ. ಒಂದು ದೇಶದ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಅಲ್ಲಿನ ಶಿಕ್ಷಣ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯನ್ನವಲಂಬಿಸಿದೆ. ದೇಶದ ಶಿಕ್ಷಣಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಮೌಲ್ಯಯುತ ಶಿಕ್ಷಣ ನೀಡಲು ಉತ್ತಮ ಶಿಕ್ಷಕರ ಅವಶ್ಯಕತೆ ಇದೆ. ಶಿಕ್ಷಕರು ದೇಶದ ಬೆನ್ನೆಲುಬು ಶಿಕ್ಷಣ-ಶಿಕ್ಷಕ-ಶಿಕ್ಷಣಾರ್ಥಿಗಳ ನಡುವಿನ ಮಧುರ ವ್ಯವಸ್ಥಿತ ಕ್ರಮ ಬದ್ಧ ಅರ್ಥಗರ್ಭಿತ ಸಂಬಂಧವೇ, ದೇಶದ ಪ್ರಗತಿಗೆ ಪೂರಕ ಎಂಬುದನ್ನು ಇಡೀ ಜಗತ್ತಿಗೆ ಸಾರಿ ಹೇಳಿದ ಶ್ರೇಷ್ಠ ಶಿಕ್ಷಣ ತಜ್ಞ, ತನ್ನ ಜನ್ಮ ದಿನವಾದ ಸೆಪ್ಟೆಂಬರ್ 5 ಅನ್ನು ಶಿಕ್ಷಕರ ದಿನವನ್ನಾಗಿ ಆಚರಿಸುವುದರ ಮೂಲಕ ಮನುಕುಲಕ್ಕೆ ಶಿಕ್ಷಕರ ಮೌಲ್ಯವನ್ನು ತೋರಿಸಿ ಕೊಟ್ಟರು.

ರಾಷ್ಟ್ರಪತಿಯಾಗುವುದಕ್ಕಿಂತ ಮೊದಲು, ಡಾ|| ಎಸ್.ರಾಧಾಕೃಷ್ಣನ್ ಅತ್ಯುತ್ತಮ ಶಿಕ್ಷಕರಾಗಿದ್ದು ರಾಜತಾಂತ್ರಿಕ, ರಾಜಕಾರಣ ಮತ್ತು ಹತ್ತಾರು ಶಿಷ್ಟಾಚಾರಗಳ ನಡುವೆ ಬಿಡುವು ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಅಧ್ಯಾಪಕ ಆಗುವ ಹುಚ್ಚು ಹತ್ತಿಸಿಕೊಂಡ ಡಾ|| ಎ.ಪಿ.ಜೆ ಅಬ್ದುಲ್ ಕಲಾಂ ಕೂಡ ಅತ್ಯುತ್ತಮ ಶಿಕ್ಷಕರೇ.

ಈ ದೇಶದ ಉನ್ನತಿಗೆ ಶಿಕ್ಷಣವೇ ಮೂಲ ಅಂತಹ ಶಿಕ್ಷಣವನ್ನು ನೀಡುವ ಶಿಕ್ಷಕರನ್ನು ಗೌರವಿಸಬೇಕೆಂದು ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದರು. ಆದರ್ಶ ಶಿಕ್ಷಕರಾಗಿದ್ದ ಡಾ|| ಎಸ್.ರಾಧಾಕೃಷ್ಣನ್. ಈ ಆದರ್ಶ ಶಿಕ್ಷಕ ಶ್ರೇಷ್ಠದಾರ್ಶನಿಕ ತಮಿಳುನಾಡಿನ ತಿರುತ್ತಿನಿಯಲ್ಲಿ 1888ನೇ ಸೆಪ್ಟೆಂಬರ್ 5ರಂದು ವೀರಾಸ್ವಾಮಿ ಸೀತಮ್ಮ ದಂಪತಿಗಳ ಎಂಟು ಮಕ್ಕಳಲ್ಲಿ 2ನೇಯವರಾಗಿ ಜನಿಸಿದರು.

ಹುಟ್ಟೂರಿನಲ್ಲಿ ಪ್ರಾಥಮಿಕ ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸ ಪೂರೈಸಿದ ನಂತರ ತಿರುಪತಿಯ ಕ್ರಿಶ್ಚಿಯನ್ ಸ್ಕೂಲಿನಲ್ಲಿ ಪ್ರೌಢಶಿಕ್ಷಣ ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸ ಮಾಡಿದರು. ತನ್ನ ತಂದೆಗೆ ಇಂಗ್ಲೀಷ್ ಕಲಿಸುವ ಆಸಕ್ತಿ ಇರಲಿಲ್ಲ. ತಮ್ಮ ಧಾರ್ಮಿಕ ಭಾಷೆಯಾದ ಸಂಸ್ಕೃತದಲ್ಲಿ ಪಾಂಡಿತ್ಯ ಸಂಪಾದಿಸಲಿ ಎಂಬ ಆಸೆ ಇತ್ತು ಆದರೂ ಬಂಧುಗಳ ಒತ್ತಾಸೆಯಿಂದಾಗಿ ಮೇಧಾವಿಯಾದ ಡಾ|| ಎಸ್.ರಾಧಾಕೃಷ್ಣನ್ ಉನ್ನತ ಶಿಕ್ಷಣ ಪಡೆದರು. ತತ್ವಶಾಸ್ತ್ರ ಮುಂದಿನ ಅವರ ಜೀವನದ ಮಹತ್ವದ ಸಾಧನೆಯ ಮೈಲಿಗಲ್ಲಾಯಿತು. 1909ರಲ್ಲಿ ಎಂ.ಎ., ಪದವಿ ಪಡೆದು ಮದರಾಸಿನ ಪ್ರೆಸಿಡೆನ್ಸಿ ಕಾಲೇಜಿನಲ್ಲಿ ತಮ್ಮ ಶಿಕ್ಷಕ ವೃತ್ತಿಯನ್ನು ಆರಂಭಿಸಿದರು. ಅವರಲ್ಲಿದ್ದ ಅಪರಿಮಿತ ಗುಣಗಳಿಂದಾಗಿ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಅಚ್ಚುಮೆಚ್ಚಿನ ಶಿಕ್ಷಕರಾದರು. 1918ರಲ್ಲಿ ಮೈಸೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ ಮಹಾರಾಜ ಕಾಲೇಜಿನಲ್ಲಿ ತತ್ವಶಾಸ್ತ್ರ ಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕ ಪ್ರಾಚಾರ್ಯರಾದರು. ತಮ್ಮಲ್ಲಿದ್ದಂತಹ ಸಹೃದಯತೆಯಿಂದಾಗಿ ಎಲ್ಲರಿಂದಲೂ ಪ್ರೀತ್ಯಾದರಗಳಿಂದ ಆದರಿಸಲ್ಪಟ್ಟು ಒಬ್ಬ ಮಾದರಿ ಶಿಕ್ಷಕರಾಗಿ ರೂಪುಗೊಂಡರು.

ಮೈಸೂರಿನಲ್ಲಿದ್ದಾಗ The Philosophy of Ravindranatha Tagore ಎಂಬ ಕೃತಿ ರಚನೆ ಮಾಡಿ, ಟಾಗೋರರ ಶ್ಲಾಘನೆಗೆ ಪಾತ್ರರಾದರು. 1921ರಲ್ಲಿ ಮೈಸೂರಿನಿಂದ ಕೋಲ್ಕತ್ತಾಗೆ ಹೋಗುವಾಗ, ಅವರ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಅವರಿಗಿತ್ತ ಬೀಳ್ಕೊಡುಗೆ ಹೃದಯಂಗಮವಾದುದಾಗಿತ್ತು. ಕುದುರೆ ಗಾಡಿಯನ್ನು ಹೂವಿನಿಂದ ತೇರಿನಂತೆ ಶೃಂಗರಿಸಿ ಅದರಲ್ಲಿ ಡಾ||ಎಸ್.ರಾಧಾಕೃಷ್ಣನ್‌ರವರನ್ನು ಕೂರಿಸಿ, ಕುದುರೆ ಬದಲಿಗೆ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳೇ ಅದನ್ನು ಎಳೆದೊಯ್ದು ರೈಲ್ವೆ ಸ್ಟೇಷನ್

ತಲುಪಿಸಿದರು. ಆಗ ಡಾ|| ಎಸ್.ರಾಧಾಕೃಷ್ಣನ್ ಹೇಳಿದ ಬುದ್ಧಿ ಮಾತು, ಆಕಾಶದತ್ತರಕ್ಕೇರಿ ವಿಜಯದುತ್ಸಾಹದಲ್ಲಿದ್ದರೂ ಮರೆಯದಿರಿ ಭೂಮಿಯ ಮೇಲಿನ ಅಟ್ಟಣೆಗೆಯನ್ನು ಎಂದು.

1923ರಲ್ಲಿ ಭಾರತೀಯ ತತ್ವಶಾಸ್ತ್ರ ಎಂಬ ಗ್ರಂಥ ರಚನೆಯಿಂದಾಗಿ ಆಕ್ಸ್‌ಫರ್ಡ್ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದ ಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕರಾಗಿ ಮೊದಲ ಭಾರತೀಯರೆಂಬ ಹೆಗ್ಗಳಿಕೆಗೆ ಪಾತ್ರರಾದರು. 1947ರಲ್ಲಿ ಭಾರತ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯವಾದ ನಂತರ ನೆಹರೂರವರು ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಆಯೋಗದ ಅಧ್ಯಕ್ಷರನ್ನಾಗಿ ಆಯ್ಕೆ ಮಾಡಿದರು. 1950ರಲ್ಲಿ ರಷ್ಯಾಕ್ಕೆ ರಾಜದೂತರನ್ನಾಗಿ ಕಳುಹಿಸಲ್ಪಟ್ಟಾಗ ಆಗಿನ ಉಕ್ಕಿನ ಮನುಷ್ಯ ಸ್ಟಾಲಿನ್‌ನನ್ನು ಗೆದ್ದು 1952ರಲ್ಲಿ ಎರಡೂ ದೇಶದ ಗೆಳೆತನಕ್ಕೆ ನಾಂದಿ ಹಾಡಿದರು. ಗಂಭೀರ ಸ್ವಭಾವದವರಾಗಿದ್ದ ಡಾ||ಎಸ್.ರಾಧಾಕೃಷ್ಣನ್ ಆಗಾಗ ಹಾಸ್ಯ ಚಟಾಕಿಯನ್ನು ಹಾರಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಒಂದು ಸಲ 1915ರಲ್ಲಿ ಗಾಂಧೀಜಿಯವರನ್ನು ಭೇಟಿಯಾದಾಗ ಗಾಂಧೀಜಿ ಹೇಳಿದರಂತೆ, ಹಾಲು ಕುಡಿಯಬೇಡಿ ಅದರಲ್ಲಿ ಗೋಮಾತೆಯ ವಾಸನೆಯಿದೆ ಎಂದು ಹಾಸ್ಯ ಮಾಡಿದಾಗ, ಡಾ|| ಎಸ್.ರಾಧಾಕೃಷ್ಣನ್ ನಗುನಗುತ್ತಾ ಉತ್ತರಿಸಿದರಂತೆ, ಆ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ನೋಡಿದರೆ ನಾವು ಒಂದು ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ನರಭಕ್ಷಕರು. ತಾಯಿಯ ಹಾಲಿನಲ್ಲಿ ನರಮಾಂಸದ ವಾಸನೆಯಿಲ್ಲವೆ ಎಂದರಂತೆ, ಡಾ|| ಎಸ್.ರಾಧಾಕೃಷ್ಣನ್ 1952ರಲ್ಲಿ ಭಾರತದ ಉಪರಾಷ್ಟ್ರಪತಿಯಾಗಿ ಆಯ್ಕೆಯಾದರು. 1969ರಲ್ಲಿ ರಾಷ್ಟ್ರಪತಿಯಾದರು. 1954ರಲ್ಲಿ ಭಾರತದ ಅತ್ಯುನ್ನತ ಪದವಿಯಾದ “ಭಾರತರತ್ನ” ಪಡೆದವರಲ್ಲಿ ಮೊದಲಿಗರೆನಿಸಿಕೊಂಡರು. ಪ್ರಧಾನಿ ನೆಹರೂರವರು ಡಾ|| ಎಸ್.ರಾಧಾಕೃಷ್ಣನ್ ದೇಶಕ್ಕಾಗಿ ಅನೇಕ ರೀತಿಯಿಂದ ಸೇವೆ ಸಲ್ಲಿಸುತ್ತಿದ್ದರೂ ಅವರೊಲ್ಲಬ್ಬ ಶ್ರೇಷ್ಠ ಶಿಕ್ಷಕ ಸದಾ ಜಾಗೃತನಾಗಿಯೇ ಇರುತ್ತಾನೆ. ಅವರಿಂದ ನಾವು ಕಲಿಯುವುದು ಬಹಳಷ್ಟಿದೆ ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದರು.

ಡಾ|| ಎಸ್.ರಾಧಾಕೃಷ್ಣನ್ ಕೇವಲ ಆದರ್ಶ ಶಿಕ್ಷಕ, ಶ್ರೇಷ್ಠ ಶಿಕ್ಷಣ ತಜ್ಞ, ಖ್ಯಾತ ತತ್ವಜ್ಞಾನಿ ಮಾತ್ರ ಆಗಿರದೆ ಆದರ್ಶ ರಾಜಕಾರಣಿಯಾಗಿದ್ದರು. ಆದರ್ಶ ಶಿಕ್ಷಕನೊಬ್ಬ ದೇಶವನ್ನು ಮುನ್ನಡೆಸಬಲ್ಲನೆಂಬುದನ್ನು ತೋರಿಸಿಕೊಟ್ಟಂತ ಧೀಮಂತ ವ್ಯಕ್ತಿ. ಆದರಿಂದಲೇ ಅವರ ನೆನಪಿನಲ್ಲಿ ಸೆಪ್ಟೆಂಬರ್ 5ನ್ನು ನಾವು ಶಿಕ್ಷಕರ ದಿನವೆಂದು ಆಚರಿಸುತ್ತಿರುವುದು.

1975ರ ಏಪ್ರಿಲ್ 17ರಂದು ಈ ಜ್ಯೋತಿ ನಂದಿದಾಗ ಭಾರತದ ಜನರಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲ, ಇಡೀ ಜಗತ್ತೇ ಶೋಕವನ್ನಾಚರಿಸಿತು.

ಡಾ|| ಎಸ್.ರಾಧಾಕೃಷ್ಣನ್‌ರವರ ಬಹುಮುಖ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವವನ್ನು ಕೇವಲ ಮೂರುನಾಲ್ಕು ಪುಟಗಳ ಲೇಖನದಲ್ಲಿ ಹಿಡಿದಿದಲೂ ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ. ತತ್ವಗಳ ಪಾಲನೆ ಅತ್ಯಂತ ಅವಶ್ಯಕ. ದಿನಾಚರಣೆಯಂದು ಅವರ ಆದರ್ಶಗಳನ್ನು ಬದುಕಿನಲ್ಲಿ ಅಳವಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಪ್ರಯತ್ನ ಮಾಡಬೇಕು. ಅವರ ಮೌಲಿಕ ಕೃತಿಗಳನ್ನೋದಿ ಅರ್ಥೈಸಿಕೊಂಡು ಆ ತತ್ವಗಳನ್ನು ಪಾಲಿಸಿ ಬದುಕನ್ನು ಸಾರ್ಥಕಗೊಳಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಸರ್ವ ಶಿಕ್ಷಕರಿಗೆ ಅವರ ಬದುಕು ಮಾದರಿಯಾಗಬೇಕು. ರಾಷ್ಟ್ರದ ಪ್ರಗತಿಗೆ ಸೇವೆ ಸಲ್ಲಿಸುವ ಸತ್ವಜಿಯನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸುವಲ್ಲಿ ಶಿಕ್ಷಕರ ಪಾತ್ರ ಹಿರಿದಾದುದು.

ಕೊಠಾರಿ ಶಿಕ್ಷಣ ಆಯೋಗ ಭಾರತದ ಭವಿಷ್ಯ ಅದರ ತರಗತಿಯ ಕೊಠಡಿಗಳಲ್ಲಿ ರೂಪಿಸಲ್ಪಡುತ್ತದೆ ಎಂದಿದೆ ಸತ್ಯ. ರಾಷ್ಟ್ರ ನಿರ್ಮಾಪಕರು ಶಿಕ್ಷಕರು “ಪರೋಪಕಾರಾರ್ಥಮಿದಂ ಶರೀರಂ” ಶಿಕ್ಷಕ ಆಗಬೇಕು. ಗುರುವಿಗೆ ವಿಶಿಷ್ಟಸ್ಥಾನವಿದೆ. ಮಾತೃದೇವೋ ಭವ, ಪಿತೃದೇವೋ ಭವ ಆಚಾರ್ಯದೇವೋ ಭವ ಎಂಬುದಾಗಿ, ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಲ್ಲಿರುವ ಸುಪ್ತ ಪ್ರತಿಭೆ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವದ ವಿಕಾಸಕ್ಕೆ ಶಿಕ್ಷಕ ಕಾರಣವೆಂಬುದನ್ನರಿತರಬೇಕು. ರಾಷ್ಟ್ರಕವಿ ಕುವೆಂಪುರವರ ಮಾತು ಸಿದ್ಧಗುರುವಾಕ್ಯಕಿಂ ಮಿಗಿಲಹುದೆ ಬುದ್ಧಿ? ಗುರುಬ್ರಹ್ಮ ಸಿದ್ಧನಿಂ ಮಿಗಿಲಹುದೆ ಸಿದ್ಧಿ? ಇದೂ ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ಶಿಕ್ಷಕರ ಸ್ಥಾನವನ್ನು ತೋರಿಸಿದೆ.

ಬಂಧುಗಳು ಆದವರು | ಬಂದುಂಡು ಹೋಗುವರು |

ಬಂಧನವ ಕಳೆಯಲರಿಯರು ಗುರುವಿಂದ |

ಬಂಧುಗಳು ಉಂಟೆ ಸರ್ವಜ್ಞ ||

ಸಾರ್ವಕಾಲಿಕ ಸತ್ಯವಾದ ಈ ವಚನ ಗುರುವನ್ನು ಕುರಿತದ್ದಾಗಿದೆ. ಗುರುವೇ ನಿಜವಾದ ಬಂಧು ಎನ್ನುತ್ತಾನೆ ಸರ್ವಜ್ಞ. ಗುರು ಕತ್ತಲೆಯನ್ನು ಕಳೆದು ಬೆಳಕಿನೆಡೆಗೆ ಕರೆದೊಯ್ಯುವ ತೇಜ ಪುಂಜ 'ನಹಿಜ್ಞಾನೇನ ಸದೃಶಂ' ಜ್ಞಾನಕ್ಕೆ ಸರಿಸಮಾನವಾದುದು ಇನ್ನೊಂದಿಲ್ಲ. ಶಿಷ್ಯರಲ್ಲಿನ ಜ್ಞಾನ ಪಿಪಾಸೆಯನ್ನು ತಣಿಸಿ ಜ್ಞಾನಿಯನ್ನಾಗಿ ಮಾಡುವುದರ ಮೂಲಕ ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಹಾಗೂ ಸಮಾಜದ ಭವಿಷ್ಯವನ್ನು ಬದಲಿಸುವ "ಮಹಾಶಕ್ತಿ, ಜ್ಞಾನಿಯೇ ಗುರು".

ಗುರು ಎಂದರೆ, ಬಹಳಷ್ಟು ಜನಕ್ಕೆ, ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಪಾಠ ಹೇಳುವ ಶಿಕ್ಷಕ ಎಂದೇ ಅರ್ಥ. ಆದರೆ ವಿಶಾಲಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಧರ್ಮದ ದಾರಿ ತೋರುವ ಧರ್ಮದ ದ್ರಷ್ಟಾರರು, ಕಷ್ಟದ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಆತ್ಮ ವಿಶ್ವಾಸ ಮೂಡಿಸಿ, ಮುನ್ನಡೆಸುವ ಸಾಧುಸಂತರು, ನಮಗೆ ಮುಂದಿನ ದಾರಿ ತೋರುವ ಮಾರ್ಗದರ್ಶಕರು, ಭವ ಬಂಧನ ಬಿಡಿಸಿ ಬದುಕಿನಾಚೆಯ ಭವ್ಯತೆಯನ್ನು ತೋರಿಸುವ ಮಹಾತ್ಮರು-ಈ ಎಲ್ಲರೂ ಗುರುಗಳೇ ಆಗಿದ್ದಾರೆ.

ಉಪನಿಷತ್ತುಗಳು ಹೇಳುತ್ತವೆ. "ಆಚಾರ್ಯಃ ಪೂರ್ವರೂಪಂ, ಅಂತೇವಾಸೀ ಉತ್ತರರೂಪಂ" ಎಂದು, ಜ್ಞಾನ ಸುಧೆ ಹರಿಸುವವನೇ ಗುರು, ಈ ಸುಧೆಯನ್ನು ಸೇವಿಸಿ ತನ್ನ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವ ರೂಪಿಸಿಕೊಳ್ಳುವವನೇ ಶಿಷ್ಯ. ಬದುಕಿನಲ್ಲಿ ಶ್ರೇಷ್ಠ ಗುರು ದೊರೆತರೆ ಶಿಷ್ಯನ ಜೀವನವೆಲ್ಲಾ ಪಾವನವಾಗುತ್ತದೆ. ಇದಕ್ಕೆ ನಿದರ್ಶನವಾಗಿ ನಮ್ಮ ಗುರುಪರಂಪರೆಗೆ ಹೊಸ ಚೈತನ್ಯ ನೀಡಿದ ಶ್ರೀ ರಾಮಕೃಷ್ಣ ಪರಮಹಂಸ ಹಾಗೂ ಸ್ವಾಮಿ ವಿವೇಕಾನಂದರನ್ನು ಹೆಸರಿಸಬಹುದು. ಈ ಗುರುವಿನ ಚರಣದಡಿ ಬೆಳೆದ ನರೇಂದ್ರ ಮುಂದೆ ಸ್ವಾಮಿ ವಿವೇಕಾನಂದರಾಗಿ ಜಗತ್ತೇ ಮೆಚ್ಚುವಂತೆ ತನ್ನ ಪಾಂಡಿತ್ಯ ಪ್ರದರ್ಶಿಸಿ ಸಾಗರದಾಚೆ ತನ್ನ ಜನ್ಮ ಭೂಮಿಯ ಹಿರಿಮೆ ಗರಿಮೆ ಬಗ್ಗೆ ಮೆರೆದರು. ಶ್ರೇಷ್ಠ ಗುರು ದೊರೆತರೆ ಜ್ಞಾನ ತನ್ನಷ್ಟಕ್ಕೆ ತಾನೇ ಹರಿದು ಬರುತ್ತದೆ. ಶಿಕ್ಷಣ ವೃತ್ತಿ ಶ್ರೇಷ್ಠ ವೃತ್ತಿಯಾಗಿದ್ದು, ಶಿಕ್ಷಕ ಸಮುದಾಯ ಸೇವಾ ಮನೋಭಾವದಿಂದ ಸಮಾಜದ ಸತ್ತಜೀಗಳನ್ನು ರೂಪಿಸುವತ್ತ ಪ್ರಾಮಾಣಿಕ ಪ್ರಯತ್ನ ಮಾಡಬೇಕು. ಸಮೃದ್ಧ ರಾಷ್ಟ್ರ ನಿರ್ಮಾಣದಲ್ಲಿ ಶಿಕ್ಷಕರ ಪಾತ್ರ ಮಹತ್ತರವಾದುದು. ಆದ್ದರಿಂದ ಜೀವನದ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಕ್ಷಣವನ್ನು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಸರ್ವಾಂಗೀಣ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಗಾಗಿಯೇ ಧ್ಯಾನಿಸಿದ ಡಾ|| ಎಸ್.ರಾಧಾಕೃಷ್ಣನ್‌ರವರು ಒಬ್ಬ ಆದರ್ಶ ಶಿಕ್ಷಕನಲ್ಲಿರಬೇಕಾದ ಶಾಶ್ವತ ತತ್ವಮೌಲ್ಯಗಳಿಗೆ ಚಿರಂತನ ಸಾಕ್ಷಿಯಾಗಿದ್ದಾರೆ. ಅವರ ಆದರ್ಶ ತತ್ವದ ಅನುಷ್ಠಾನವೇ ನಾವು ಅವರಿಗೆ ಸಲ್ಲಿಸುವ ನಿಜವಾದ ಗುರುನಮನ. ಸೆಪ್ಟೆಂಬರ್ 5 ಡಾ|| ಎಸ್.ರಾಧಾಕೃಷ್ಣನ್‌ರವರ ಜಯಂತಿಯನ್ನು ಆಚರಿಸುತ್ತಿರುವ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಶಿಕ್ಷಕ ಸಮುದಾಯ ಅವರ ಆದರ್ಶ ಪಾಲನೆಗೆ ಕಟಿಬದ್ಧರಾಗುವ ಮೂಲಕ ಶಿಕ್ಷಕ ದಿನಾಚರಣೆಯನ್ನು ಸಾರ್ಥಕಗೊಳಿಸೋಣ.

ಗುರುವಿನ ಗುಲಾಮನಾಗುವ ತನಕ ದೊರೆಯದಣ್ಣ ಮುಕುತಿ ಎಂಬುದಾಗಿ - ಪುರಂದರದಾಸರು ಸಾರಿದ್ದಾರೆ. ಬದುಕಿನಲ್ಲಿ ವಿದ್ಯಾ ದಾನಕ್ಕಿಂತ ಶ್ರೇಷ್ಠವಾದ ದಾನ ಮತ್ತೊಂದಿಲ್ಲ ಎಂಬುದನ್ನರಿಯಬೇಕು. ವರಕವಿ ಬೇಂದ್ರೆಯವರ ಮಾತು, ರಸವೇ ಜೀವನ, ವಿರಸವೇ ಮರಣ, ಸಮರಸವೇ ಜೀವನವೆಂಬುದನ್ನು ಅರ್ಥ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಆದರೆ ಇತ್ತೀಚೆಗೆ ಗುರುಶಿಷ್ಯರ ಸಂಬಂಧವೂ ಕೂಡ ಬದಲಾಗುತ್ತಿದೆ. ಗುರುವೇ ನಮಃ ! ಬದಲಾಗಿ ಗುರುವೇನು ಮಹಾ? ಎಂಬುದನ್ನು ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ಕಾಣುತ್ತಿದ್ದೇವೆ. ಶಿಕ್ಷಕರ ಗೌರವ ಪ್ರತಿ ಪ್ರಜ್ಞಾವಂತ ಪ್ರಜೆಯ ಕರ್ತವ್ಯವಾಗಬೇಕು. ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೊಂದು ಮಾತು: 'ಶ್ರದ್ಧಾವಾನ್ ಲಭತೇ ಜ್ಞಾನಂ' ಶ್ರದ್ಧೆಯುಳ್ಳವನಿಗೆ ಜ್ಞಾನ ಲಭಿಸುತ್ತದೆ. 🙏

ಗುರುಬ್ರಹ್ಮ ಗುರುವಿಷ್ಣು: ಗುರುರ್ದೇವೋ ಮಹೇಶ್ವರಃ |

ಗುರುಸ್ವಾಕ್ಷಾತ್ ಪರಮಬ್ರಹ್ಮ ತಸ್ಮೈ ಶ್ರೀಗುರವೇ ನಮಃ ||



ಮನೆ ಮದ್ದು :

ತೆಂಗಿನ ತುರಿಯನ್ನು ಎಳನೀರಿನೊಂದಿಗೆ ರುಬ್ಬಿ ಅದಕ್ಕೆ ಕಲ್ಲುಸಕ್ಕರೆ, ಏಲಕ್ಕಿ ಸೇರಿಸಿ ದಿನಕ್ಕೆ ಒಂದು ಬಾರಿ ಸೇವಿಸಿದರೆ ಎದೆನೋವು, ಹೊಟ್ಟೆ ಹುಣ್ಣು ಗುಣವಾಗುವುದು.

ಅನಿರೀಕ್ಷಿತ !

ಕೆ.ಸಿ.ಶಿವಪ್ಪ

ಮಾನವಜೀವನದಲ್ಲಿ ಆಗಾಗ ಅಲೌಕಿಕ ಘಟನೆಗಳು ಜರುಗುತ್ತವೆ, ನಂಬಲಾರದಷ್ಟು ಅಸಹಜವಾಗಿರುತ್ತವೆ. ಆಗ ಬೇಲಿಯೇ ಎದ್ದು ಹೊಲ ಮೆಯ್ಯ ಅನುಭವ, ಸಾಕಿದವರು ನಮ್ಮನ್ನು ಹೊರಗೆ ನೂಕಿದ ಅನುಭವ. ಹಾಲುಣಿಸಿದವರೇ ಗೋಳಾಡಿಸದ ಅನುಭವ. ಆದರೆ ಅಂತಹ ಸಂಗತಿ ಸತ್ಯ.

ತಾಯಿಯ ಹಾಲೇ ನಂಜಾದಾಗ, ಯಾರು ಏನು ಮಾಡಿಯಾರು? ಏಕೆ ಹೀಗೆ? ಇದಕ್ಕೆ ಉತ್ತರ ಸಿಗುವುದು ಸುಲಭವಲ್ಲ. ಅವರವರ ವಿಧಿ ಎನ್ನೋಣವೆ? ಆಗ ಮನುಷ್ಯನ ಉದ್ಯಮಕ್ಕೆ, ಪುರುಷಾರ್ಥಕ್ಕೆ ಬೆಲೆ ಇಲ್ಲ. ಇದೆಲ್ಲ ಇನ್ನಷ್ಟು ತೊಡಕಿನ ಸಮಸ್ಯೆ.

ಜೀವನ ನಾವು ತಿಳಿದಷ್ಟು ಸರಳವೇನಲ್ಲ. ಎಂದು ಯಾವ ಸಂಕಟದ ಅಲೆ

ಅಬ್ಬರಿಸಿ ನೆಮ್ಮದಿಯ ಕರೆಯಲ್ಲಿ ಜೂಟಾಟ ಆಡುವುದೋ, ಅದರ ಕಿಂಚಿತ್ ಗುಮಾನಿ ಕೂಡ ಯಾರಿಗೂ ಇರುವುದಿಲ್ಲ. ಒಮ್ಮೆಲೇ ಬಿರುಗಾಳಿ ಬೀಸತೊಡಗುತ್ತದೆ. ಗಿಡಮರ ಬೇರುಸಹಿತ ಉರುಳಿಬೀಳುತ್ತದೆ. ಕತ್ತಲು ಗಾಢವಾಗಿ ಆವರಿಸುತ್ತದೆ. ಮಳೆ ಧಾರಾಕಾರವಾಗಿ ಸುರಿಯಲು ಪ್ರಾರಂಭಿಸುತ್ತದೆ. ಆಸರೆಗೆ ಪರಿತಪಿಸುವ ಸ್ಥಿತಿ ಒದಗುತ್ತದೆ. ಕಣ್ಣು ಮಂಜಾಗುತ್ತದೆ, ಭರವಸೆಯ ಕುಡಿ ಮುದುಡುತ್ತದೆ.

ಸ್ನೇಹಿತರು ಶತ್ರುಗಳಾಗುತ್ತಾರೆ. ಆಪ್ತರು ಪರಕೀಯರಾಗುತ್ತಾರೆ. ಕಾಮಧೇನು ಬರಡು ಹಸುವಾಗುತ್ತದೆ. ಅಮೃತ ಮದ್ಯದಂತೆ ಮತ್ತೇರಿಸುತ್ತದೆ. ಬಾನಿನ ರವಿಶಶಿ ಮೊದಲಿನಂತೆ ಹೊಳೆಯುವುದಿಲ್ಲ. ಯಾವುದೋ ಮಂಕು ಕವಿದ ಕನವರಿಕೆ!

ಎಲ್ಲ ಸುಸೂತ್ರವಾಗಿ ನೆರವೇರುತ್ತಿದೆ ಎಂದುಕೊಂಡ ಹೊತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಚೇತರಿಸಿ ಕೊಳ್ಳಲಾಗದ ಸಾವುನೋವು ಘಾಸಿಮಾಡುತ್ತದೆ. ಅಂಜಿಕೆಯ ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ಮನಸ್ಸು ತಡವರಿಸುವಂತಾಗುತ್ತದೆ. ಕೈಗೆಟುಕಿ ಬಂದದ್ದು ಮರೀಚಿಕೆಯಂತೆ ದೂರ, ಬಹು ದೂರ ಸಾಗಿ ನಿಲ್ಲುತ್ತದೆ. ಬಾನಿನಡಿಯಲ್ಲಿ ಹಾಯಾಗಿ ಹಾರುತ್ತಿರುವ ಪತಂಗದ ದಾರ ಕಡಿದು ಬಿದ್ದಂತೆ ಭಾಸವಾಗುತ್ತದೆ. ದಾರವೆತ್ತಲೋ, ಪಟವೆತ್ತಲೋ! ಏನೂ ತೋಚದ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ. ಯಾರನ್ನು ನಂಬಿ ಬದುಕುವ ಆಸೆ ಹೊತ್ತಿರುತ್ತೇವೋ, ಅವರ ಉಪೇಕ್ಷೆ ಯಾತನಾಮಯವಾಗಿ ಕಾಡತೊಡಗುತ್ತದೆ.



ಉತ್ತಮ ತಳಿಯ ಬೀಜ ತಂದು ಫಲವತ್ತಾದ ಹೊಲದಲ್ಲಿ ನೆಡುತ್ತೇವೆ. ನೀರು ಗೊಬ್ಬರ ಹಾಕಿ ಪೋಷಿಸುತ್ತೇವೆ. ಉತ್ತಮ ಆರೈಕೆಯಿಂದ ಅದರ ಯೋಗಕ್ಷೇಮ ಗಮನಿಸುತ್ತೇವೆ. ಹುಳ ಹುಪ್ಪಟೆ ಅದನ್ನು ಕಾಡದಂತೆ ಮುಂಜಾಗ್ರತೆ ವಹಿಸುತ್ತೇವೆ. ವರ್ಷಗಳ ಪರಿಶ್ರಮದ ನಂತರ ಆ ಮರ ಫಲ ಬಿಡುವ ಹಂತ ತಲುಪುತ್ತದೆ. ನಾವು ಉತ್ತುಬಿತ್ತು, ನೆಟ್ಟ ಗಿಡ ಹಣ್ಣು ಕೊಡುವ ಆ ಸಮಯ ನಮಗೆ ಎಲ್ಲಿಲ್ಲದ ಮಹದಾನಂದದ ಕಾಲ. ಆದರೆ ಇದ್ದಕ್ಕಿದ್ದಂತೆ ಸಿಡಿಲು ಬಡಿಯುತ್ತದೆ, ಮರ ನೆಲಪಾಲಾಗುತ್ತದೆ. ಇನ್ನು ಹಣ್ಣಿನ ಸವಿರುಚಿಯಲ್ಲಿ? ಇದು ವಿಧಿಯಾಟ. ಇಂತಹದೇ ಒಂದಲ್ಲ, ನೂರಾರು ಬದುಕಿನಲ್ಲಿ ಪ್ರಸಂಗ ನಮ್ಮೆದುರು ಕಾಡತೊಡಗಿದಾಗ, ಜರ್ಜರಿತರಾಗಿ ನಿಲ್ಲುತ್ತೇವೆ. ಯಾವುದೇ ನಂಬಿಕೆ ಆಗ ನಮ್ಮ ಕೈಹಿಡಿದು ನಡೆಸಲಾರದು.

ನಲ್ಲಿ ನಲ್ಲಿನಿಗೆ ಬರೆದ ಪ್ರೇಮಪತ್ರ ಸಂಗ್ರಹ ಹಠಾತ್ತನೆ ಬೆಂಕಿಯಲ್ಲಿ ಸುಟ್ಟುಹೋಗುತ್ತದೆ. ಬಹುವರ್ಷಗಳ ಅನುರಾಗಸಾರದ ಆ ಅನನ್ಯ ಆಸ್ತಿ ಮತ್ತೆಂದೂ ಸಿಗದೆ ಹೋಗುತ್ತದೆ. ಅಂತಹ ಭಾವಪೂರ್ಣ ಲೇಖನಗಳ ಮಾಲೆ ಮತ್ತೆಂದೂ ಜೀವಂತವಾಗಲಾರದೆ, ಬಾಡಿಹೋಗುವ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ಊಹೆಗೆ ಮೀರಿದ್ದು. ಅಂತೆಯೇ, ಸರಿಪಡಿಸಲಾಗದ್ದು. ಇದು ಒಂದು ನಿದರ್ಶನ ಅಷ್ಟೆ!

ಈ ತೆರದ ಘಟನೆಗಳ ಆಯಾಮ ವಿಧವಿಧವಾಗಿರಬಹುದು. ಜೀವನದುದ್ದಕ್ಕೂ ಜಿಪುಣತನದಿಂದ ಕೂಡಿಟ್ಟ ಹಣದ ಗಂಟು ಮಾಯವಾದಾಗ ಆ ವ್ಯಕ್ತಿಯ ತೊಳಲಾಟ ಅದಾಗಿರಬಹುದು. ಆತ್ಮಂತ ಪ್ರೀತಿಯಿಂದ, ತುಂಬ ಆಸಕ್ತಿಯಿಂದ ಎಲ್ಲ ಬಗೆಯ ಎಚ್ಚರ ವಹಿಸಿ ನಿರ್ಮಿಸಿದ ಭವ್ಯ ಮಂದಿರ ಇದ್ದಕ್ಕಿದ್ದಂತೆ ನೆಲಸಮವಾದ ಸನ್ನಿವೇಶ ಅದಾಗಿರಬಹುದು.

ಇಂತಹ ಸಂದರ್ಭಗಳಲ್ಲಿ ನಾವು ಮಾಡಬೇಕಾದದ್ದೇನು? ಅಳುತ್ತ ಕೈಕಟ್ಟಿ ಕುಳಿತುಕೊಳ್ಳುವುದೇ? ವಿಧಿಯನ್ನು ಶಪಿಸುತ್ತ ಬದುಕಿಗೆ ಮಂಗಳ ಹಾಡುವುದೇ? ನಮ್ಮ ದುರದೃಷ್ಟಕ್ಕೆ ಮತ್ತೊಬ್ಬರನ್ನು ಗುರಿಮಾಡಿ, ಅವರ ಮೇಲೆ ಕಿಚ್ಚು ಕಾರುವುದೇ? ಸೋಲಿಗೆ ತಲೆಬಾಗಿ ನಿಲ್ಲುವುದೇ?

ಬದುಕು ಇದೆಲ್ಲಕ್ಕಿಂತ ಹಿರಿದಾದದ್ದು. ಇಂದಿನ ಸೋಲು, ನೋವು ಒಂದೇ ಬಗೆ ಇರುವುದಿಲ್ಲ. ಇಂತಹ ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ಶಾಂತಚಿತ್ತತೆಯಿಂದ ಇರುವುದನ್ನು ನಾವು ಕಲಿಯುವುದು ಮೇಲು. ಅಗತ್ಯವಾದರೆ, ಕೆಲಕಾಲ ಪರ್ಯಟನೆಗೆ ಮನಸ್ಸು ಮಾಡುವುದು ಇನ್ನಷ್ಟು ಒಳ್ಳೆಯದು. ❀



ಸಂಪ್ರೀತಿ ಸಮೃದ್ಧಿ ಮಾಸ ಪತ್ರಿಕೆ

#66, ಸಂಪ್ರೀತಿ - ಸದನ, ಸರ್ಕಾರಿ ಆಸ್ಪತ್ರೆ ಪಕ್ಕದ ರಸ್ತೆ, ಮಾಗಡಿ ಟೌನ್, ಬೆಂಗಳೂರು ದಕ್ಷಿಣ ಜಿಲ್ಲೆ - 562 120

ದೂರವಾಣಿ : 8971608213. ಇ-ಮೇಲ್ : sampreethisamruddhi@gmail.com

ಪತ್ರಿಕೆಯ ಚಂದಾವಿವರ

10 ವರ್ಷಕ್ಕೆ ರೂ. 2000/- (ಎರಡು ಸಾವಿರ ರೂಗಳು),

05 ವರ್ಷಕ್ಕೆ ರೂ. 1000/- (ಒಂದು ಸಾವಿರ ರೂಗಳು)

02 ವರ್ಷಕ್ಕೆ ರೂ. 500/- (ಐದು ನೂರು ರೂಗಳು)

ಚಂದಾ ಹಣವನ್ನು ಚೆಕ್ ಮೂಲಕ : Publisher Sampreethi Samruddhi monthly magazine,

ಅಥವಾ ಗೂಗಲ್ ಪೇ ಸಂಖ್ಯೆ : 98455 65696 ಮೂಲಕ ಸಂದಾಯ ಮಾಡಬಹುದು.

ಹೆಚ್ಚಿನ ವಿವರಗಳಿಗೆ ಈ ಸಂಖ್ಯೆಯನ್ನು ಸಂಪರ್ಕಿಸಿ : 8971608213

ಕೋಗಿಲೆ ಮತ್ತು ನವಿಲಿನ ಗೆಲೆತನ

ದೊಡ್ಡ ಕಾಡಿನೊಳಗೆ ಒಂದು ದೊಡ್ಡ ಮರವಿತ್ತು. ಆ ಮರದಲ್ಲಿ ಕೋಗಿಲೆಯೊಂದು ವಾಸವಾಗಿತ್ತು. ಅದು ಮುಂಜಾನೆ ಸಂಗೀತಾಭ್ಯಾಸ ಮಾಡುವ ಶಬ್ದ ಕಾಡಿನ ತುಂಬಾ ಕೇಳಿಸುತ್ತಿತ್ತು. ಇದರಿಂದ ತಮಗೆ ತುಂಬಾ ತೊಂದರೆಯಾಗುತ್ತಿದೆ ಎಂದು ಕಾಡಿನ ಬೇರೆ ಪ್ರಾಣಿಗಳು ಆ ಕೋಗಿಲೆ ವಿರುದ್ಧ ಕಿಡಿಕಾರುತ್ತಿದ್ದವು. ಹೇಗಾದರೂ ಮಾಡಿ ಆ ಕೋಗಿಲೆಯನ್ನು ಆ ಕಾಡಿನಿಂದ ಓಡಿಸಬೇಕೆಂದು ಪ್ರಯತ್ನಿಸುತ್ತಿದ್ದವು.

ಅದೇ ಕಾಡಿನೊಳಗೆ ನವಿಲೊಂದು ವಾಸವಾಗಿತ್ತು. ಅದು ಪ್ರತಿದಿನ ಕೋಗಿಲೆಯ ಗಾನಕ್ಕೆ ಕುಣಿದು ಕುಪ್ಪಳಿಸುತ್ತಿತ್ತು. ಒಂದು ದಿನ ಪ್ರಾಣಿಗಳೆಲ್ಲಾ ಆ ಕಾಡಿನ ಮುಖ್ಯ ಪ್ರಾಣಿ ಹತ್ತಿರ ಹೋಗಿ ಕೋಗಿಲೆ ವಿರುದ್ಧ ದೂರು ನೀಡುತ್ತವೆ. ಇದನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸಿದ ಮುಖ್ಯ ಪ್ರಾಣಿ ಆ ಕೋಗಿಲೆಯ ಪಂಚಾಯಿತಿ ಕಟ್ಟಿಗೆ ಬರಬೇಕೆಂದು ಡಂಗುರ ಸಾರಿಸುತ್ತದೆ. ನವಿಲು ಮತ್ತು ಇತರ ಪ್ರಾಣಿಗಳು ಪಂಚಾಯಿತಿ ಕಟ್ಟಿಗೆ ಬರುತ್ತವೆ.

ಪಂಚಾಯಿತಿ ಕಟ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿ ಪ್ರಾಣಿಯೂ ಕೋಗಿಲೆಯನ್ನು ದೂರಿ ಸುಳ್ಳು ಆರೋಪಗಳನ್ನು ಮಾಡಲು ಆರಂಭಿಸುತ್ತವೆ. ಎಲ್ಲರ ದೂರು ಕೇಳಿದ ಮುಖ್ಯ ಪ್ರಾಣಿಯು ದೂರು ನೀಡಿದ ಪ್ರಾಣಿಗಳೆಲ್ಲಾ ಇಲ್ಲಿರುವಿರಿ. ಆದರೆ ದೂರಿನ ಪ್ರತಿವಾದಿ ಕೋಗಿಲೆಯೇ ಬಂದಿಲ್ಲವೆಂದು ಹೇಳಿ ಈಗಲೇ ಕೋಗಿಲೆಯನ್ನು ಕರೆದುಕೊಂಡು ಬನ್ನಿ ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತದೆ.

ನರಿಯೊಂದು ಕೋಗಿಲೆಯನ್ನು ಕರೆತರಲು ಹೋಗುತ್ತದೆ. ಆ ಕೋಗಿಲೆಗೆ ಯಾವ ವಿಷಯವೂ ತಿಳಿದಿರುವುದಿಲ್ಲ. ಅದು ಗೊಂದಲದಲ್ಲಿಯೇ ಪಂಚಾಯಿತಿ ಕಟ್ಟಿಗೆ ಬರುತ್ತದೆ. ಆಗ ಮುಖ್ಯ ಪ್ರಾಣಿ ಕೋಗಿಲೆಗೆ, ನಿನ್ನ ವಿರುದ್ಧ ಕಾಡಿನ ಪ್ರಾಣಿಗಳೆಲ್ಲಾ ದೂರು ನೀಡಿವೆ. ನಿನ್ನ ಸಂಗೀತಾಭ್ಯಾಸದಿಂದ ಈ ಕಾಡಿನ ಪ್ರಾಣಿಗಳಿಗೆ ತೊಂದರೆಯಾಗುತ್ತಿದ್ದು, ಅದಕ್ಕಾಗಿ ನಿನ್ನನ್ನು ಈ ಕಾಡಿನಿಂದ ಹೊರದೂಡಬೇಕೆಂದು ಅವು ಹೇಳುತ್ತಿವೆ. ಇದಕ್ಕೆ ನೀನು ಏನು ಹೇಳುವೆ ಎಂದು ಕೇಳಿತು.

ಆಗ ಕೋಗಿಲೆಯು ನಾನೇನು ಮಾಡಲಿ? ಗಾನ ಕೋಗಿಲೆಯೆಂಬ ನಾಮಾಂಕಿತದಿಂದಲೇ ನನ್ನ ಜನನವಾಗಿರುವಾಗ ನನ್ನ ಗಾನವನ್ನು ನಿಲ್ಲಿಸಲು ಸಾಧ್ಯವೇ ಹೇಳಿ. ನನ್ನ ಗಾನಕ್ಕೆ ನೃತ್ಯ ಮಾಡಲು ಹಾತೊರೆಯುವ ಅದೆಷ್ಟೋ ಮನಸ್ಸುಗಳು ಇವೆ. ಹಾಗಿರುವಾಗ ನನ್ನ ಗಾನದಿಂದ ತೊಂದರೆಯಾಗಲು ಹೇಗೆ ಸಾಧ್ಯ ಎಂದು ಕೇಳಿತು. ಆಗ ಮುಖ್ಯ ಪ್ರಾಣಿಯು ಉಳಿದ ಪ್ರಾಣಿಗಳಿಗೆ, ಈಗೇನು ಮಾಡುವುದು? ಕೋಗಿಲೆಯ ಗಾನ ಎಲ್ಲರಿಗೂ ತೊಂದರೆಯಾಗುತ್ತಿದೆಯಾ ಎಂದು ಮತ್ತೆ ಕೇಳಿತು.

ಆಗ ಪ್ರಾಣಿಗಳ ಮಧ್ಯೆಯಿದ್ದ ನವಿಲು, ಇಲ್ಲ. ನನಗೇನು ಇದುವರೆಗೂ ಕೋಗಿಲೆಯ ಗಾನದಿಂದ ತೊಂದರೆಯಾಗಿಲ್ಲ. ಅದರ ಗಾನ ಸುಮಧುರವಾಗಿದೆ. ಅದರ ಗಾನಕ್ಕೆ ನಾನು ಪ್ರತಿಬಾರಿಯೂ ಗರಿ ಬಿಚ್ಚಿ ಲೋಕವನ್ನೇ ಮರೆತು ಕುಣಿಯುತ್ತೇನೆ ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತದೆ. ಆಗ ಮುಖ್ಯ ಪ್ರಾಣಿ, ನವಿಲೊಂದು ಮಾತ್ರ ಕೋಗಿಲೆಯ ಗಾನದಿಂದ ತೊಂದರೆ ಇಲ್ಲವೆಂದು ಹೇಳುತ್ತಿದೆ. ಆದರೆ ಒಬ್ಬರ ಹೇಳಿಕೆಯಿಂದಾಗಿ ಉಳಿದ ಪ್ರಾಣಿಗಳ ಮಾತನ್ನು ಧಿಕ್ಕರಿಸಲಾರೆ ಎಂದು ಹೇಳಿ ನಾನೊಂದು ಗಾನ ಕಛೇರಿ ಏರ್ಪಡಿಸುತ್ತೇನೆ. ಅದರಲ್ಲಿ ಆ ಕೋಗಿಲೆ ಹಾಡಬೇಕು. ಅದಾದ ಬಳಿಕ ಏನು ಮಾಡಬೇಕು ಎಂದು ನಾನು ತೀರ್ಮಾನ ಮಾಡುತ್ತೇನೆ ಎಂದು ಹೇಳಿತು.

ಗಾನ ಕಛೇರಿ ಏರ್ಪಡಿಸಿದ ಮುಖ್ಯ ಪ್ರಾಣಿ, ಉಳಿದ ಪ್ರಾಣಿಗಳೂ ಈ ಕಛೇರಿಯಲ್ಲಿ ಉಪಸ್ಥಿತರಬೇಕು ಎಂದು ಆದೇಶ ನೀಡಿತು. ಅಲ್ಲಿ ಕೋಗಿಲೆ ಹಾಡಲು ಶುರು ಮಾಡಿತು. ಅದರ ಗಾನಕ್ಕೆ ಮೈ ಮರೆತು ಕುಳಿತೇ ಬಿಟ್ಟಿದ್ದ ಮುಖ್ಯ ಪ್ರಾಣಿಗೆ ಗಾನ ಮುಗಿದದ್ದೂ ಅರಿವಿಗೆ ಬರಲಿಲ್ಲ. ಕೋಗಿಲೆಯ ಗಾನ ನಿಂತಾಗಲೇ ಅದಕ್ಕೆ ಎಚ್ಚರವಾಗಿ ಕೋಗಿಲೆಯನ್ನು ತಬ್ಬಿ ಮೆಚ್ಚುಗೆ ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸಿತು ಮತ್ತು ಕೋಗಿಲೆ ವಿರುದ್ಧ ನೀಡಿದ ದೂರನ್ನು ಧಿಕ್ಕರಿಸಿತು. ಇನ್ನು ಮುಂದೆ ಕಾಡಿನಲ್ಲಿ ಯಾವುದೇ ಸಮಾರಂಭ ನಡೆದರೂ ಅಲ್ಲಿ ಕೋಗಿಲೆಯ ಗಾನವಿರಬೇಕು. ಅದನ್ನು ಎಲ್ಲರೂ ಗೌರವದಿಂದ ಕಾಣಬೇಕೆಂದು ತೀರ್ಪು ನೀಡಿತು. ಕೋಗಿಲೆಗೆ ಖುಷಿಯಾಗಿ ತನ್ನ ಕಷ್ಟಕ್ಕೆ ನೆರವಾದ ನವಿಲಿಗೆ ಧನ್ಯವಾದ ಹೇಳಿತು. ಅಂದಿನಿಂದ ಕೋಗಿಲೆ ಮತ್ತು ನವಿಲು ಒಳ್ಳೆಯ ಗೆಳೆಯರಾಗಿ ಕಾಡಿನೊಳಗೆ ಸಂತೋಷದಿಂದ ಬದುಕಿದವು.

ನೀತಿ: ಒಳ್ಳೆಯತನವೊಂದೇ ಕೊನೆಗೆ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ. 🌟

ನನಗೆ ನಗದು ಬೇಕು



ಸಿ. ರಾಜಗೋಪಾಲಚಾರಿ
ಅನುವಾದ.ಕೆ.ಆರ್.ಗಂಗಾಧರ

‘ಆದರ ಬಗ್ಗೆ ಯೋಚನೆ ಬೇಡ, ಸೆಲ್ವಂ. ಪಾಲು ಮಾಡುವ ಅವಸರ ಈಗ ಏನಿದೆ? ನಾವು ಇನ್ನೂ ಒಂದಷ್ಟು ಕಾಲ ಜೊತೆಯಾಗಿ ವಾಸಿಸುವ.’ ತಮ್ಮನ ಅಭಿಪ್ರಾಯವನ್ನು ವಿರೋಧಿಸುತ್ತಾ ಅಣ್ಣ ಅಪ್ಪಣ್ಣ ಹೇಳಿದ.

‘ಇಲ್ಲ ಅಣ್ಣ, ಜೊತೆಯಲ್ಲಿ ವಾಸಿಸಲು ನನಗೆ ಇಷ್ಟವಿಲ್ಲ. ಅದು ಬೇಸರತರಿಸುವ ಹಳೆಯ ಶೈಲಿ, ನನಗೆ ಪ್ರತ್ಯೇಕವಾಗಿ ವಾಸಿಸಬೇಕು. ನಮಗೆ ಹೇಗೂ ಎರಡು ಮನೆ ಇದೆ. ಮದ್ರಾಸಿನಲ್ಲಿರುವ ನನ್ನ ಚಿಕ್ಕ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ನಾನು ವಾಸಿಸುತ್ತೇನೆ. ಮದ್ರಾಸ್ ಎಂದರೆ ನನಗೆ ಇಷ್ಟ. ಈ ಹಳ್ಳಿ ನನಗೆ ಇಷ್ಟವಾಗುವುದಿಲ್ಲ’ ಎಂದು ತಮ್ಮ ಸೆಲ್ವಂ ನಾರಾಯಣನ್ ಖಡಾ ಖಂಡಿತವಾಗಿ ಹೇಳುತ್ತಾನೆ.

ಅವರ ಸಹೋದರಿ ಕಮಲಮ್ಮಾಳ್ ಅಣ್ಣ-ತಮ್ಮಂದಿರ ಮಧ್ಯೆ ಪ್ರವೇಶಿಸುತ್ತಾ, ‘ಸೆಲ್ವಂ ಅವನ ದಾರಿ ನೋಡಿಕೊಳ್ಳಲಿ. ಈಗಿನ ಆಧುನಿಕ ತರುಣರು ಹೀಗೆ ಎಂದು ಹೇಳಿದಳು. ಆಕೆ ಮೂವರು ಮಕ್ಕಳಲ್ಲಿ ಹಿರಿಯಳಾಗಿದ್ದು, ಮದುವೆಯಾಗಿ ತನ್ನ ಗಂಡನನ್ನು ಕಳೆದುಕೊಂಡ ಬಳಿಕ, ಇನ್ನೂ ತರುಣಿಯಾದ ಅವಳು ತನ್ನ ಹೆತ್ತವರ ಮನೆಗೆ ಆಗಮಿಸಿ, ತಮ್ಮ ಕುಟುಂಬದ ಒಳಿತಿಗಾಗಿ ಶ್ರಮಿಸುತ್ತಿದ್ದಳು.

ಕೊನೆಗೂ ಆಸ್ತಿಯನ್ನು ಪಾಲು ಮಾಡುವುದೆಂತ ನಿರ್ಧರಿಸಲಾಯಿತು. ಊರಿನ ಶಾಲಾ ಮಾಸ್ಟರ್ ರಾಮಸ್ವಾಮಿ ಹಾಗೂ ವೈದ್ಯರಾದ ಶಂಕರ ಶಾಸ್ತ್ರಿಯವರು ಪಾಲು ವಿಂಗಡಣೆಗೆ ಮಧ್ಯವರ್ತಿಗಳಾಗಿ ಸಹಕರಿಸಲು ವಿನಂತಿಸಿಕೊಳ್ಳಲಾಯಿತು. ‘ನನಗೆ ಹೊಲದಲ್ಲಿ ಏನೂ ಪಾಲುಬೇಡ, ಭೂಮಿಯೆಲ್ಲಾ ಅಣ್ಣನೇ ಇಟ್ಟುಕೊಳ್ಳಲಿ. ಆತನಿಗೆ ಕೃಷಿಯೆಂದರೆ ತುಂಬಾ ಇಷ್ಟ. ನನಗೆ ಅದು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ. ನಮ್ಮಲ್ಲಿದ್ದ ಐದು ಸಾವಿರ ರೂ.ಗಳನ್ನು ನನಗೆ ಕೊಡಿ, ನಾನು ಹಣದಲ್ಲಿ ವ್ಯಾಪಾರ ಮಾಡುತ್ತೇನೆ’ ಎಂದು ಸೆಲ್ವಂ ಆಗ್ರಹಪೂರ್ವಕವಾಗಿ ಹೇಳಿದ.

‘ಅರ್ಧ ಭೂಮಿ, ಅರ್ಧ ಹಣ ತೆಗೆದುಕೊ, ಆ ಹಣದಲ್ಲಿ ವ್ಯಾಪಾರ ಮಾಡಬಹುದಲ್ಲ! ಇಲ್ಲಿ ಭೂಮಿಯನ್ನು ಗೇಣಿಗೆ ನೀಡಬಹುದು. ಒಕ್ಕಲುಗಳು ಒಳ್ಳೆಯ ಮನುಷ್ಯರು. ಅವರು ನಿಯತ್ತಾಗಿ ಗೇಣಿ ಪಾವತಿಸುತ್ತಾರೆ. ಅಷ್ಟೆಲ್ಲಾ ಹಣದಿಂದ ನೀನೇನು ಮಾಡುತ್ತೀಯೆ? ವ್ಯಾಪಾರ ವಹಿವಾಟು ಎಷ್ಟೊಂದು ಅಪಾಯ ಎಂದು ನಮಗೆಲ್ಲಾ ಗೊತ್ತಿದೆ’ ಎಂದು ಅಣ್ಣ ಪದೇ ಪದೇ ಹೇಳಿದರೂ, ಸೆಲ್ವಂ ಅಣ್ಣನ ಮಾತನ್ನು ಕಿವಿಗೆ ಹಾಕಿಸಿಕೊಳ್ಳಲಿಲ್ಲ. ಮಧ್ಯವರ್ತಿಗಳೂ ಸೆಲ್ವಂನ ಮನವೊಲಿಸಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿದ್ದರು. ಆದರೆ ಸೆಲ್ವಂ ಅಚಲನಾಗಿದ್ದ.

‘ಹಾಗಾದರೆ ಒಂದು ಮಾಡುವ, ಬೇಸಾಯ ನಾನೇ ಮಾಡಿ, ಅದರ ಅರ್ಧ ಉತ್ಪನ್ನವನ್ನು ನಿನಗೆ ನೀಡುತ್ತೇನೆ. ನೀನು ಇಲ್ಲೇ ಇರು. ಮನೆ ಬಿಟ್ಟು ಹೋಗಬೇಡ’ ಎಂದು ಅಪ್ಪಣ್ಣ ಅಂಗಲಾಚಿದ. ‘ನನಗೆ ಭೂಮಿ ಬೇಡವೇ ಬೇಡ ನನಗೆ ನಗದು ಹಣವೇ ಬೇಕು’ ಎಂದು ಸೆಲ್ವಂ ಹಟ ಹಿಡಿದು ಅಣ್ಣನ ಹಿತವಚನವನ್ನೇ ಸಂಶಯ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಕಾಣಲಾರಂಭಿಸಿದ.

ಯಾವುದೇ ಮಾತುಗಳಿಗೆ ಸೆಲ್ವಂ ಬಗ್ಗದಿದ್ದಾಗ ಕೊನೆಗೆ ಆತನ ಇಚ್ಛೆಯಂತೆ, ಮಧ್ಯವರ್ತಿಗಳ ಸಮ್ಮುಖದಲ್ಲಿ ತಮ್ಮಲ್ಲಿದ್ದ ನಗದು ಹಣ ರೂ 5000ವನ್ನು ಸೆಲ್ವಂಗೆ ಪಾಲು ರೂಪದಲ್ಲಿ ನೀಡಲಾಯಿತು. ನಗದು ಹಣವನ್ನು ಪಡೆದ ಸೆಲ್ವಂ ಮದ್ರಾಸಿಗೆ ತೆರಳಿ ಒಂದು ಪುಸ್ತಕ ಅಂಗಡಿಯನ್ನು ತೆರೆದ. ಒಂದಷ್ಟು ಸಮಯ ವ್ಯಾಪಾರ ಚೆನ್ನಾಗಿಯೇ ನಡೆಯಿತು.

ಆತ ಚೆನ್ನಾಗಿದ್ದರೆ ನಮಗಲ್ಲರಿಗೂ ಸಂತೋಷ ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತಾ ಅಪ್ಪಣ್ಣ ತನ್ನನ್ನು ತಾನೇ ಸಮಾಧಾನಿಸಿಕೊಂಡ.

ಒಂದು ದಿನ ಅನೀರಿಕ್ಷಿತವಾಗಿ ಸೆಲ್ಮಂ ಹಳ್ಳಿಯಲ್ಲಿ ಹಾಜರಾದ. 'ಅಣ್ಣ, ನೀನೊಬ್ಬ ಒಳ್ಳೆಯ ಜ್ಯೋತಿಷಿ, ಈ ವರ್ಷ ನನ್ನ ಭವಿಷ್ಯ ಹೇಗಿದೆ? ನನ್ನ ಪುಸ್ತಕ ವ್ಯಾಪಾರದಲ್ಲಿ ಅಷ್ಟು ಲಾಭ ಬರುತ್ತಿಲ್ಲ. ನಾನೊಂದು ಹೊಸ ವ್ಯಾಪಾರಕ್ಕೆ ಇಳಿಯಬೇಕೆಂದಿದ್ದೇನೆ. ಈ ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ನಗರದ ಜನರು ವ್ಯಾಪಾರದಲ್ಲಿ ಅಪಾರ ಹಣ ಗಳಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಕೆಲವೊಂದು ವ್ಯಾಪಾರದಲ್ಲಿ ಹತ್ತು, ಇಪ್ಪತ್ತು ಸಾವಿರ ಒಂದೇ ಏಟಿಗೆ ನಮ್ಮ ಕೈಸೇರುತ್ತದೆ. ಅಂತಹ ಸಾಧ್ಯತೆ ನನಗೇನಾದರೂ ಇದೆಯೇ? ನನ್ನ ಜಾತಕ ನೋಡಿ ಹೇಳು' ಎಂದು ಸೆಲ್ಮಂ ಆಗ್ರಹಿಸಿದ.

'ಸೆಲ್ಮಂ, ನನಗೆ ಗೊತ್ತಿರುವ ಜ್ಯೋತಿಷ್ಯ ತುಂಬಾ ಕಡಿಮೆ. ಮದುವೆಗೆ ಗಂಡು ಹೆಣ್ಣಿನ ಜಾತಕ ಕೂಡಿ ಬರುತ್ತದೆಯೇ? ಎಂದು ನೋಡುವುದು, ಶುಭಕಾರ್ಯಗಳಿಗೆ ಸೂಕ್ತ ದಿನ ಹಾಗೂ ಸಮಯವನ್ನು ಗೊತ್ತುಪಡಿಸುವುದು, ಇತ್ಯಾದಿ ಮಾತ್ರ ನನಗೆ ಗೊತ್ತಿರುವುದು. ನೀನು ಕೇಳುತ್ತಿರುವ ಜ್ಯೋತಿಷ್ಯ ನನಗೆ ತಿಳಿದಿಲ್ಲ. ತಮ್ಮಾ, ದಯವಿಟ್ಟು ಜ್ಯೋತಿಷ್ಯ ನೋಡಿ ನಮ್ಮ ಭವಿಷ್ಯವನ್ನು ನಿರ್ಧರಿಸುವುದು ಬೇಡ. ನಮ್ಮ ಯೋಚನೆ, ಯೋಜನೆ, ಸಾಮರ್ಥ್ಯ, ಅನುಭವಗಳಿಂದ ನಮ್ಮ ಭವಿಷ್ಯವನ್ನು ರೂಪಿಸಬೇಕು. ಉಳಿದಂತೆ ನಮ್ಮ ಭವಿಷ್ಯ ದೇವರ ಕೈಯಲ್ಲಿದೆ. ಅದನ್ನು ಹುಡುಕುವ ಕೆಲಸ ಬೇಡ. ಶಾಸ್ತ್ರಗಳೂ ಅದನ್ನೇ ಹೇಳುತ್ತವೆ' ಎಂದು ಅಣ್ಣ ಅಪ್ಪಣ್ಣ ತುಂಬಾ ವಿನಮ್ರನಾಗಿ ತಮ್ಮನಿಗೆ ಬುದ್ಧಿವಾದ ಹೇಳಿದ.

ನಿನ್ನಿಂದ ನನಗೆ ಸಹಾಯ ಮಾಡಲಾಗದಿದ್ದರೆ ನಾನು ಇನ್ನೊಬ್ಬ ಜ್ಯೋತಿಷ್ಯನನ್ನು ಕಾಣುತ್ತೇನೆ' ಎಂದು ಒರಟಾಗಿ ಹೇಳುತ್ತಾ ಸೆಲ್ಮಂ ಅಲ್ಲಿಂದ ಹೊರಡುತ್ತಾನೆ. ಇದರಲೇನೋ ಅಪಾಯವಿದೆ ಎಂದು ಅಕ್ಕನಲ್ಲಿ ಹೇಳುತ್ತಾ ಅಪ್ಪಣ್ಣ ಖೇದ ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸುತ್ತಾನೆ. ಎಲ್ಲವನ್ನು ಆ ದೇವರಿಗೆ ಬಿಟ್ಟು ಬಿಡುವ ಎಂದು ಅಕ್ಕ ಸಮಾಧಾನಿಸುತ್ತಾಳೆ.

ಮೈಲಾಪುರದಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬ ಹಳ್ಳಿ ಜ್ಯೋತಿಷಿ ಇದ್ದ. ಆತನಿಗೆ ಊರಿನ ಶ್ರೀಮಂತ ವರ್ಗದ ಜನರೊಡನೆ ಸಂಪರ್ಕವಿತ್ತು. ಗುಟ್ಟಾಗಿ ಅನೇಕ ಜನರು ಅವನಲ್ಲಿ ಬಂದು ಜ್ಯೋತಿಷ್ಯ ಕೇಳುತ್ತಿದ್ದರು. ಗೆಳೆಯ ವೆಂಗು ಅಯ್ಯರ್ ಸೆಲ್ಮಂನನ್ನು ಆತನ ಬಳಿಗೆ ಕರೆದೊಯ್ಯುತ್ತಾನೆ. ಈ ಜ್ಯೋತಿಷಿ ಸೆಲ್ಮಂನ ಹೆಸರು, ನಕ್ಷತ್ರಗಳನ್ನೆಲ್ಲಾ ತಿಳಿದುಕೊಂಡು, ತಾಳೆ ಪತ್ರಗಳ ಗೊಂಚಲಿನಿಂದ ಒಂದು ತಾಳೆ ಪತ್ರವನ್ನಿತ್ತಿಕೊಂಡು ಸ್ಪಷ್ಟವಾದ ಸ್ವರದಲ್ಲಿ ಓದುತ್ತಾನೆ '29ನೇಯ ವಯಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಅಪಾರವಾದ ಸಂಪತ್ತು ನಿನ್ನ ಕೈ ಸೇರುತ್ತದೆ' ಎನ್ನುತ್ತಾ ಸೆಲ್ಮಂನ ಹಿಂದಿನ ಜೀವನದ ಘಟನೆಗಳಾದ ಅಣ್ಣನ ಹಿತವಚನ ಕಡೆಗಣಿಸಿ ನಗದು ಪಾಲನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಮದ್ರಾಸಿಗೆ ಬಂದದ್ದು, ಮದ್ರಾಸಿನಲ್ಲಿ ಪುಸ್ತಕ ಅಂಗಡಿ ನಡೆಸುತ್ತಿರುವುದು ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ನಿರರ್ಗಳವಾಗಿ ಹೇಳಿದಾಗ ಸೆಲ್ಮಂಗೆ ಆತನ ಮೇಲೆ ಅಪಾರ ನಂಬುಗೆ ಉಂಟಾಗುತ್ತದೆ. ಸೆಲ್ಮಂ ನೀಡಿದ ಐದು ರೂ.ಗಳನ್ನು ಕೂಡಾ ಜ್ಯೋತಿಷಿ ನಿರಾಕರಿಸಿದಾಗ ಸೆಲ್ಮಂನ ನಂಬುಗೆ ಇನ್ನಷ್ಟು ಗಟ್ಟಿಗೊಳ್ಳುತ್ತದೆ.

ನಿನ್ನ ಭವಿಷ್ಯ ತುಂಬಾ ಚೆನ್ನಾಗಿದೆ. ಆದರೆ ಮುಂದೆ ಯಾವ ವ್ಯಾಪಾರದಲ್ಲಿ ತೊಡಗುವುದು ಎಂಬುದೇ ಪ್ರಶ್ನೆ' ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತಾ ವೆಂಗು ಅಯ್ಯರ್ ಜ್ಯೋತಿಷಿಯ ಬಗ್ಗೆ ಇನ್ನಷ್ಟು ವಿಚಾರಗಳನ್ನು ತಿಳಿಸುತ್ತಾನೆ. ಇದರಿಂದ ಸೆಲ್ಮಂನ ನಂಬುಗೆ ಇನ್ನಷ್ಟು ಭದ್ರವಾಯಿತು.

ಮೂರು ದಿನಗಳ ನಂತರ ಚಿತ್ತೂರು ವೆಂಕಟಪತಿ ರೆಡ್ಡಿಯಾರ್ ಇದೇ ಜ್ಯೋತಿಷಿಯ ಮನೆಗೆ ಬರುತ್ತಾನೆ. 'ಕುಳಿತುಕೊಳ್ಳಿ, ಎಲ್ಲವೂ ನಮ್ಮ ಯೋಜನೆಯಂತೆ ನಡೆಯುತ್ತದೆ. ಇನ್ನು ಮುಂದೆ ನಿನ್ನ ಆಟ ನೀನು ಮುಂದುವರಿಸು' ಎಂದು ಜ್ಯೋತಿಷ್ಯ ಹೇಳಿದಾಗ, ಅತ್ತಿತ್ತ ನೋಡಿ ಆತನ ಕೈಗೆ ನೂರು ರೂ.ಗಳ ಒಂದು ನೋಟನ್ನು ತುರುಕಿಸಿ ರೆಡ್ಡಿಯಾರ್ ಅಲ್ಲಿಂದ ಹೊರಡುತ್ತಾರೆ.

ಮುಂದೆ ರೆಡ್ಡಿಯಾರ್ ನೇರವಾಗಿ ಸೆಲ್ಮಂ ಮನೆಗೆ ತೆರಳಿ ಚಿತ್ತೂರು ಮ್ಯಾಂಗನೀಸ್ ಎಕ್ಸ್‌ಟ್ರಾಕ್ಟ್ ಕಂಪೆನಿ'ಯ ಬಗ್ಗೆ ಒಂದು ಸುಂದರ ಚಿತ್ರಣವನ್ನು ನೀಡುತ್ತಾನೆ. 'ಕಂಪೆನಿ ಆರಂಭವಾಗಿ 8 ದಿನಗಳಾಯಿತು, ದೊಡ್ಡ ದೊಡ್ಡ ಉದ್ಯಮಿಗಳು ಇದರ ಶೇರ್ಸ್ ಅನ್ನು ಕೊಂಡುಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ. ಕೇವಲ ಐದು ಶೇರ್ ಮಾತ್ರ ಉಳಿದಿದೆ. ನಿನಗಾಗಿ ಅದನ್ನು ಕಾದಿರಿಸಿದ್ದೇನೆ. ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತಾ ರೆಡ್ಡಿಯಾರ್ ಸೆಲ್ಮಂನ ಮನಸ್ಸನ್ನು ತನ್ನತ್ತ ಸೆಳೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ.

'ತಿರುಪತಿ ಸ್ವಾಮಿನಾಥನ್ ಶರ್ಮ ಎಂಬವರು ನಿನ್ನ ಬಗ್ಗೆ ನನಗೆ ಹೇಳಿದರು. ನಿನ್ನ ಪುಸ್ತಕದ ಅಂಗಡಿಯನ್ನು ಅದರ ಮೂಲಬೆಲೆಗೆ ಕೊಂಡುಕೊಳ್ಳಲು ಅವರು ಸಿದ್ಧರಿದ್ದಾರೆ. ಆ ಮೊತ್ತವನ್ನು ನೀನು ಈ ಕಂಪೆನಿಯಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿಸಿದರೆ ಮುಂದಿನ ವರ್ಷ ನಿನ್ನ ಶೇರ್ಸ್‌ಗಳನ್ನು ಕೊಂಡುಕೊಳ್ಳಲು ಮುಗಿಬೀಳುತ್ತಾರೆ. ಅವರು 1.5 ಪಾಲು ಹೆಚ್ಚು ನೀಡಲು ಸಿದ್ಧರಿರುತ್ತಾರೆ. 35% ಲಾಭಾಂಶವನ್ನು ಪಡೆಯುವ ಶೇರ್ಸ್‌ಗಳನ್ನು ಕೊಂಡುಕೊಳ್ಳಲು ಜನ ತುದಿಗಾಲಲ್ಲಿ ನಿಂತಿರುತ್ತಾರೆ' ಎಂದು ರೆಡ್ಡಿಯಾರ್ ಸೆಲ್ವನನ್ನು ಹುರಿದುಂಬಿಸುತ್ತಾರೆ.

ಕಾಫಿ ಕುಡಿಯುತ್ತಾ ಸೆಲ್ವಂ ಮತ್ತು ರೆಡ್ಡಿಯಾರ್ ತುಂಬಾ ಹೊತ್ತು ಮಾತನಾಡುತ್ತಾ ಕಳೆದಂತೆ ಸೆಲ್ವಂನ ನಿರ್ಧಾರ ಗಟ್ಟಿಯಾಗುತ್ತಾ ಬಂತು. ಸೆಲ್ವಂ ತನ್ನ ಪುಸ್ತಕದ ಅಂಗಡಿಯನ್ನು ಎಂಟು ಸಾವಿರ ರೂ.ಗಳಿಗೆ ಮಾರಾಟ ಮಾಡಿ, ಹೊಸ ಕಂಪೆನಿಯಲ್ಲಿ ಈ ಹಣವನ್ನು ತೊಡಗಿಸಿ, ಜ್ಯೋತಿಷ್ಯದ ಭವಿಷ್ಯ ಸತ್ಯವಾಗುತ್ತಾ ಬರುತ್ತದೆ ಎಂಬ ನೆಮ್ಮದಿಯಿಂದ ನಿಶ್ಚಿಂತನಾದ.

ಸ್ವಲ್ಪ ದಿನಗಳ ಬಳಿಕ ವಿಶ್ವನಾಥ ಅಯ್ಯರ್ ಎಂಬಾತ ಸೆಲ್ವಂ ಬಳಿಗೆ ಬಂದು, ನಿಮ್ಮ ಶೇರ್ಸ್‌ಗಳನ್ನು ಮಾರಾಟಮಾಡುವುದಾದರೆ 15 ರೂ.ಗಳ ಪ್ರೀಮಿಯಂನೊಂದಿಗೆ ನಾನು ಕೊಂಡುಕೊಳ್ಳಲು ಸಿದ್ಧ ಎನ್ನುತ್ತಾನೆ. ವೆಂಕಟಪತಿ ರೆಡ್ಡಿಯಾರ್ ಜೊತೆ ಚರ್ಚಿಸಿ ತಿಳಿಸುವುದಾಗಿ ಸೆಲ್ವಂ ಹೇಳುತ್ತಾನೆ. ಮಾರನೇ ದಿನ ರೆಡ್ಡಿಯಾರ್ ಅವನಾಗಿಯೇ ಬಂದು ಸೆಲ್ವಂನನ್ನು ಕಾಣುತ್ತಾನೆ. 'ಶೇರ್ಸ್‌ಗಳನ್ನು ಎಲ್ಲಾದರೂ ಮಾರಿಬಿಡಬೇಡಿ. ಸ್ವಲ್ಪ ಸಮಯ ಕಳೆದರೆ 10ರೂ. ಗಳ ಶೇರ್ಸ್ 20 ರೂ.ಗಳಿಗೆ ನಾನೇ ಮಾರಾಟ ಮಾಡಿಕೊಡುತ್ತೇನೆ. ನಿನ್ನ ಬಂದ ಟ್ರೋಕರ್ ಮಹಾಮೋಸಗಾರ, ನಿನ್ನ ಶೇರ್ಸ್‌ಗಳಲ್ಲಿ ಆತ ಭಾರಿ ಲಾಭ ಮಾಡಲು ಹವಣಿಸುತ್ತಿದ್ದಾನೆ. ಶೇರ್ಸ್‌ಗಳನ್ನು ಮಾರಾಟಮಾಡಲು ಆತುರ ಬೇಡ' ಎಂದ ರೆಡ್ಡಿಯಾರ್ ಸೆಲ್ವಂನ ಹಣದಾಶೆ ಇನ್ನೂ ಏರುತ್ತದೆ.

ಎರಡು ತಿಂಗಳ ಬಳಿಕ, ಒಂದು ದಿನ ಸೆಲ್ವಂ ವಾರ್ತಾಪತ್ರಿಕೆಯನ್ನು ಓದುತ್ತಿದ್ದಾಗ ಒಂದು ವಾರ್ತಾ ತುಣುಕು ಕಣ್ಣಿಗೆ ಬೀಳುತ್ತದೆ. ಚೆತ್ತೂರು ಮ್ಯಾಂಗನೀಸ್ ಕಂಪೆನಿ ತನ್ನ ಎಲ್ಲಾ ಆಸ್ತಿ ಮತ್ತು ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಕಳೆದುಕೊಂಡು ಬರ್ಖಾಸ್ತುಗೊಂಡಿದೆ ಎಂಬ ವಿಷಯವನ್ನು ಓದುತ್ತಾನೆ. ಸೆಲ್ವಂನ ಮುಖ ಬಿಳಿಬಿಳಿಗೊಳ್ಳುತ್ತದೆ. ಕೈ ನಡುಗುತ್ತದೆ ಮತ್ತು ಮೂರ್ಛೆ ಹೋಗುತ್ತಾನೆ. ಪ್ರಜ್ಞೆ ಮರಳಿದ ತಕ್ಷಣ ಸೆಲ್ವಂ ಹಳ್ಳಿಯ ಜ್ಯೋತಿಷ್ವಿಯನ್ನು ಕಾಣಲು ಓಡುತ್ತಾನೆ. ಆದರೆ ಅಲ್ಲಿ ಆತನ ಪತ್ತೆಯೇ ಇರುವುದಿಲ್ಲ. ರೆಡ್ಡಿಯಾರ್, ವೆಂಗು ಅಯ್ಯರ್ ಮುಂತಾದವರು ಯಾರೂ ಕಣ್ಣಿಗೆ ಬೀಳುವುದಿಲ್ಲ.

ರೋದಿಸುತ್ತಾ ಮನೆಗೆ ಮರಳಿದ ತಮ್ಮನನ್ನು ಸಂತೈಸುತ್ತಾ 'ಹಿಂದಿನದನ್ನು ಯೋಚಿಸುವುದು ಬೇಡ. ಕಳೆದುದು ಹೋಯಿತು. ನೀನು ಇಲ್ಲಿ ವಾಸವಾಗಿರು, ನಾವು ಹೇಗಾದರೂ ಬದುಕಬಹುದು' ಎಂದು ಸಾಂತ್ವನದ ಮಾತುಗಳನ್ನಾಡಿದೆ ಅಣ್ಣ. 'ಎಲ್ಲಾ ದೇವರ ದಯೆ, ನೀನು ಹಳ್ಳಿಗೆ ಹಿಂತಿರುಗಿ ಬಂದೆಯಲ್ಲಾ, ಅದೇ ಸಂತೋಷ' ಎಂದಳು ಅಕ್ಕ ಕಮಲಮ್ಮಾಳ್.

'ದುಃಖಿಸಬೇಡ, ದೇವರ ದಯೆಯಿಂದ ಎಲ್ಲವೂ ಸರಿಹೋಗುತ್ತದೆ' ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತಾ ಕಣ್ಣೀರಿಡುತ್ತಿದ್ದ ತಮ್ಮನನ್ನು ಸಮಾಧಾನಗೊಳಿಸುತ್ತಿದ್ದ ಅಣ್ಣ ಅಪ್ಪಣ್ಣ 'ಆ ಜ್ಯೋತಿಷಿ ನನಗೆ ಮೋಸ ಮಾಡಿದ್ದ. ಎಲ್ಲರೂ ನನ್ನನ್ನು ಶೋಷಣೆಗೆ ಒಳಪಡಿಸಿದ್ದರು. ನಾನು ಅವರ ಮೋಸದ ಬಲೆಗೆ ಬಿದ್ದೆ' ಎನ್ನುತ್ತಾ ಗೋಳೋ ಎಂದು ಅಳುತ್ತಿದ್ದ ಸೆಲ್ವಂ.

'ಮದ್ರಾಸಿಗೆ ಹೋಗಬೇಡ ಎಂದು ನಾನು ಹೇಳಿದೆ. ನೀನು ಕೇಳಲಿಲ್ಲ' ಎಂದು ಮುಂದುವರಿಸಿದಳು ಕಮಲಮ್ಮಾಳ್, 'ಹಿಂದಿನ ಯೋಚನೆ ಬೇಡ, ನಾಳೆ ಪೊಂಗಲ್, ಸಂತೋಷದಿಂದಿರುವ' ಎನ್ನುತ್ತಾ ಎಲ್ಲಾ ಸಂತಾಪಗಳಿಗೆ ಕೊನೆಯಿತ್ತ ಅಣ್ಣ ಅಪ್ಪಣ್ಣ.

[ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಹೋರಾಟಗಾರ, ಭಾರತದ ಪ್ರಪ್ರಥಮ ಗವರ್ನರ್ ಜನರಲ್ ಚಕ್ರವರ್ತಿ ರಾಜ ಗೋಪಾಲಚಾರಿಯವರು ಬರೆದ ಸಣ್ಣ ಕಥೆ I Want Cash ಕಥೆಯ ಕನ್ನಡಾನುವಾದ - ಕಥೆ ಸುಮಾರು 80ರಿಂದ 100 ವರ್ಷಗಳ ಹಿಂದಿನದು] 🕒

ಸಮೃದ್ಧಿ ಸುಜ್ಞಾನ

ಚಿಂತೆ ಇಲ್ಲದ ಜೀವನವನ್ನು ದೇವರು ಯಾರಿಗೂ ನೀಡುವುದಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ಚಿಂತೆಯನ್ನು ಮರೆಸುವಂತಹ ಪ್ರೀತಿ, ಸ್ನೇಹ ಮತ್ತು ಸಂಬಂಧಗಳನ್ನು ನೀಡುತ್ತಾನೆ. ದೇವರು ಕೊಟ್ಟ ಇಂಥ ಅಮೂಲ್ಯವಾದ ಸಂಬಂಧಗಳು ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಶಾಶ್ವತವಾಗಿರಲಿ.

ಅರೋಗ್ಯಕರ ಹೃದಯವೇ ಅರೋಗ್ಯಕರ ಜೀವನದ ಆಧಾರ

ಇಂದು ವಿಶ್ವ ಹೃದಯ ದಿನವನ್ನು ಜಗತ್ತಿನಾದ್ಯಂತ ಆಚರಿಸಲಾಗುತ್ತಿದೆ, ಪ್ರತಿ ವರ್ಷ ಸೆಪ್ಟೆಂಬರ್ 29 ರಂದು, ಹೃದಯ ಸಂಬಂಧಿ ಕಾಯಿಲೆಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಜಾಗೃತಿ ಮೂಡಿಸಲು ಮತ್ತು ಜಾಗತಿಕವಾಗಿ ಹೃದಯ ಆರೋಗ್ಯವನ್ನು ಉತ್ತೇಜಿಸಲು ಈ ದಿನವನ್ನು ಆಚರಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ. ಈ ದಿನವು ವ್ಯಕ್ತಿಗಳು, ಸರ್ಕಾರಗಳು ಮತ್ತು ಆರೋಗ್ಯ ಸಂಸ್ಥೆಗಳಿಗೆ ಹೃದಯ ಸಂಬಂಧಿ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಗಳನ್ನು ತಡೆಗಟ್ಟುವಲ್ಲಿ ಪೂರ್ವಭಾವಿ ಕ್ರಮಗಳನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುವಂತೆ ನೆನಪಿಸುತ್ತದೆ. ಇದು ವಿಶ್ವಾದ್ಯಂತ ಸಾವಿಗೆ ಪ್ರಮುಖ ಕಾರಣವಾಗಿದೆ.

ವಿಶ್ವ ಹೃದಯ ದಿನದ ಮಹತ್ವ:

ಹೃದಯ ರಕ್ತನಾಳದ ಕಾಯಿಲೆಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಜನ ಒಲವು ತೋರದಿರುವುದು, ಅದನ್ನು ತಡೆಯುವ ನಡವಳಿಕೆಯತ್ತ ಪ್ರಪಂಚದ ಗಮನವನ್ನು ಸೆಳೆಯುವುದು ಮತ್ತು ದೇಹದ ಅಂತಹ ಪ್ರಖ್ಯಾತ ಅಂಗಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಸಂಭಾವ್ಯ ಅಪಾಯಗಳನ್ನು ಹೇಗೆ ನಿರ್ವಹಿಸುವುದು ಎಂಬುದರ ಕುರಿತು ಜನರಿಗೆ ಜಾಗೃತಿ ನೀಡುವುದು ವಿಶ್ವ ಹೃದಯ ದಿನದ ಅಂತಿಮ ಗುರಿಯಾಗಿದೆ. ವಿಶ್ವದ ಜನಸಂಖ್ಯೆಯ ಮೇಲೆ ಪರಿಣಾಮ ಬೀರುವ ವಿವಿಧ ಹೃದಯರಕ್ತನಾಳದ ಸಮಸ್ಯೆಗಳು ಮತ್ತು ಕಾಯಿಲೆಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಜಾಗೃತಿ ಮೂಡಿಸಲು ವರ್ಲ್ಡ್ ಹಾರ್ಟ್ ಫೆಡರೇಶನ್ ಈ ದಿನವನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸಿದೆ.

ವಿಶ್ವ ಹೃದಯ ದಿನದ ಪ್ರಾಮುಖ್ಯತೆ:

ಹೆಚ್ಚುತ್ತಿರುವ ಹೃದಯಾಘಾತಗಳು ಮತ್ತು ಇತರ ಹೃದಯ ಸಂಬಂಧಿ ಪ್ರಕರಣಗಳ ಕಾರಣದಿಂದಾಗಿ ವಿಶ್ವ ಹೃದಯ ದಿನದ ಸುತ್ತಲಿನ ಚರ್ಚೆಯು ಹೆಚ್ಚಿನ ಪ್ರಾಮುಖ್ಯತೆಯನ್ನು ಹೊಂದಿದೆ. ಈ ಹೃದಯರಕ್ತನಾಳದ ಸಮಸ್ಯೆಗಳಿಂದ ಹೆಚ್ಚು ಜನರು ಪ್ರಾಣ ಕಳೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಅನಾರೋಗ್ಯಕರ ಆಹಾರ ಪದ್ಧತಿ ಮತ್ತು ಜಡ ಜೀವನಶೈಲಿಯು ಎಲ್ಲಾ ವಯಸ್ಸಿನ ಜನರ ಹೃದಯದ ಮೇಲೆ ಪರಿಣಾಮ ಬೀಳುತ್ತಿದೆ. ಅದರ ಬಗ್ಗೆ ಅರಿವು ಮೂಡಿಸುವುದೇ ಈ ದಿನದ ಉದ್ದೇಶವಾಗಿದೆ.

ವಿಶ್ವ ಹೃದಯ ದಿನವನ್ನು "ಕಾರ್ಯಕ್ಕಾಗಿ ಹೃದಯವನ್ನು ಬಳಸಿ" ಎಂಬ ಪ್ರಬಲ ಕರೆಯೊಂದಿಗೆ ಸ್ಮರಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ. ಇದು ಹೃದಯ ಆರೋಗ್ಯದ ಬಗ್ಗೆ ಜಾಗೃತಿ ಮೂಡಿಸುವ ಮತ್ತು ಹೃದಯರಕ್ತನಾಳದ ಕಾಯಿಲೆಗಳನ್ನು ತಡೆಗಟ್ಟಲು, ಮೊದಲೇ ಪತ್ತೆಹಚ್ಚಲು ಮತ್ತು ನಿರ್ವಹಿಸಲು ಕ್ರಮಗಳನ್ನು ವೇಗಗೊಳಿಸುವ ತುರ್ತುಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ಒತ್ತಿಹೇಳುತ್ತದೆ. ಹೃದಯರಕ್ತನಾಳದ ಕಾಯಿಲೆಗಳು ಪ್ರತಿ ವರ್ಷ 18 ದಶಲಕ್ಷಕ್ಕೂ ಹೆಚ್ಚು ಸಾವುಗಳಿಗೆ ಕಾರಣವಾಗುವ ಗಮನಾರ್ಹ ಜಾಗತಿಕ ಆರೋಗ್ಯ ಸವಾಲಾಗಿ ಉಳಿದಿವೆ. WHO ಆಗ್ನೇಯ ಏಷ್ಯಾ ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ ಈ ಹೊರೆ ವಿಶೇಷವಾಗಿ ಭಾರವಾಗಿರುತ್ತದೆ, ಅಲ್ಲಿ ವಾರ್ಷಿಕವಾಗಿ 3.9 ಮಿಲಿಯನ್ ಸಾವುಗಳಿಗೆ CVDಗಳು ಕಾರಣವಾಗಿವೆ, ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ಹೃದಯಾಘಾತ ಮತ್ತು ಪಾರ್ಶ್ವವಾಯುಗಳಿಂದಾಗಿ. ಇದು ಈ ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿನ ಎಲ್ಲಾ ಸಾವುಗಳಲ್ಲಿ 30% ಅನ್ನು ಪ್ರತಿನಿಧಿಸುತ್ತದೆ, ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ಅರ್ಧದಷ್ಟು 70 ವರ್ಷಕ್ಕಿಂತ ಮೊದಲು ಅಕಾಲಿಕವಾಗಿ ಸಂಭವಿಸುತ್ತವೆ.

ಈ ಹೆಚ್ಚಿನ ಹೊರಗೆ ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಕಾರಣಗಳಲ್ಲಿ ತಂಬಾಕು ಬಳಕೆ, ಅನಾರೋಗ್ಯಕರ ಆಹಾರ ಪದ್ಧತಿಗಳು, ವಿಶೇಷವಾಗಿ ಹೆಚ್ಚಿನ ಉಪ್ಪು, ದೈಹಿಕ ನಿಷ್ಕ್ರಿಯತೆ ಮತ್ತು ಮದ್ಯಪಾನದಂತಹ ಮಾರ್ಪಡಿಸಬಹುದಾದ ಜೀವನಶೈಲಿ ಅಭ್ಯಾಸಗಳು ಸೇರಿವೆ. ಇದರ ಜೊತೆಗೆ, ಹೃದಯ ಸಂಬಂಧಿ ಕಾಯಿಲೆಗಳ ತೀವ್ರ ಘಟನೆಗಳನ್ನು ಕಡಿಮೆ ಮಾಡಲು ಅಧಿಕ ರಕ್ತದೊತ್ತಡ, ಮಧುಮೇಹ ಮತ್ತು ಹೆಚ್ಚಿನ ಲಿಪಿಡ್‌ಗಳ ಔಷಧ ಚಿಕಿತ್ಸೆ ಅಗತ್ಯ. ಆಗ್ನೇಯ ಏಷ್ಯಾ ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ, ನಾಲ್ಕು ವಯಸ್ಕರಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬರು ರಕ್ತದೊತ್ತಡವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸಿದ್ದಾರೆ ಮತ್ತು ಹತ್ತು ಜನರಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬರು ಮಧುಮೇಹ ಹೊಂದಿದ್ದಾರೆ. ಆತಂಕಕಾರಿಯಾಗಿ, ಅಧಿಕ ರಕ್ತದೊತ್ತಡ ಮತ್ತು ಮಧುಮೇಹದಿಂದ ಬಳಲುತ್ತಿರುವ ಜನರಲ್ಲಿ 15% ಕ್ಕಿಂತ ಕಡಿಮೆ ಜನರು ಚಿಕಿತ್ಸೆಯಲ್ಲಿದ್ದಾರೆ.

2023 ರಲ್ಲಿ ಎಪ್ಪತ್ತಾರನೇ ಪ್ರಾದೇಶಿಕ ಸಮಿತಿಯಿಂದ ಅನುಮೋದಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಈ ಪ್ರದೇಶವು, 'ಆಗ್ನೇಯ ಏಷ್ಯಾ ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ ಹೃದಯರಕ್ತನಾಳದ ಕಾಯಿಲೆಗಳ ತಡೆಗಟ್ಟುವಿಕೆ ಮತ್ತು ನಿಯಂತ್ರಣವನ್ನು ವೇಗಗೊಳಿಸುವುದು SEAHEARTS' ಎಂಬ ನಿರ್ಣಯವನ್ನು ಜಾರಿಗೆ ತರಲು ಬದ್ಧವಾಗಿದೆ. ಈ ನಿರ್ಣಯವು 2026 ರ ವೇಳೆಗೆ ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಆರೋಗ್ಯ ರಕ್ಷಣೆಯಲ್ಲಿ ಅಧಿಕ ರಕ್ತದೊತ್ತಡ ಮತ್ತು ಮಧುಮೇಹದ ವ್ಯಾಪ್ತಿ ಮತ್ತು ನಿಯಂತ್ರಣವನ್ನು ಸುಧಾರಿಸುವ ಪ್ರಯತ್ನಗಳೊಂದಿಗೆ ತಂಬಾಕು ನಿಯಂತ್ರಣ, ಉಪ್ಪು ಕಡಿತ ಮತ್ತು ಟ್ರಾನ್ಸ್-ಫ್ಯಾಟಿ ಆಮ್ಲಗಳ ನಿರ್ಮೂಲನೆ ಮುಂತಾದ ಅಪಾಯಕಾರಿ ಅಂಶಗಳನ್ನು ಕಡಿಮೆ ಮಾಡುವ

ಮೈಲಿಗಲ್ಲುಗಳನ್ನು ತಲುಪಲು ದೇಶಗಳನ್ನು ಒತ್ತಾಯಿಸುತ್ತದೆ. ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಆರೋಗ್ಯ ರಕ್ಷಣೆಯಲ್ಲಿ CVD ತಡೆಗಟ್ಟುವಿಕೆ ಮತ್ತು ನಿಯಂತ್ರಣದ ವಿಶ್ವದ ಅತಿ ದೊಡ್ಡ ವಿಸ್ತರಣೆಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದಾಗಿರುವ SEAHEARTS ಉಪಕ್ರಮವು ವಿಶ್ವ ಹೃದಯ ದಿನ ಉತ್ತಮವಾಗಿ ಹೊಂದಿಕೊಳ್ಳುತ್ತದೆ.

ನಿರ್ಣಯವನ್ನು ಅನುಮೋದಿಸಿದ ನಂತರ, ನಮ್ಮ ಪ್ರದೇಶವು SEAHEARTS ಮೈಲಿಗಲ್ಲುಗಳಲ್ಲಿ ಸಾಮೂಹಿಕವಾಗಿ ಗಮನಾರ್ಹ ಪ್ರಗತಿಯನ್ನು ಸಾಧಿಸಿದೆ. ಉತ್ತಮ ಅಭ್ಯಾಸಗಳು ಅಥವಾ ಪೂರಕ ನೀತಿ ಕ್ರಮಗಳ ಮೂಲಕ 1.97 ಶತಕೋಟಿಗೂ ಹೆಚ್ಚು ಜನರು ಟ್ರಾನ್ಸ್-ಫ್ಯಾಟಿ ಆಮ್ಲಗಳ ಹಾನಿಕಾರಕ ಪರಿಣಾಮಗಳಿಂದ ರಕ್ಷಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ. ಇದರ ಜೊತೆಗೆ, 124 ದಶಲಕ್ಷಕ್ಕೂ ಹೆಚ್ಚು ಜನರು ತಂಬಾಕಿನಿಂದ ತಮ್ಮನ್ನು ರಕ್ಷಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಕನಿಷ್ಠ ಮೂರು WHO MPOWER ಕ್ರಮಗಳಿಂದ ರಕ್ಷಣೆ ಪಡೆದಿದ್ದಾರೆ ಮತ್ತು ಅಧಿಕ ರಕ್ತದೊತ್ತಡ ಮತ್ತು ಮಧುಮೇಹ ಹೊಂದಿರುವ 59 ದಶಲಕ್ಷಕ್ಕೂ ಹೆಚ್ಚು ವ್ಯಕ್ತಿಗಳು ಪ್ರದೇಶದಾದ್ಯಂತ ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಆರೋಗ್ಯ ಸೌಲಭ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಮಾಣಿತ ಆರೈಕೆಯನ್ನು ಪಡೆಯುತ್ತಾರೆ ಎಂದು ಅಂದಾಜಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಈ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ, ವಿಶ್ವ ಹೃದಯ ದಿನದಂದು, WHO ಆಗ್ನೇಯ ಏಷ್ಯಾ ಪ್ರದೇಶವು ಹಲವಾರು ಪ್ರಮುಖ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಕ್ರಮ ಕೈಗೊಳ್ಳಲು ಕರೆ ನೀಡುತ್ತದೆ.

ಮೊದಲನೆಯದಾಗಿ, ಯೋಜಿಸಿ ಕಾರ್ಯಗತಗೊಳಿಸುವ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಹಸ್ತಕ್ಷೇಪದಲ್ಲೂ ಜನರು ಪ್ರಮುಖ ಪಾತ್ರ ವಹಿಸಬೇಕು. ಇದರಲ್ಲಿ ಆರೋಗ್ಯಕರ ಜೀವನಶೈಲಿಯನ್ನು ಅಳವಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ವ್ಯಕ್ತಿಗಳಿಗೆ ಅಧಿಕಾರ ನೀಡುವುದು ಸೇರಿದೆ. ತಂಬಾಕು ತ್ಯಜಿಸುವುದು, ಉಪ್ಪು ಸೇವನೆಯನ್ನು ಕಡಿಮೆ ಮಾಡುವುದು, ಸಮತೋಲಿತ ಆಹಾರವನ್ನು ಸೇವಿಸುವುದು, ಕಡಿಮೆ ಜಡವಾಗಿರುವುದು ಮತ್ತು ಒತ್ತಡವನ್ನು ನಿರ್ವಹಿಸುವುದು ಮುಂತಾದ ಸರಳ ಹಂತಗಳು CVD ಅಪಾಯವನ್ನು ಗಮನಾರ್ಹವಾಗಿ ಕಡಿಮೆ ಮಾಡಬಹುದು.

ಎರಡನೆಯದಾಗಿ, ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಸರ್ಕಾರಗಳು ಆಹಾರ ಸರಬರಾಜುಗಳಲ್ಲಿ ಟ್ರಾನ್ಸ್ ಕೊಬ್ಬಿನ ಪ್ರಮಾಣವನ್ನು ಕಡಿಮೆ ಮಾಡಲು ನೀತಿಗಳನ್ನು ಜಾರಿಗೆ ತರುವ ಮತ್ತು ಜಾರಿಗೊಳಿಸುವ ಮೂಲಕ ಅನುಕೂಲಕರ ವಾತಾವರಣವನ್ನು ಸೃಷ್ಟಿಸಲು ಕ್ರಮಗಳಿಗೆ ಆದ್ಯತೆ ನೀಡಬೇಕಾಗಿದೆ, ತಂಬಾಕು ನಿಯಂತ್ರಣ ಕಾನೂನುಗಳನ್ನು ಬಲಪಡಿಸಬೇಕು ಮತ್ತು ಉಪ್ಪು ಸೇವನೆಯನ್ನು ಕಡಿಮೆ ಮಾಡಲು ಉಪಕ್ರಮಗಳನ್ನು ಉತ್ತೇಜಿಸಬೇಕು.

ಮೂರನೆಯದಾಗಿ, ಹೃದಯ ಸಂಬಂಧಿ ಕಾಯಿಲೆಗಳ ತಡೆಗಟ್ಟುವಿಕೆ ಮತ್ತು ನಿರ್ವಹಣೆಗೆ ಉತ್ತಮ ಗುಣಮಟ್ಟದ ಮತ್ತು ಪರಿಣಾಮಕಾರಿ ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಆರೋಗ್ಯ ರಕ್ಷಣೆ ನಿರ್ಣಾಯಕವಾಗಿದೆ. ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಆರೋಗ್ಯ ರಕ್ಷಣೆಯಲ್ಲಿ ಅಧಿಕ ರಕ್ತದೊತ್ತಡ, ಮಧುಮೇಹ, ಹೆಚ್ಚಿನ ಲಿಪಿಡ್ ಪ್ರೊಫೈಲ್‌ಗಳ ತಪಾಸಣೆ, ಆರಂಭಿಕ ಪತ್ತೆ ಮತ್ತು ನಿರ್ವಹಣೆಗೆ ಅಗತ್ಯವಾದ ಸೇವೆಗಳನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸಲು ದೇಶಗಳಿಂದ ಬಲವಾದ ನಾಯಕತ್ವ ಮತ್ತು ಬದ್ಧತೆಯ ಅಗತ್ಯವಿದೆ, ಅದು ಲಭ್ಯವಿರುವ, ಪ್ರವೇಶಿಸಬಹುದಾದ ಮತ್ತು ಸ್ವೀಕಾರಾರ್ಹವಾಗಿದೆ. ಉತ್ತಮ ವ್ಯಾಪ್ತಿ ಮತ್ತು ನಿಯಂತ್ರಣ ದರಗಳಿಗಾಗಿ ಡಿಜಿಟಲ್ ಪರಿಹಾರಗಳನ್ನು ಬಳಸುವ ಮೂಲಕ ದೇಶಗಳು ಪರಿಣಾಮವನ್ನು ಪ್ರದರ್ಶಿಸಬೇಕಾಗಿದೆ.

ನಾಲ್ಕನೆಯದಾಗಿ, ಉತ್ತಮ ಅಭ್ಯಾಸಗಳನ್ನು ಹಂಚಿಕೊಳ್ಳಲು, ಸಂಪನ್ಮೂಲಗಳನ್ನು ಸಜ್ಜುಗೊಳಿಸಲು ಮತ್ತು ಎಲ್ಲಾ ದೇಶಗಳು ಸಿವಿಡಿಗಳ ಹೊರೆಯನ್ನು ಪರಿಹರಿಸಲು ಅಗತ್ಯವಾದ ಬೆಂಬಲವನ್ನು ಹೊಂದಿವೆ ಎಂದು ಖಚಿತಪಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಪ್ರಾದೇಶಿಕ ಮತ್ತು ಜಾಗತಿಕ ಸಹಯೋಗವು ಅತ್ಯಗತ್ಯ. ತೊಡಕುಗಳನ್ನು ಕಡಿಮೆ ಮಾಡಲು ಮತ್ತು ಸಿವಿಡಿಗಳ ತೀವ್ರ ನಿರ್ವಹಣೆಯನ್ನು ಸುಧಾರಿಸಲು ಸರ್ಕಾರಗಳು, ಎನ್ಜಿಒಗಳು ಮತ್ತು ಖಾಸಗಿ ವಲಯಗಳಂತಹ ಪಾಲುದಾರರ ನಡುವೆ ಪಾಲುದಾರಿಕೆಯನ್ನು ಬಲಪಡಿಸುವ ಅಣತೃವಿದೆ.

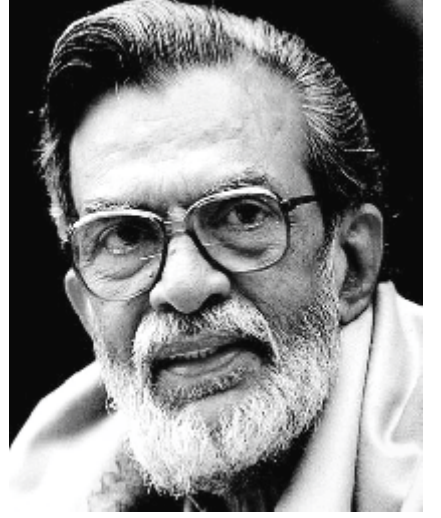
"ಕಾರ್ಯಕ್ಕಾಗಿ ಹೃದಯವನ್ನು ಬಳಸಿ" ಎಂಬುದಕ್ಕೆ ನಾವೆಲ್ಲರೂ ಬದ್ಧರಾಗೋಣ. ಆರೋಗ್ಯಕರ ಜೀವನಶೈಲಿಯ ಆಯ್ಕೆಗಳನ್ನು ಮಾಡುವುದಾಗಲಿ, ಬಲವಾದ NCD ನೀತಿಗಳಿಗಾಗಿ ಪ್ರತಿಪಾದಿಸುವುದಾಗಲಿ ಅಥವಾ ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಆರೋಗ್ಯ ಆರೈಕೆಯನ್ನು ಬಲಪಡಿಸಲು ಸಹಕರಿಸುವುದಾಗಲಿ, ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಕ್ರಿಯೆಯೂ ಮುಖ್ಯವಾಗಿದೆ. ಹೃದಯರಕ್ತನಾಳದ ಕಾಯಿಲೆಗಳನ್ನು ನಿಭಾಯಿಸಲು ಇಂದು ತೆಗೆದುಕೊಂಡ ಕ್ರಮಗಳು ಆರೋಗ್ಯಕರ ಮತ್ತು ಹೆಚ್ಚು ಸುಸ್ಥಿರ ಭವಿಷ್ಯದತ್ತ ಒಂದು ಹೆಜ್ಜೆಯಾಗಿರುತ್ತವೆ. ಈ ಪ್ರಮುಖ ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಆರೋಗ್ಯ ಸಮಸ್ಯೆಯನ್ನು ಪರಿಹರಿಸಲು ದೇಶಗಳು ಮತ್ತು ಸಮುದಾಯಗಳನ್ನು ಬೆಂಬಲಿಸಲು WHO ಸಿದ್ಧವಾಗಿದೆ. ಆರೋಗ್ಯಕರ, ಹೃದಯ-ಸದೃಢ ಭವಿಷ್ಯಕ್ಕಾಗಿ ನಾವು ಈಗಲೇ ಕಾರ್ಯನಿರ್ವಹಿಸೋಣ. 🌍



ಭಾರತೀಯ ರಂಗಕರ್ಮಿ, ಚಲನಚಿತ್ರ ನಿರ್ದೇಶಕ, ನಾಟಕಕಾರ ನಟ ಬಿ ವಿ ಕಾರಂತ

ಕರ್ನಾಟಕದ ಅಸಾಮಾನ್ಯ ಪ್ರತಿಭಾವಂತರ ಪಂಕ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಬಿ. ವಿ. ಕಾರಂತರ ಹೆಸರು ಶಾಶ್ವತವಾಗಿ ಪ್ರತಿಷ್ಠಾಪಿತವಾಗಿರುವಂತದ್ದು. ರಂಗಭೂಮಿ ಮತ್ತು ಸಿನಿಮಾರಂಗದಲ್ಲಿ ಕಾರಂತರು ಹೊಸ ಭಾಷ್ಯ ಬರೆದಂತಹವರು.

ಬಾಬುಕೋಡಿ ವೆಂಕಟರಮಣ ಕಾರಂತರು 1929ರ ಸೆಪ್ಟೆಂಬರ್ 19 ರಂದು ದಕ್ಷಿಣ ಕನ್ನಡದ ಬಂಟ್ವಾಳ ತಾಲ್ಲೂಕಿನ ಮಂಚಿ ಎಂಬ ಹಳ್ಳಿಯಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿದರು. ಬಾಬುಕೋಡಿ ನಾರಾಣಪ್ಪಯ್ಯ ಲಕ್ಷ್ಮಮ್ಮ ದಂಪತಿಗಳ ಆರು ಮಕ್ಕಳಲ್ಲಿ ಹಿರಿಯ ಮಗನಾದ ವೆಂಕಟರಮಣನನ್ನು (ಬಿ.ವಿ.ಕಾರಂತ) ತಾಯಿ ಲಕ್ಷ್ಮಮ್ಮ ಕೊಂಡಾಟದಿಂದ 'ಬೋಯಣ್ಣ'ಎಂದು ಕರೆಯುತ್ತಿದ್ದರು. ತಾಯಿ ಹಾಡುತ್ತಿದ್ದ ಸಂಪ್ರದಾಯದ ಹಾಡುಗಳು, ಭಜನೆಯ ಹಾಡುಗಳು, ಊರಿನ ಹರಿಕಥೆ, ಯಕ್ಷಗಾನದಾಟಗಳು, ಸುತ್ತಮುತ್ತಲಿನ ಊರುಗಳ ಜಾತ್ರೆ, ಕೋಲ, ರಥೋತ್ಸವ, ಪಾಡ್ದನಗಳು, ಪಾತ್ರಿಯ ದರ್ಶನ, ವಾದ್ಯಗಳ ಧ್ವನಿ ವಿನ್ಯಾಸ ಇವುಗಳಿಂದ ಬೋಯಣ್ಣನ ಭಾವಕೋಶ ಸಮೃದ್ಧವಾಯಿತು. ಮುಂದೆ ಕುಕ್ಕಾಜೆ ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಾಲೆಯ ನಾಟಕಗಳಲ್ಲಿ ಬೋಯಣ್ಣನಿಗೆ ಅವಕಾಶ ಸಿಕ್ಕಿದವು. ಅಧ್ಯಾಪಕ ಕಳವಾರು ರಾಮರಾಯರು ನಿರ್ದೇಶಿಸಿದ 'ಸುಕ್ಕುಂಡೆ ಐತಾಳರು - ಕುಂಬಳಕಾಯಿ ಭಾಗವತರು' ನಾಟಕದಲ್ಲಿ ಮೂರನೇ ಕ್ಲಾಸಿನ ಬೋಯಣ್ಣನದು ಪುರೋಹಿತ ಐತಾಳನ ಪಾತ್ರ.



ಎಲ್ಲೆಡೆ ಬೋಯಣ್ಣ ನೆನೆಸಿದ ಬಿ. ವಿ. ಕಾರಂತರು ಪುರೋಹಿತ ಭಾಗವತನಾಗಬಯಸಿ ಸಂಗೀತವನ್ನು ಮಂತ್ರದ ಧಾಟಿಯಲ್ಲಿ ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದರು. ಐದನೇಯ ಕ್ಲಾಸಿನಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ಅಧ್ಯಾಪಕ ಪಿ.ಕೆ. ನಾರಾಯಣರು ನಿರ್ದೇಶಿಸಿದ 'ನನ್ನ ಗೋಪಾಲ'ದಲ್ಲಿ 'ಬೋಯಣ್ಣ' ಗೋಪಾಲನಾದ. ಬೋಯಣ್ಣನ ಹಾಡು ಕೇಳಿ ಮೆಚ್ಚಿದ ಊರಿನ ಪಟೇಲರು ಎರಡು ರೂಪಾಯಿ ಬಹುಮಾನ ಕೊಟ್ಟು ಪ್ರೋತ್ಸಾಹಿಸಿದಾಗಲೇ ಅವರನ್ನು ರಂಗಭೂಮಿಯು ಸೆಳೆಯಿತು. ಎಂಟನೇ ಕ್ಲಾಸು ಮುಗಿಸಿದ ಬೋಯಣ್ಣ ಪುತ್ತೂರಿನ ಕುಕ್ಕಬೈಲು ಕೃಷ್ಣಭಟ್ಟರ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಮನೆಪಾಠ ಹೇಳುವ ಶಿಕ್ಷಕರಾದರು! ಮಹಾಬಲ ಭಟ್ಟರ 'ತ್ಯಾಗರಾಜ ಸಂಗೀತಶಾಲೆ'ಯಲ್ಲಿ ಸಂಗೀತಾಭ್ಯಾಸ, ಮಹಾಲಿಂಗೇಶ್ವರ ದೇವಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಸಂಗೀತ ಕಲಿಕೆ, ಆಗಾಗ ಶಿವರಾಮ ಕಾರಂತರ 'ಬಾಲವನ'ಕ್ಕೆ ಭೇಟಿ ಇವು ಬೋಯಣ್ಣನ ಆಸೆಗಳಾದವು. ಒಮ್ಮೆ ಗುಬ್ಬಿ ಕಂಪನಿಯ 'ಕೃಷ್ಣಲೀಲಾ' ನಾಟಕ ನೋಡಲು ಪಾಣೆ ಮಂಗಳೂರಿನಿಂದ ಮಂಗಳೂರಿಗೆ ಹೋಗುವಾಗ ಸೈಕಲಿನಿಂದ ಬಿದ್ದು ಬೋಯಣ್ಣ ಹಲವು ದಿನ ನರಳಿದ್ದರು. ಕಾರಂತರ 'ಬಾಲಪ್ರಪಂಚ', 'ಸಿರಿಗನ್ನಡ ಅರ್ಥಕೋಶ' - ಇಂಥ ಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ತಗೊಳ್ಳಲಿಕ್ಕಾಗಿ ಬೋಯಣ್ಣ ಧಣಿಗಳ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಕದಿಯಲು ತೊಡಗಿದ್ದಾಗ ಸಿಕ್ಕಿಬಿದ್ದು ಕೃಷ್ಣಭಟ್ಟರು ಬುದ್ಧಿವಾದ ಹೇಳಿದರು.

ಮುಂದೆ ಕಾರಂತರು ಮನೆಯಿಂದ ಓಡಿ ಹೋಗಿ ಪ್ರಖ್ಯಾತ ಗುಬ್ಬಿ ವೀರಣ್ಣನವರ ನಾಟಕ ಕಂಪನಿಯನ್ನು ಸೇರಿಕೊಂಡರು. ಅಲ್ಲಿ ಅವರು ರಾಜ್ಕುಮಾರ್ ಮುಂತಾದವರ ಜೊತೆಗೆ ಕೆಲಸಮಾಡಿದರು. ಊರು ಬಿಟ್ಟು ಓಡಿಹೋಗಿ ಸುಮಾರು 25 ವರ್ಷಗಳ ನಂತರದಲ್ಲಿ ಬಿ.ವಿ. ಕಾರಂತರು ತನ್ನ ತಂದೆ-ತಾಯಂದಿರನ್ನು ಭೇಟಿಯಾದರು. ಈ ಭೇಟಿ ಉಡುಪಿಯ ಎಂ.ಜಿ.ಎಂ. ಕಾಲೇಜಿನಲ್ಲಿ 'ಏವಂ ಇಂದ್ರಜಿತು' ಪ್ರದರ್ಶನದ ದಿನದಂದು ನಡೆಯಿತು. ಗುಬ್ಬಿ ವೀರಣ್ಣನವರು ಕಾರಂತರನ್ನು ಬನಾರಸ್ಸಿಗೆ ಕಲಾಪ್ರಕಾರದಲ್ಲಿ ಸ್ನಾತಕೋತ್ತರ ಪದವಿ ಪಡೆಯಲು ಕಳುಹಿಸಿದರು. ಅಲ್ಲಿ ಅವರು ಗುರು ಓಂಕಾರನಾಥರ ಶಿಷ್ಯತ್ವದಲ್ಲಿ ಹಿಂದೂಸ್ತಾನಿ ಸಂಗೀತದ ತರಬೇತಿಯನ್ನೂ ಪಡೆದರು.

1958ರಲ್ಲಿ ಬಿ.ವಿ. ಕಾರಂತ-ಪ್ರೇಮಾ ದಂಪತಿಗಳಾದರು. ಶಿಕ್ಷಕಿಯಾಗಿದ್ದ ಪ್ರೇಮಾ ಮದುವೆಯಾದ ಮೇಲೆ ಕೆಲಸ ಕಳೆದುಕೊಂಡರು. ನಂತರ ಅವರು ತಮ್ಮ ಹೆಂಡತಿ ಪ್ರೇಮಾ ಕಾರಂತರ ಜತೆಗೂಡಿ ಬೆಂಗಳೂರಿನ ಅತ್ಯಂತ ಹಳೆಯ

ತಂಡಗಳಲ್ಲೊಂದಾದ "ಬೆನಕ"ವನ್ನು ಕಟ್ಟಿದರು. ಅದು ಬೆಂಗಳೂರು ನಗರ ಕಲಾವಿದರು ಎಂಬುದರ ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ರೂಪ. ಕಾರಂತರ ನಿಧನಾನಂತರದಲ್ಲಿ 'ಫಣಿಯಮ್ಮ' ಅಂತಹ ಶ್ರೇಷ್ಠ ಚಿತ್ರವನ್ನು ನಿರ್ದೇಶಿಸಿದ ಕಾರಂತರ ಪತ್ನಿ ಪ್ರೇಮಾ ಕಾರಂತರು 2007ರ ವರ್ಷದಲ್ಲಿ ಅವರು ನಿಧನರಾಗುವವರೆಗೆ 'ಬೆನಕ' ತಂಡವನ್ನು ನಡೆಸಿಕೊಂಡು ಬಂದಿದ್ದರು.

1962ರಲ್ಲಿ ಕಾರಂತರು ದೆಹಲಿಯ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ನಾಟಕ ಶಾಲೆಯಿಂದ ಪದವಿ ಪಡೆದರು. 1969 ಮತ್ತು 1972ರ ಅವಧಿಯಲ್ಲಿ ದೆಹಲಿಯ ಸರ್ದಾರ್ ಪಟೇಲ್ ವಿದ್ಯಾಲಯದಲ್ಲಿ ನಾಟಕ ಶಿಕ್ಷಕರಾಗಿ ಕೆಲಸಮಾಡಿದರು. ನಂತರ ಹೆಂಡತಿಯೊಡನೆ ಬೆಂಗಳೂರಿಗೆ ಮರಳಿದರು. ಅಲ್ಲಿ ಸಿನಿಮಾ ಮತ್ತು ಸಂಗೀತದಲ್ಲಿ ಕೆಲಸಮಯ ಕಳೆದರು. ಆಗ ಗಿರೀಶ್ ಕಾರ್ನಾಡ್ ಮತ್ತು ಯು. ಆರ್. ಅನಂತಮೂರ್ತಿ ಅಂತಹವರ ಒಡನಾಟ ಅವರಿಗೆ ದೊರಕಿತು. 1977ರಲ್ಲಿ ಅವರು ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ನಾಟಕ ಶಾಲೆ ಮರಳಿದರು. ಆದರೆ ಈ ಬಾರಿ ಬಂದದ್ದು ಅದರ ನಿರ್ದೇಶಕರಾಗಿ! ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ನಾಟಕ ಶಾಲೆಯ ನಿರ್ದೇಶಕರಾಗಿ ರಂಗಭೂಮಿಯನ್ನು ದೇಶದ ಮೂಲೆಮೂಲೆಗೆ ಕೊಂಡೊಯ್ದರು. ತಮಿಳುನಾಡಿನ ಮದುರೈಯಂತಹ ದೂರ ದೂರದ ಸ್ಥಳಗಳಲ್ಲಿ ಕೂಡಾ ಅನೇಕ ಕಮ್ಮಟಗಳನ್ನು ನಡೆಸಿದರು. ನಂತರ ಮಧ್ಯಪ್ರದೇಶ ಸರ್ಕಾರವು 'ಭಾರತಭವನ'ದ ಆಶ್ರಯದಲ್ಲಿದ್ದ ರಂಗಮಂಡಲ ರೆಪರ್ಟರಿಯ ಮುಖ್ಯಸ್ಥರಾಗಿರಲು ಅವರನ್ನು ಆಹ್ವಾನಿಸಿತು. ಅಲ್ಲಿ 1981ರಿಂದ 1986ರ ವರೆಗೆ ಸೇವೆ ಸಲ್ಲಿಸಿ ಅವರು ಕರ್ನಾಟಕಕ್ಕೆ ಮರಳಿದರು.

1989ರಲ್ಲಿ ಕರ್ನಾಟಕ ಸರಕಾರವು ಮೈಸೂರಿನಲ್ಲಿ ರೆಪರ್ಟರಿ ಸ್ಥಾಪಿಸಲು ಅವರನ್ನು ಕರೆಯಿತು. ಅದಕ್ಕೆ ರಂಗಾಯಣ ಎಂದು ಹೆಸರಿಟ್ಟು 1995ರವರೆಗೆ ಅದರ ಮುಖ್ಯಸ್ಥರಾಗಿದ್ದರು.

ಬಿ.ವಿ.ಕಾರಂತರು ಅನೇಕ ನಾಟಕಗಳನ್ನು ನಿರ್ದೇಶಿಸಿರುವುದರ ಜೊತೆಗೆ ನಾಟಕಗಳಿಗೆ ಸಂಗೀತವನ್ನೂ ಮೋಹಕವಾಗಿ ಸೃಜಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಕಾರಂತರು ತಮ್ಮ ನಾಟಕಗಳಲ್ಲಿ ಯಕ್ಷಗಾನ ಜಾನಪದ ಪದ್ಧತಿಗಳನ್ನೂ ಸೇರಿಸಿಕೊಂಡು ಕನ್ನಡ ನಾಟಕರಂಗದಲ್ಲಿ ಅಪಾರ ಪ್ರಭಾವ ಬೀರಿದವರಾಗಿದ್ದಾರೆ. 'ಈಡಿಪಸ್', 'ಹಯವದನ', 'ಸತ್ತವರ ನೆರಳು', 'ಕತ್ತಲೆ ಬೆಳಕು', 'ಹುಚ್ಚು ಕುದುರೆ', 'ಏವಂ ಇಂದ್ರಜಿತ', 'ಸಂಕ್ರಾಂತಿ', 'ಜೋಕುಮಾರಸ್ವಾಮಿ', 'ಹುತ್ತವ ಬಡಿದರೆ', 'ಗೋಕುಲ ನಿರ್ಗಮನ' ಅಂತಹ ನಾಟಕಗಳು ಬಿ. ವಿ. ಕಾರಂತರ ಪ್ರಖ್ಯಾತಿಯನ್ನು ಮೇರು ಮಟ್ಟಕ್ಕೆ ಕೊಂಡೊಯ್ದಿದ್ದವು. ಮಕ್ಕಳ ನಾಟಕಗಳಲ್ಲಿ 'ಪಂಜರ ಶಾಲೆ', 'ಅಳಿಲು ರಾಮಾಯಣ', 'ನೀಲಿ ಕುದುರೆ', 'ಹೆಡ್ಡಾಯಣ', 'ಡಿ ಗ್ರೇಟ್ ಮ್ಯಾನ್' ಪ್ರಮುಖವಾದವು.

ಹಿಂದಿಯಲ್ಲಿ 'ಅಂಧೇರ್ ನಾಗರಿ ಚೌಪಟ್ ರಾಜಾ', 'ಕಿಂಗ್ ಲಿಯರ್', 'ಸ್ವಂದಗುಪ್ತ', 'ಚಂದ್ರಹಾಸ', 'ಫಾಶೀರಾಂ ಕೊತ್ತಾಲ್', ಮುಂತಾದವು ಕಾರಂತರ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ನಾಟಕಗಳು. ಕನ್ನಡ ಹಿಂದಿಗಳಲ್ಲದೆ ಇಂಗ್ಲಿಷ್, ತಮಿಳು, ತೆಲುಗು, ಮಲಯಾಳಂ, ಪಂಜಾಬಿ, ಉರ್ದು, ಸಂಸ್ಕೃತ ಭಾಷೆಗಳಲ್ಲೂ ನಾಟಕಗಳನ್ನು ನಿರ್ದೇಶಿಸಿದ್ದರು ಎಂಬುದು ಅವರೆಷ್ಟು ವಿದ್ವಾಂಸರು ಎಂಬುದನ್ನು ಸಾಬೀತು ಪಡಿಸುತ್ತದೆ.

ಕನ್ನಡ ಚಿತ್ರರಂಗಕ್ಕೆ ವಿಶ್ವಖ್ಯಾತಿಯನ್ನು ತಂದ 'ತಬ್ಬಲಿಯು ನೀನಾದೆ ಮಗನೆ', 'ಚೋಮನ ದುಡಿ', 'ವಂಶವೃಕ್ಷ' (ಗಿರೀಶ್ ಕಾರ್ನಾಡರೊಂದಿಗೆ) ಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ನಿರ್ದೇಶಿಸಿದವರು ಬಿ.ವಿ. ಕಾರಂತರು. ಅವರು 'ಫಣಿಯಮ್ಮ', ಘಟಶ್ರಾದ್ಧ', 'ಕನ್ನೇಶ್ವರ ರಾಮ', 'ಚೋಮನದುಡಿ', 'ಕಾಡು', 'ಋಷ್ಯಶೃಂಗ' ಚಿತ್ರಗಳಿಗೆ ನೀಡಿದ ಸಂಗೀತವನ್ನಂತೂ ಜನ ನಿರಂತರ ಕೊಂಡಾಡುತ್ತಾರೆ. 'ಹಂಸಗೀತೆ'ಯಲ್ಲಿ ಅವರು ನಿರ್ವಹಿಸಿದ ಸಂಗೀತಕಾರನ ಪಾತ್ರವೂ ನೆನಪಾಗುತ್ತದೆ. ಹೊಸ ಅಲೆಯ ಚಿತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾದ 'ಸಂಸ್ಕಾರ'ದಲ್ಲೂ ಅವರು ಪಾತ್ರವಹಿಸಿದ್ದರು. ಕೆಲವೊಂದು ಹಿಂದಿ ಬಂಗಾಳಿ ಚಿತ್ರಗಳಿಗೂ ಸಂಗೀತ ನೀಡಿದ್ದರು. ಕಾರಂತರ ನಾಟಕ ಮತ್ತು ಸಿನಿಮಾಗಳಿಂದ ಕನ್ನಡಕ್ಕೆ ದೊರೆತ ಪ್ರತಿಭೆಗಳ ದಂಡು ಕೂಡಾ ಅಮೂಲ್ಯವಾದದ್ದು. ಅದಕ್ಕೂ ಮಿಗಿಲಾದದ್ದು ಅದು ಕನ್ನಡದ ಹವ್ಯಾಸಿ ರಂಗಭೂಮಿ ಮತ್ತು ಕಲಾತ್ಮಕ ಚಿತ್ರಗಳ ಶ್ರೇಷ್ಠ ಪರಂಪರೆಗೆ ನೀಡಿದ ವೈವಿಧ್ಯಮಯ ಪರಂಪರೆ.

ಕಾರಂತರಿಗೆ ಸಂಗೀತ ನಾಟಕ ಅಕಾಡೆಮಿ ಪ್ರಶಸ್ತಿ, ಪದ್ಮಶ್ರೀ ಪ್ರಶಸ್ತಿ, ಗುಬ್ಬಿ ವೀರಣ್ಣ ಪ್ರಶಸ್ತಿ, ಕಾಳಿದಾಸ ಸಮ್ಮಾನದಂತಹ ಮಹಾನ್ ಗೌರವಗಳು ಅರಸಿ ಬಂದವು. ಆರು ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಚಲನಚಿತ್ರ ಪ್ರಶಸ್ತಿಗಳು ಸಂದವು.

ಬಿ.ವಿ.ಕಾರಂತರು 2002 ರ ಸೆಪ್ಟೆಂಬರ್ 1ರಂದು ನಿಧನರಾದರು. ಇಂತಹ ಶ್ರೇಷ್ಠರು ಕೂಡಾ ನೆರಳುವಂತಾಯ್ತಲ್ಲ ಎಂದು ನೆನೆದಾಗ ನೋವಾಗುತ್ತೆ.

ದೇಶದಲ್ಲೆಡೆ ರಂಗಭೂಮಿ, ಸಿನಿಮಾ, ಸಂಗೀತ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಮಹಾನ್ ಸಾಧನೆಗೈದ ಬಿ.ವಿ. ಕಾರಂತರು ನಾಡಿನಲ್ಲಿ ಚಿರಸ್ಮರಣೀಯರು. ಈ ಮಹಾನ್ ಚೇತನಕ್ಕೆ ನಮ್ಮ ಗೌರವಪೂರ್ವಕ ನಮನಗಳು. 🙏

ಸಮೃದ್ಧಿ ಸುಜ್ಞಾನ

ಅವಶ್ಯಕತೆಗಿಂತ ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಪ್ರಾಮಾಣಿಕತೆ ತೋರುವ ಅವಶ್ಯಕತೆ ಇಲ್ಲ ಅತಿಯಾಗಿ ಪ್ರಾಮಾಣಿಕರಾಗಿರುವುದು ಅರೋಗ್ಯಕರವಲ್ಲ ಏಕೆಂದರೆ ಅಂಕುಡೊಂಕಾಗಿರುವ ಮರಗಳನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ನೇರವಾಗಿರುವ ಮರಗಳನ್ನೇ ಮೊದಲು ಕಡಿಯುತ್ತಾರೆ.

ಬಳಸುವ ಮಾತ್ರೆಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಮಾಹಿತಿ ಇರಲಿ

ಡಾ. ಕೆ.ವಿ.ಸಂತೋಷ್



ಆಧುನಿಕತೆ ಬೆಳೆದಂತೆಲ್ಲ ಕಾಯಿಲೆಗಳು ಹಂತ ಹಂತವಾಗಿ ಜಗತ್ತಿನಾದ್ಯಂತ ಹೆಚ್ಚಾಗುತ್ತಾ ಸಾಗಿವೆ. ಈ ಕಾಯಿಲೆಗಳನ್ನು ನಿಯಂತ್ರಿಸಲು ಟಾನಿಕ್, ಮಾತ್ರೆ, ಇಂಜೆಕ್ಷನ್, ವಿವಿಧ ರೀತಿಯ ಔಷಧೋಪಚಾರ ಮಾಡಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ಕೆಲವು ಚಿಕಿತ್ಸೆಗಳನ್ನು ಆಸ್ಪತ್ರೆಯಲ್ಲಿ ಮಾಡಿದರೆ, ಮತ್ತೆ ಕೆಲವನ್ನು ಮನೆಯಲ್ಲಿಯೇ ರೋಗಿಗಳು ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಕಾಯಿಲೆಯನ್ನು ಗುಣಪಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ಕೆಲವು ಕಾಯಿಲೆಗಳು ದೀರ್ಘಾವಧಿಯಾಗಿದ್ದು ಶಾಶ್ವತವಾಗಿ ಜೀವನಪರ್ಯಂತ ಮಾತ್ರೆಗಳನ್ನು ಸೇವಿಸಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ಅಂತಹ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ನಾವು ಬಳಸುವ ಮಾತ್ರೆಗಳ ಸ್ಪಷ್ಟ ಮಾಹಿತಿ ಪ್ರತಿ ರೋಗಿಗೂ ಇರಲೇಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ.

ನಮಗಿರುವ ಆರೋಗ್ಯ ಸಮಸ್ಯೆಗಳ ಜೊತೆ ಜೊತೆಗೆ ನಾವು ಪಡೆದುಕೊಳ್ಳಬೇಕಾದ ಮಾತ್ರೆಗಳ ಮಾಹಿತಿ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬರಿಗೆ ಇರಲೇಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ಕೆಲವು ವ್ಯಕ್ತಿಗಳಲ್ಲಿ ಅದರಲ್ಲೂ ತೀವ್ರ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ರೀತಿಯ ರೋಗಗಳಿಂದ ನರಳುತ್ತಿರುವವರಲ್ಲಿ ಎರಡು ಮೂರು ದೀರ್ಘಾವಧಿ ಕಾಯಿಲೆಗಳಿಗೆ ಔಷಧಿ ಸೇವಿಸುವವರಿಗೆ ಯಾವ ಯಾವ ಮಾತ್ರೆ ಯಾವ ನಿರ್ದಿಷ್ಟ ಸಮಸ್ಯೆಗೆ, ಯಾವ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟು ಬಾರಿ ಎಲ್ಲದರ ಬಗ್ಗೆ ಕನಿಷ್ಠ ಜ್ಞಾನವು ಇರಲೇಬೇಕು.

ಇಂದಿನ ದಿನಮಾನದಲ್ಲಿ ಔಷಧಿಗಳು, ಮಾತ್ರೆಗಳು ಸೇವಿಸದಿದ್ದರೆ ರೋಗವೇ ಗುಣವಾಗದಂತಹ, ರೋಗ ಉಲ್ಬಣವಾಗುವ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ಇದೆ. ಎಲ್ಲಾ ರೋಗಗಳು ಸ್ವಯಂ ತಾನೆ ತಾನಾಗಿ ಎಂದಿಗೂ ವಾಸಿ ಆಗುವುದಿಲ್ಲ. ದೈಹಿಕ ಸಾಮರ್ಥ್ಯದ ಮೇಲೆ ರೋಗಗಳ ನಿಯಂತ್ರಣ ಅವಲಂಬಿತವಾಗಿರುತ್ತದೆ.

ಆಗಾಗ ಬಂದು ಹೋಗುವ ಕಾಯಿಲೆಗಳು: ಸಣ್ಣಪುಟ್ಟ ದೈಹಿಕ ಸಮಸ್ಯೆಗಳಾದ ತಲೆನೋವು ಬೆನ್ನು ನೋವು, ಮೈ ಕೈ ನೋವು, ನೆಗಡಿ, ಸುಸ್ತು. ಇವಕ್ಕೆ ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಎಲ್ಲರ ಮನೆಗಳಲ್ಲೂ ಮಾತ್ರೆಗಳು ಲಭ್ಯ ಇದ್ದು ಅದರ ಬಳಕೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಮನೆಯ ಸದಸ್ಯರಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬರಾದರೂ ಕನಿಷ್ಠ ಮಾಹಿತಿ ತಿಳಿದುಕೊಂಡಿರಬೇಕು.

ವೈಯಕ್ತಿಕವಾಗಿ ನಮ್ಮ ಆರೋಗ್ಯದಷ್ಟೇ ಮನೆಯ ಸದಸ್ಯರ ಆರೋಗ್ಯವು ಮುಖ್ಯವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಸಾಧ್ಯವಾದರೆ ನಮ್ಮ ಜೊತೆಗೆ ಒಡನಾಟ ಇರುವ ನಮ್ಮ ಸ್ನೇಹಿತರ ಕುಟುಂಬದವರು ಬಂದು ಮಿತ್ರರು ಇವರ ಆರೋಗ್ಯ ಸ್ಥಿತಿಯ ಬಗ್ಗೆ ಕನಿಷ್ಠ ಮಾಹಿತಿಯನ್ನು ನಾವು ಹೊಂದಿದರೆ ಅನುಕೂಲಕಾರಿ.

ಆಗಾಗ ಬಂದು ಹೋಗುವ ಕಾಯಿಲೆಗಳ ನಿಯಂತ್ರಣ ಕೆಲವೊಮ್ಮೆ ಮನೆಯ ಮದ್ದುಗಳಿಂದಲೇ ಸಾಧ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ. ಸಣ್ಣಪುಟ್ಟ ಸಮಸ್ಯೆಗಳನ್ನು ಇಂದಿಗೂ ಅಲಕ್ಷಿಸಬಾರದು. ಹೆಚ್ಚಾಗುವ ಲಕ್ಷಣ ಕಂಡು ಬಂದರೆ ತಕ್ಷಣ ವೈದ್ಯರ ಬಳಿ ತೋರಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು.

ದೀರ್ಘಾವಧಿ ಆರೋಗ್ಯ ಸಮಸ್ಯೆಗಳಿಗೆ: ದೀರ್ಘಾವಧಿ ಆರೋಗ್ಯ ಸಮಸ್ಯೆಗಳಾದ ಬಿ.ಪಿ., ಸಕ್ಕರೆ ಕಾಯಿಲೆ, ಹೃದಯ ರೋಗ, ಅನುವಂಶೀಯ ಕಾಯಿಲೆಗಳು, ಅಸ್ತಮಾ, ಪಿಟ್ ಮುಂತಾದ ಬಹಳಷ್ಟು ಸಮಸ್ಯೆಗಳು ಕೆಲವು ಬಾಲ್ಯದಿಂದಲೇ ಇರುತ್ತವೆ, ಕೆಲವು ವಯಸ್ಸಾದ ಮೇಲೆ ಬರುತ್ತವೆ.

ಈ ಕಾಯಿಲೆಗಳಿಗೆ ದೀರ್ಘಾವಧಿಯಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರಗಳನ್ನು ಸೇವಿಸಬೇಕಾದ ಕಾರಣ ಇದರ ಮಾಹಿತಿಯನ್ನು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ ಮರೆಯದೆ ತಿಳಿದುಕೊಂಡಿರಬೇಕು. ಕೆಲ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ವೈದ್ಯರ ಸಲಹೆ ಮೇರೆಗೆ ಇವನ್ನು ಆಗಾಗ ಬದಲಾವಣೆ ಮಾಡಬೇಕಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಎರಡಕ್ಕಿಂತ ಹೆಚ್ಚು ಮಾತ್ರಗಳನ್ನು ಸೇವಿಸಬೇಕಾದಾಗ ಎಲ್ಲವನ್ನು ಪ್ರತ್ಯೇಕ ಬಾಕ್ಸ್ ನಲ್ಲಿ ಹಾಕಿ ಇಟ್ಟುಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಎಲ್ಲವನ್ನು ಕಲಸುಮೇಲೋಗರ ಮಾಡಬಾರದು.

ಕೆಲವೊಮ್ಮೆ ಲೋಶನ್, ಅಯಿಂಟಿಂಟ್, ಟಾನಿಕ್, ಮಾತ್ರಗಳು ಎಲ್ಲವನ್ನು ಒಂದೇ ಚೀಲದಲ್ಲೇ ಹಾಕಿರುತ್ತಾರೆ. ಈ ರೀತಿ ಎಂದಿಗೂ ಮಾಡಬಾರದು. ಮನೆಯಲ್ಲಿಯೇ ಅದಕ್ಕಾಗಿ ಪ್ರತ್ಯೇಕ ಸ್ಥಳಾವಕಾಶ ಮಾಡಿ, ಅಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲವನ್ನು ಕಣ್ಣಿಗೆ ಕಾಣುವಂತೆ ಸುಲಭವಾಗಿ ಕೈಗೆ ಸಿಗುವಂತೆ ಇಟ್ಟುಕೊಂಡು ಜೋಡಿಸಬೇಕು.

ಕೆಲವು ಬಾರಿ ಒಂದೇ ಆಕಾರ, ಗಾತ್ರ, ಬಣ್ಣ ಇದ್ದಾಗ ಅದನ್ನು ಗುರುತಿಸಲು ಬಹಳಷ್ಟು ಕಷ್ಟಪಡಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ವಯಸ್ಸಾದವರಲ್ಲಿ ಹಾಗೂ ಅನಕ್ಷರಸ್ಥರಲ್ಲಿ ಇದರ ಸಮಸ್ಯೆ ತೀವ್ರವಾಗಿದ್ದು, ಮಾತ್ರಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸಲು ತುಂಬಾ ಕಷ್ಟಕರವಾಗಿರುತ್ತದೆ.

ಆ ಕಾರಣಕ್ಕೆ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಯಾರಾದರೂ ತಿಳಿದವರು ಇದರ ಬಗ್ಗೆ ಮಾಹಿತಿ ತಿಳಿದುಕೊಂಡು ರೋಗಿಗಳಿಗೆ ಮಾತ್ರಗಳನ್ನು ನೀಡುವ ಅಭ್ಯಾಸ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು.

ರೋಗಿಗಳಿಗೆ ಆಕಸ್ಮಾತ್ ಅಪತ್ಯಾಘಾತ ಚಿಕಿತ್ಸೆ ನೀಡಬೇಕಾದಾಗ (ಉದಾ: ಹೃದಯ ನೋವು, ಪಿಟ್ಸ್ ಬಂದಾಗ, ತೀವ್ರ ಎದೆ ನೋವು ಇವರ ಬಿಪಿ ಏರಿಕೆಯಾಗಿ ತಲೆಸುತ್ತು ಬಿದ್ದಾಗ) ಕೊಡಬೇಕಾದ ಮಾತ್ರಗಳನ್ನು ಕೈಗೆ ಸಿಗುವಂತೆ ಇಟ್ಟುಕೊಳ್ಳಬೇಕು ಹಾಗೂ ಯಾವುದನ್ನು ಯಾವ ಕಾಲಕ್ಕೆ ಬಳಸಬೇಕು ಎಂಬ ಕನಿಷ್ಠ ಸಣ್ಣಪಟ್ಟದ ಮಾಹಿತಿ ತಿಳಿದುಕೊಂಡಿರಬೇಕು. ಕೇವಲ ಮಾತ್ರ ನುಂಗುವ ರೋಗಿಗಳಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲದೆ ಅದರ ಬಗ್ಗೆ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬರಾದರು ಮಾತ್ರಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಮಾಹಿತಿ ತಿಳಿದುಕೊಂಡಿರಬೇಕು. ೞ



ಏನು ಮಾಡಬಹುದು

- ಪ್ರತಿದಿನವೂ ಸೇವಿಸುವ ಮಾತ್ರಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಚೀಟಿ ಹಾಗೂ ಅದರ ವಿವರವನ್ನು ಮಾತ್ರೆಯ ಸಂಗಡ ಇಟ್ಟುಕೊಂಡಿರಬೇಕು.

Printed by Arvind, Published Edited and Owned by Dr. D.C. Ramachandra, No.66, Doddasomanahalli, Magadi Tq, Bengaluru South Dist. and Printed at Computer World, Near G.T. Mall, Mallige Thota, Magadi Road, Bengaluru - 560 023. Editor: Dr. C. Nanjundaiah.



ಸದೃಢ ಮೂಲಸೌಕರ್ಯ ಸುಧಾರಿತ ಜನಜೀವನ



ಗ್ರಾಂಥಿ ಸರ್ಕಾರ

- ಎಲ್ಲಾ ತಾಲ್ಲೂಕುಗಳಲ್ಲಿ ರಿಂಗ್ ರಸ್ತೆ ಗ್ರಿಡ್‌ಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸಲು ನಿರ್ದೇಶನ
- ಬೆಂಗಳೂರಿನ ರಸ್ತೆಗಳನ್ನು ಗುಂಡಿಮುಕ್ತಗೊಳಿಸಲು ₹2,000 ಕೋಟಿ ಯೋಜನೆ
- ಕೆಂಪೇಗೌಡ ಬಡಾವಣೆಯಲ್ಲಿ ದಶ ಪಥಗಳ ಎಸ್.ಎಂ. ಕೃಷ್ಣ ರಸ್ತೆ ಉದ್ಘಾಟನೆ
- ಹೆಬ್ಬಾಳ ಬಳಿ ಸಣ್ಣ ಸುರಂಗ ರಸ್ತೆಗೆ ಶಂಕುಸ್ಥಾಪನೆ
- ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಯೋಜನೆಗಳಿಗೆ ಭೂಮಿ ನೀಡಿದ ರೈತರು ಹಾಗೂ ಭೂಮಾಲೀಕರಿಗೆ ಗೌರವ ಸಲ್ಲಿಸಲು 'ವಾಲ್ ಆಫ್ ಗ್ರಾಟಿಟ್ಯೂಡ್' ನಿರ್ಮಾಣ
- ಬೆಂಗಳೂರಿನಲ್ಲಿ ಫುಟ್‌ಪಾತ್‌ಗಳ ಒತ್ತುವರಿ ತೆರವು

Registered with Registrar of News Papers for India No.KARKAN/2018/76081, **Sampreethi Samruddhi**, September - 2026.
License to post without prepayment. License No.KA/BG/CNA/119/2025-2027,
Date of publication: **28.08.2026**. Posted at **Magadi Sub Post Office-562120** on 29th of every month



JYOTHI NAGARAJU
Secretary



JNS PUBLIC SCHOOL
Byadarahalli - Ullal Road Bengaluru



NAGARAJU H.C
Founder and Chairman



CONTACT :
9481 037415 / 080-31666021 / 9108393366



WEB : jnspublicschool.com

To,

If undelivered please return to :
The Editor
Sampreethi Sadan
Govt. Hospital Parallel Road,
Magadi Town, Magadi - 562120